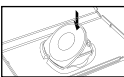


VOORZORGSMAATREGELEN

Deze disc bevat spelssoftware voor het PSP™ (PlayStation®Portable)-systeem. Gebruik deze disc nooit in een ander systeem, want dat kan daardoor beschadigen. Lees de gebruiksaanwijzing van het PSP™-systeem aandachtig door om te weten hoe je dit correct gebruikt. Plaats de disc niet in de buurt van hittebronnen, in direct zonlicht of op zeer vochtige plaatsen. Gebruik geen gescheurde of verbogen discs of discs die zijn gerepareerd met lijn of plakband, want dat kan defecten veroorzaken.



Plaats de disc zoals wordt weergegeven, door deze voorzichtig naar beneden te drukken tot hij op zijn plaats klikt. Als je de disc niet goed opbergt, kan dit schade veroorzaken.

GEZONDHEIDSWAARSCHUWING

Speel altijd in een goed verluchte ruimte. Pauzeer regelmatig: na elk uur spelen 15 minuten. Stop met spelen bij duizeligheid, misselijkheid, vermoeidheid of hoofdpijn. Mensen die gevoelig zijn voor flitsende of flikerende lichten of voor geometrische vormen en patronen kunnen zonder het te weten lijden aan een epileptische aanval. Het kunnen bij het televisie kijken of het spelen van videogames een epileptische aanval krijgen. Raadpleeg voordat u een videogame gaat spelen uw huisarts als u lijdt aan een epileptische aanval of wanneer zich tijdens het spelen verschijnselen voordoen zoals verandering van het gezichtsvermogen, stuipertrekkingen of andere onwillekeurige bewegingen, vermindering van het bewustzijn en/of verwarring.

ILLEGAAL KOPIËREN

Het PSP™-systeem en deze disc bevatten technische beveiligingsmechanismen die zijn ontwikkeld om ongeautoriseerde vernietiging van de auteursrechtelijke beschermde werken op de disc te voorkomen. Geautoriseerde gebruik van geregistreerde handelsmerken of ongeautoriseerde vernietiging van auteursrechtelijk beschermde werken door het omzeilen van deze mechanismen of op enige andere wijze is bij de wet verboden.

Heb je informatie over illegale producten of methoden die worden gebruikt om onze technische beveiligingsmaatregelen te omzeilen, stuur dat a.u.b. een e-mail naar anti-piracy@eu.playstation.com of bel naar je lokale klantenservicenummer dat achter in deze handleiding staat.

PAN EUROPEAN GAMES INFORMATION (PEGI)

LEEFTIJDSCLASSIFICATIESYSTEEM

Het PEGI leeftijdsclassificatiesysteem beschermt minderjarigen tegen computerspellen die ongeschikt zijn voor hun leeftijdsgroep. LET OP: het zegt niets over de moeilijkheid van het spel. Kijk voor meer informatie op www.pegi.info.

PEGI bestaat uit drie onderdelen en stelt ouders en andere mensen die spellen kopen voor kinderen in staat een geïnformeerde keuze te maken die geschikt is voor de leeftijd van de game die het spel gaat spelen. Het eerste gedeelte is een leeftijdsclassificatie:



Het tweede gedeelte van de classificatie kan bestaan uit een of meer pictogrammen die het type inhoud van het spel aangeven. Afhankelijk van het spel zijn er een aantal van zulke inhoudspictogrammen mogelijk. De intensiteit van deze inhoud komt tot uitdrukking in de leeftijdsclassificatie van het spel. De pictogrammen zijn:



Het derde gedeelte is een logo dat aangeeft of het spel online gespeeld kan worden. Dit logo mag alleen worden gebruikt door leveranciers van online spellen die bepaalde normen hanteren, waaronder de bescherming van minderjarigen tijdens het online spelen:-

Kijk voor meer informatie op www.pegionline.eu



ULES-01578

UITSLUITEND VOOR PERSOONLIJK GEBRUIK: Deze software wordt uitsluitend in licentie gegeven om op PSP™ (PlayStation®Portable) entertainmentssystemen te worden gespeeld. Alle onbevoegde toegang, gebruik of overdracht van het product of de onderliggende auteursrechten en handelsmerken ervan zijn verboden. Ga naar eu.playstation.com/terms voor uw volledige gebruiksrechten. Bibliotheekprogramma's ©1997-2012 Sony Computer Entertainment Inc. zijn exclusief in licentie gegeven aan Sony Computer Entertainment Europe (SCEE). DOORVERKOOP EN VERHUUR ZIJN VERBODEN TENZIJ DIT UITDRUKKELIJK DOOR SCEE IS TOEGESTAAN. Op PlayStationNetwork, PlayStationStore en PlayStationHome zijn gebruiksvoorwaarden van toepassing en deze producten zijn niet verkrijgbaar in alle landen en talen (eu.playstation.com/terms). U hebt een breedband internetverbinding nodig. Gebruikers zijn verantwoordelijk voor de kosten verbonden aan de breedbandverbinding. Voor sommige content worden kosten in rekening gebracht. Gebruikers moeten 7 jaar of ouder zijn en voor gebruikers jonger dan 18 jaar is toestemming van de ouders vereist. Vergunde verkoop uitsluitend in Europa, het Midden-Oosten, Afrika, India en Oceanië.

“PS”, “PlayStation”, “PSP” and “PS” are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. NBA 2K13 © 2012 Take-Two Interactive Software. Published by Take-Two Interactive Software. Developed by Virtuos. Made in Austria. All rights reserved.

SYSTEEMSOFTWARE-UPDATES

Deze PSP™Game bevat updategegevens voor de systeemsoftware van het PSP™-systeem. Een update is nodig als er bij het opstarten van het spel een “updateverzoek” wordt weergegeven op het scherm.

Een systeemsoftware-update uitvoeren

De update wordt weergegeven met het pictogram dat je hier ziet in het Beginmenu.



Door de instructies op het scherm te volgen, kun je de systeemsoftware van het PSP™-systeem updaten. Controleer voor je de update uitvoert het versienummer van de update.

- Tijdens een update mag je de AC-Adapter niet verwijderen.
- Tijdens een update mag je het systeem niet uitschakelen en de PSP™Game niet verwijderen.
- Annuleer de update niet voor hij voltooid is, want dat kan schade aan het PSP™-systeem veroorzaken.

Controleren of de update is gelukt

Selecteer “Instellingen” in het Beginmenu en selecteer vervolgens de optie “Systeeminstellingen”. Selecteer “Systeeminformatie” en als het versienummer van de “Systeemsoftware” op het scherm overeenkomt met het versienummer van de update, betekent dat dat de update succesvol was.

Meer informatie over systeemsoftware-updates voor het PSP™-systeem vind je op de volgende website: eu.playstation.com

NIVEAU VAN OUDERLIJK TOEZICHT

Deze PSP™Game software heeft een voorgeprogrammeerd niveau van ouderlijk toezicht, gebaseerd op de inhoud. Je kunt een niveau van ouderlijk toezicht instellen op het PSP™-systeem om te voorkomen dat een PSP™Game met een niveau van ouderlijk toezicht dat hoger is dan het niveau dat is ingesteld op het PSP™-systeem kan worden afgespeeld.

Dit spel is geclassificeerd volgens het PEGI classificatiesysteem. De PEGI classificatiecodes en omschrijvingen van de inhoud zijn afgebeeld op de verpakking van het spel (behalve in die landen waar de wet een ander classificatiesysteem voorschrijft). Het verband tussen het PEGI classificatiesysteem en de niveaus van ouderlijk toezicht is als volgt:

NIVEAU VAN OUDERLIJK	PEGI LEEFTIJDSCLASSIFICATIE
9	18
7	16
5	12
3	7
2	3




In uitzonderlijke gevallen is het niveau van het ouderlijk toezicht van dit product hoger dan de geldende leeftijdsclassificatie. Dit is het gevolg van de verschillen tussen de leeftijdsclassificatiesystemen in de landen waar dit product wordt verkocht. Mogelijk moet u het niveau van het ouderlijk toezicht van het PSP™-systeem resetten om dit product te kunnen gebruiken.

INHOUDSOPGAVE

- 3 OM TE BEGINNEN
- 4 BESTURING
- 4 BESTURING MENU
- 4 AANVALLEN
- 5 VERDEDIGEN
- 5 OFFBALL
- 6 SHOTTABEL
- 6 HOOFDMENU
- 7 SPELTYPEN
- 8 NBA 2K13-FUNCTIES
- 8 ONLINE
- 9 PAUZEMENU
- 10 NBA 2K13 GAMECREDITS
- 16 NBA 2K13 MUZIEKCREDITS
- 20 BEPERKTE SOFTWARE-GARANTIE, LICENTIE-OVEREENKOMST & BEKENDMAKING INFORMATIEGEBRUIK
- 22 PRODUCTONDERSTEUNING

INSTALLATIE

Stel je PSP™-systeem in volgens de instructies in de handleiding. Schakel het PSP™-systeem in. Het POWER-lampje wordt nu groen. Het Startmenu wordt weergegeven. Druk op de OPEN-vergrendeling om het disc-deksel te openen. Plaats de **NBA 2K13**-disc met het label naar de achterzijde van het PSP™-systeem en sluit vervolgens het disc-deksel.

Selecteer het pictogram  in het Startmenu en selecteer dan het pictogram . Er wordt een afbeelding van de software weergegeven. Selecteer de afbeelding en druk op de -toets om te beginnen met laden.

OPMERKING: de informatie in deze handleiding was correct bij het ter perse gaan, maar er kunnen kleine wijzigingen zijn aangebracht in de laatste ontwikkelfasen van het product. Alle schermafbeeldingen voor deze handleiding zijn afkomstig uit de Engelstalige versie van het spel en sommige schermafbeeldingen kunnen zijn gemaakt van voorlopige schermen die enigszins afwijken van de schermen in de definitieve versie van het spel.

MEMORY STICK DUO™

Om de instellingen en voortgang van de game op te slaan, moet je een Memory Stick Duo™ in de Memory Stick Duo™-aansluiting van het PSP™-systeem steken. Je kunt opgeslagen spelgegevens vanaf dezelfde Memory Stick Duo™ laden, of vanaf een andere Memory Stick Duo™ waarop je eerder spelgegevens hebt opgeslagen.

DRAADLOZE (WLAN-) FUNCTIES

Softwaretitels die draadloze (WLAN-) functionaliteit ondersteunen, geven je de mogelijkheid te communiceren met andere PSP™-systemen, gegevens te downloaden en het op te nemen tegen andere spelers via een verbinding met een draadloos netwerk (WLAN).

AD HOC-MODUS



De Ad Hoc-modus is een draadloze (WLAN-) functie waarmee twee of meer individuele PSP™-systemen rechtstreeks met elkaar kunnen communiceren.

SPEL DELEN



Sommige softwaretitels bevatten mogelijkheden voor Spel delen, waarmee de gebruiker specifieke spelonderdelen kan uitwisselen met andere gebruikers die geen PSP™Game in hun PSP™-systeem hebben.

INFRASTRUCTUURMODUS



De Infrastructuurmodus is een draadloze (WLAN-) functie waarmee het PSP™-systeem kan worden verbonden met een netwerk via een draadloos (WLAN-) toegangspunt (een apparaat dat wordt gebruikt om verbinding te maken met een draadloos netwerk). Om toegang te krijgen tot de mogelijkheden van de Infrastructuurmodus zijn verschillende andere zaken vereist, zoals een internetabonnement, een netwerkapparaat (bijv. een draadloze ADSL-router), een draadloos (WLAN-) toegangspunt en een pc. Raadpleeg voor meer informatie en installatiegegevens de gebruiksaanwijzing van het PSP™-systeem.

BESTURING

BESTURING

Bevestigen / filmpjes overslaan	⊗-toets
Sluiten / terug	△-toets
Optieset 1 wijzigen	L-toets / R-toets
Optieset 2 wijzigen	Analoge joystick links/rechts
Doorgaan naar volgende blz	START-toets
2k Nav-menu openen	SELECT-toets
Extra opties	⊙-toets / ⊕-toets

AANVALLEN

Speler verplaatsen	Analoge joystick
Schieten	⊖-toets (stilstaand)
Lay-up	⊖-toets (in beweging)
Pump fake	⊖-toets (kort indrukken)
Wisselende shots	⊖-toets + analoge joystick
Icoontjespass	L-toets (kort indrukken)
Post-Up	L-toets (ingedrukt houden)
Turbo	R-toets
Pass	⊗-toets + analoge joystick
Pass over het hoofd	L-toets + R-toets + ⊗-toets
Stuiterpass	L-toets + ⊗-toets ingedrukt houden
Double Cross links / rechts	⊙-toets (kort ingedrukt houden + richting bepalen)
Achter de rug langs	L-toets + R-toets + ⊙-toets

AANVALLEN

Crossover	⊙-toets (twee keer kort indrukken)
Spin	△-toets (kort indrukken)
Hopstep	△-toets (twee keer kort indrukken)
Halfspin	L-toets + R-toets + △-toets
Call for Pick	Richtingstoetsen ↑
Line-up	Richtingstoetsen ←
Offensief spelen	Richtingstoetsen →
Besturing Dual Player	Richtingstoetsen ↓
Time-out	SELECT-toets
Pauzeren	START-toets

VERDEDIGEN

Speler verplaatsen	Analoge joystick
Steal	⊖-toets
Verdedigen met analoge joystick	⊖-toets + analoge joystick
Van icoon wisselen	L-toets (kort indrukken)
Sprinten	R-toets
Van speler wisselen	⊗-toets
Aanvallende fout forceren	⊙-toets
Block	△-toets
Double Team	Richtingstoetsen ↓
Line-up	Richtingstoetsen ←
Verdedigende sets	Richtingstoetsen →
Opzettelijke fout	SELECT-toets
Pauzeren	START-toets

OFFBALL

Speler wisselen	⊗-toets
Call for pass	△-toets
Rebound	△-toets (als de bal in de lucht is)
Putback	R-toets + △-toets
Set a Pick	⊙-toets

SHOTTABEL

Sprongschot	F-toets (als je staat)
Pump Fake	Ⓜ-toets (kort indrukken)
Rechte Lay-up	Ⓜ-toets + analoge joystick naar basket
Lay-up links	Ⓜ-toets + analoge joystick naar linkerkant van speler als je voor de basket staat
Lay-up rechts	Ⓜ-toets + analoge joystick naar rechterkant van speler als je voor de basket staat
Fadeaway	Ⓜ-toets + analoge joystick weg van de basket
Ander schot (in de lucht)	Druk tijdens de lay-up opnieuw op de Ⓜ-toets.
Basisdunk	R-toets + Ⓜ-toets + analoge joystick naar basket
Flitsende dunk	R-toets + Ⓜ-toets + analoge joystick naar linkerkant van speler als je voor de basket staat.
Powerdunk	R-toets + Ⓜ-toets + analoge joystick naar rechterkant van speler als je voor de basket staat.
Reverse dunk	R-toets + Ⓜ-toets + analoge joystick weg van de basket

HOOFDMENU

Druk op de **START-toets** als de game is geladen en kies een profiel om naar het hoofdmenu te gaan.

- **Quick Game (snel spelen)**

Begin meteen met spelen! Beweeg de analoge joystick naar links / rechts om een team te kiezen en beweeg 'm omhoog / omlaag om een uniform te selecteren.

- **Speltypen**

Kies Association om je eigen NBA-team te runnen. Met NBA Blacktop speel je op straat. Verspil geen tijd en ga direct naar de Playoffs of speel een heel seizoen. Creëer je eigen situaties.

- **My Career (mijn carrière)**

Neem een NBA-groentje onder je hoede en coach hem naar de top. Verbeter de spelerswaarderingen door vaardigheidspunten te verdienen in wedstrijden en trainingen. Hoe meer je speelt, hoe sneller je speler beter wordt.

- **Options (opties)**

Pas gameplay aan, regels, presentatie-instellingen en besturingsinstellingen. Je kunt je gameinstellingen, profielen, schema's, sliders en standaardinstellingen laden en opslaan.

- **Features (functies)**

Bekijk de VIP Viewer, gebruik 2K Beats om afspeellijsten voor muziek samen te stellen of open Extras (extra's) om codes in te voeren en de gamecredits te bekijken.

- **Load / Save (laden / opslaan)**

Je kunt je profiel, schema's en regels laden of opslaan.

- **Online**

Geniet nog meer van de game met je vrienden.

SPELTYPEN

- **The Association**

Dankzij The Association kun je elk aspect van je team beheren. Jij bent de algemeen manager, de coach en de spelers op het veld. Je hebt alle touwjes in handen. Zoek naar nieuwe talenten, neem spelers aan, hou de prestaties in de gaten en zoek naar nieuw talent uit universiteitsteams. Huur coaches en assistenten in en nog veel meer. Het houdt niet op na slechts één seizoen. Je bouwt een ware dynastie!

- **Season (seizoen)**

Season is precies wat je ervan verwacht, een heel NBA-seizoen. Kies hoe lang het seizoen moet duren en probeer met je team de NBA Finals te bereiken. Wordt jouw team de winnaar van het NBA Championship?

- **Playoffs**

Sla het gewone seizoen over en doe meteen mee aan de beslissende playoffs.

- **Street (straat)**

Speel een potje basketbal op een heel veld, een half veld, één-tegen-één of speel 21. Heb jij het in je om de besten van de NBA te verslaan in deze bijzondere speltypen?

- **Tournament (toernooi)**

Organiseer een toernooi voor jou en je vrienden. Kies uit een toernooi voor 4 tot 16 teams, selecteer je eigen draft en pas de lengte van de speelperiodes aan.

- **Practice (training)**

Krijg de fijne kneepjes van het spel in de vingers door het speltype Practice te voltooien. Kun jij de moeilijkste bewegingen uit de game perfect beheersen?

NBA 2K13-FUNCTIES

NBA 2K13 heeft het opnieuw voor elkaar gekregen om de veelgeprezen serie naar nieuwe hoogtes te brengen. Nieuwe functies en verbeterde gameprestaties hebben de lat nog hoger gelegd.

- **Jordan Challenge (Jordan-uitdaging)**

Beleef 10 legendarische wedstrijden uit Michael Jordans carrière opnieuw en volg MJ in zijn voetstappen in **NBA 2K13**. Speel de 10 wedstrijdscenario's perfect na om het speltype MJ: Creating a Legend (een legende creëren) vrij te spelen.

- **My Jordan (mijn Jordan)**

Voltooi de Jordan Challenge om dit speciale speltype vrij te spelen waarin je de onervaren Michael Jordan onder je hoede neemt en zijn carrière in de NBA opnieuw voor hem uitstippelt.

- **Updated Rosters (bijgewerkte informatie)**

Alle transfers uit het seizoen 2011–2012 zijn verwerkt zodat je met de huidige teams en noteringen speelt.

- **2K Beats Soundtrack (2K Beats-muziek)**

De muziek in de game is grotendeels geselecteerd door Jay Z in hoogst eigen persoon. NBA 2K13 bevat nummers van Jay Z, Mobb Deep, Meek Mill, Kanye West, Justice, Roy Ayers, Cold Play, Nas, Dirty Projectors, Santigold, U2, Daft Punk, Puff Daddy & The Family, Phoenix, Eric B & Rakim, Too Short en The Hours.

ONLINE

Opmerking: de online functies van NBA 2K13 zullen beschikbaar zijn tot november 2013. We behouden het recht om online functies aan te passen of te annuleren. Eventuele wijzigingen zullen 30 dagen van tevoren worden aangekondigd. Ga naar www.2ksports.com/serverstatus voor meer informatie.

Stel je vaardigheden op de proef door je vrienden uit te dagen! Via het menu Online kun je wedstrijden creëren of kiezen in twee speltypen:

- **Exhibition Game (vriendschappelijke wedstrijd)**

Ga de strijd aan met een tegenstander via ad hoc-modus en kies een team, uniform, opstelling en veld.

- **Street Game (straatwedstrijd)**

Ga via de ad hoc-modus met z'n tweeën de strijd aan in wedstrijden met verschillende gameopties waaronder Full & Half Court (volledig veld en half veld, 3-tegen-3, 4-tegen-4 en zelfs 5-tegen-5).

PAUSE MENU (PAUZEMENU)

In het pauzemenue pas je de gameopties aan of neem je even pauze. Druk tijdens het spelen op de **START-TOETS** om het pauzemenue te openen. Druk op de **X**-toets om een optie te selecteren.

Opmerkingen: alleen de speler die in balbezit is, kan de game pauzeren.

- **Resume (doorgaan)**

Keer terug naar de actie.

- **Replay (herhaling)**

Bekijk die vette dunk, bijzondere pass of het bemachtigen van de bal opnieuw via het Replay-systeem.

- **Coaching (coachen)**

Bepaal de strategie van je team.

- **Timeout (time-out)**

Vraag om een time-out en hergroepeer je team.

- **Options (opties)**

Pas de gameopties aan.

- **Quit (stoppen)**

Sluit de game af.

NBA 2K13 GAMECREDITS

VIRTUOS ONTWIKKELINGSTEAM

Virtuos directeur G. Langourieux	VORMGEVER Artdirecteur F. Lavignasse
Directeur productie F. Pan	Hoofd vormgeving B. Yang
Hoofd verkoop Europa en Azië P. Angely	Vormgevers Y. Xiong H.B. Lu
Uitvoerend producent J. Boehm	KWALITEITSBEWAKING Manager kwaliteitsbewaking B. Bao
Producent Zh.Y. Hao	Teamleider kwaliteitsbewaking W.X. Gao
PROGRAMMERING Technisch directeur J. Klufft	QA Ch. Zhang L. Liu Q. Zhao Y. Wang
Hoofd programmering Zh.M. He	
Programmering Q. Gui X.Q. Lu	
Gegevensbeheer J.Y. Lu	

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

ONTWIKKELINGSTEAM: Uitvoerend producent Jeff Thomas	Chris Darroca Nathan Frigard Don Bhatarakamol Alex Steinberg Kurt Lai
Productie & ontwerp Asif Chaudhri Erik Boenisch Felicia Whitehouse Grant Wilson Rob Jones Zach Timmerman Kyle Lai-Fatt Jerson Sapida Mike Wang Dion Peete Ocie Henderson Jay Iwahashi Jason Souza Dan Indra Joe Levesque Ben Bishop Abe Navarro Jonathan Corl	2K China vormgeving Julien Bares Liu Jing Su Lu Xu Xiao Qiang Liu Shan Mao Yi Ming Jin Yi
VC vormgeving Jonathan Gregory Winnie Hsieh Stephen Ytuarte Tim Loucks John Lee Eric Apel Fred Wong Roy Tse Elias Figueroa Paulette Trinh Derek Kurimoto Willie Phung Herman Fok Myra Lim David Lee Anthony Yau Quinn Kaneko Carrie Dinitz Justin Cook	MOTION CAPTURE: Supervisor David Washburn Coördinator Steve Park Specialisten Jose Gutierrez Gil Espanto Anthony Tomlinia Kirill Mikhaylov VC GELUIDSTEAM Audiodirecteur Joel Simmons Senior geluidstechnicus & audiotools Daniel Gardopee Senior geluidstechnicus Todd Gunnerson Senior geluidsonwerper Randy Rivas Scriptschrijvers Tor Unsworth Rhys Jones Aanvullend geluid Aanvullend script Kevin Asseo

OMROEPERS & STEMTELENT:

Play-by-Play-omroeper
Kevin Harlan

Kleuranalist
Clark Kellogg

Ver slaggever langs de lijn
Doris Burke

Studio-omroeper
Damon Bruce

PA-omroeper
Peter Barto

Promo-omroeper
Tony Azzolino

Persconferentie
Mark Middleton

Mentor
CJ Norde

2K SPORTS THEMAMUZIEK:
The Contest en *Network Sports Tonight*
Geschreven, bewerkt en geproduceerd
door Bill Kole

The Comeback, The Rivalry en *The Breakdown*
Geschreven door Joel Simmons
Bewerkt en geproduceerd door Bill Kole

2K Themes uitgevoerd door
CosmoSquad

Arena Organ Beats & Music
Casey Cameron

PA-muziek
Bukue One voor Funnyman
Entertainment
Chris "The Arsonist" Jenkins
voor the Fire Department
Productions

Mashitup door Bukue One,
geproduceerd door Amp Live
It's Time door Bukue One,
geproduceerd door Ph-7
Ain'tNoBullHere, geproduceerd door
Del the Funky Homosapien
Geproduceerd door APLUS en AGEE
voor Compound 7 Productions:

6TABS

C7 H&G

C7 L.O.

C7 SHOWBOAT

LIKE DAT TAKE DAT

Geproduceerd door Chris "The
Arsonist" Jenkins voor The Fire
Department Productions

All Hail

Blaq Anthem

BREAKOUT

club test

convinced

Got Me

GOTTA EAT

I THINK YOU KNOW

IM Hater PProof

IM SO DIRTY

JOGGIN

KEEP HATIN

london grits

Move On

MUCH BETTER

OPEN UP

STAY HUNGRY

SUPERCIZZLE

Met dank aan

Craig Rettmer
Sacramento State Marching Band

Spelersgeroezemoes
Nick Powers
Carney Lucas
Michael Distad
Will Dagnino
Michael Turner
Spencer Douglass
Todd Bergmann
Cecil Hendrix
Sean Pacher
Brian Shute
Eric White

Crowd Chatter

Joshua Cervantes
Reinard Coloma
Stephen Bernad
Justin Balague
Joshua Balague
Ryanson S. Aspiras
Nathan Runner
Drew Drucker
Eric Distad
Francis Sameon
Ken Sameon
Christopher Nichols
Jaymi Valdes
Yusuf Hansia
Jason Arnold
Jordan Carson
Byron Deme
Thomas Brewer
Michael McCoy
Choong Man Kim
Rebecca Friedman
Savon Cleveland
Andrew Dragos
Colety Kaltschmidt
Daniel Stafford
Richard Brusa
Megan Knapp
Elliott Whitehurst
Dustin Ragozzino
Guido Sontori
Billy Harris
Leslie Peacock
Rebekah Peacock
Paulette Trinh

FOX STUDIOS

Keith Fox
Emily Seibert
Jake Goodwin
Blue

2K CHINA

Algemeen manager Julien Bares	Testers Wei Dan Qu Wei Lu Ting Ting Wang Yang Ren Jie Chen Deng Liang
Productdirecteur Liu Jing	
Producent Hu Gang	
Kwaliteitsbewaking Xiao Liang	LOKALISATIETEAM
2K CHINA KWALITEITSBEWAKING	Senior tester kwaliteitsbewaking
Manager kwaliteitsbewaking Zhang Xi Kun	Shen Wei
Supervisor kwaliteitsbewaking Steve Manners	Testers Zhao Xiao Xu Guo Wen Jie Dai Xing Ao
Testers kwaliteitsbewaking Xiao Yao Gao You Ming	Met dank aan Zhao Hong Wei Zhang Qing He

2K PUBLISHING

President Christoph Hartmann	Junior grafisch ontwerper Christopher Maas
Uitvoerend directeur David Ismailler	Productassistent marketing Ham Nguyen
Senior vicepresident sportontwikkeling Greg Thomas	Manager videoproductie J. Mateo Baker
Uitvoerend producent Jeff Thomas	Videobewerker Kenny Crosbie
Producent Robert Nelson	Junior videobewerker Michael Howard
Senior directeur productontwikkeling Kate Kellogg	Specialist gamecapture Doug Tyler
Directeur technologie Jacob Hawley	Projectmanager marketing Renee Ward
Architect online systemen Louis Ewens	Directeur creatieve productie Jack Scalici
Coördinator productontwikkeling Ben Kvalo	Senior manager creatieve productie Chad Rocco
Senior onderdirecteur marketing Sarah Anderson	Manager creatieve productie Josh Orellana
Vicepresident sportmarketing Jason Argent	Manager consumentenbetrokkenheid Ronnie Singh
Vicepresident internationale marketing Matthias Wehner	Onderdirecteur zakelijke ontwikkeling Kris Severson
Senior directeur marketing & PR Chris Snyder	Vicepresident juridische zaken Peter Welch
Senior merkmanager Mark Goodrich	Vicepresident zakelijke aangelegenheden Brad Simon
Merkmanager Andrew Blumberg	Uitvoerend directeur Dorian Rehfield
Coördinator Marketing & PR Ryan Balke	Specialist licenties / uitvoering Xenia Mul
Assistent marketing Rebecca Euphrat	Directeur onderzoek en planning Mike Salmon
Hoofd PR Noord-Amerika Ryan Jones	Marketingmanager, zakelijke relaties Dawn Burnell
Directeur, marketingproductie Jackie Truong	MET DANK AAN Chris Jones Todd Ingram Kendell Rogers Rick Shawalker Lori Durrant Jeremy Ford Daisy Amescua Michael Speiler
Artdirecteur marketing Lesley Zinn Abarcar	
Webdirector Gabe Abarcar	
Webontwerper Keith Echevarria	

KWALITEITSBEWAKING 2K

Vicepresident kwaliteitsbewaking Alex Plachowski	Testers Chris Adams Dale Bertheola David Antrim Lauren Hacaga Bill Lanker Jeremy Thompson Frankie Ludena Robert Klempner Michael Speiler Glenn Boyd Helmo Cardenas Rey Carmier Elias Coe Rodolfo Garcia Cris Maurera Kevin Norwood Tom Roseman
Testmanager David Arnspiger	
Ondersteunende managers Alexis Ladd	
Ondersteunende managers Doug Rothman	
Hoofd tests Casey Ferrell	
Hoofd ondersteuning Nathan Bell	
Hoofd ondersteuning Scott Sanford	
Senior testers Matt Newhouse	

2K GAMES INTERNATIONAL

Algemeen manager Neil Ralley	Assistentmanager internationale PR Sam Woodward
Internationaal marketingmanager Sian Evans	Uitvoerend assistentmanager internationale PR Megan Rex
Internationale productmanagers Yvonne Dawson	Internationaal digitaal marketingmanager Martin Moore
Internationale productmanagers Luis de la Camara Burditt	Ontwerpteam James Crocker Tom Baker
Senior directeur, internationale PR Markus Wilding	

2K INTERNATIONAL PRODUCTONTWIKKELING

Internationale producer Iain Willows	Externe lokalisatieteams Around the Word Synthesis International Srl Synthesis Iberia Robert Böck
Lokalisatiemanager Nathalie Mathews	
Assistent lokalisatiemanager Arsenio Formoso	

INTERNATIONALE KWALITEITSBEWAKING 2K

Coördinatie kwaliteitsbewaking lokalisatie José Miñana	Technici kwaliteitsbewaking lokalisatie Andrea De Luna Romero Carine Freund Chau Doan Christopher Funke Cristina La Mura Emilie Pelade Enrico Sette Harald Raschen Iris Loison Javier Vidal Pablo Menéndez Sergio Accettura Stefan Rossi
Masteringtechnicus Wayne Boyce	
Masteringmedewerker Alan Vincent	
Projectleider kwaliteitsbewaking lokalisatie Oscar Pereira	
Hoofd kwaliteitsbewaking lokalisatie Karim Cherif Luigi Di Domenico Oscar Pereira	
Senior technici kwaliteitsbewaking lokalisatie Florian Genthon Fabrizio Mariani Jose Olivares Elmar Schubert	

Het team van 2K International

Agnès Rosique	Jean-Paul Hardy
Ben Lawrence	Jesús Sotillo
Ben Seccombe	Lieke Mandemakers
Bernardo Hermoso	Matt Roche/Olivier Troit
Dan Cooke	Richie Churchill
Diana Freitag	Sandra Melero
Dominique Connolly	Simon Turner
Erica Denning	Solenne Antien
Jan Sturm	Stefan Eder

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS

Anthony Dodd	Phil Anderton
Martin always	Robert Willis
Rickin Martin	Denisa Polcerova
Nisha Verma	

2K ASIA

Hoofd marketing Azië	Take-Two Asia Operations
Karen Teo	Eileen Chong
Marketingmanager Azië	Veronica Khuan
Diana Tan	Chermine Tan
Productmanager Azië	Fumiko Okura
Chris Jennings	Take-Two Asia zakelijke ontwikkeling
Marketingmanager Japan	Julian Corbett
Takahiro Morita	Andrew Donovan
Lokalisatiemanager	Ellen Hsu
Yosuke Yano	Henry Park
	Satoshi Kashiwazaki

NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION

Senior vicepresident, licentie en zakelijke aangelegenheden	Senior manager, licenties entertainmentproducten
Vicky Picca	Matthew "Tiberius" Holt
Vicepresident, internationale marketingrelaties	Senior manager, internationale marketingrelaties
Brian Oliver	Rachel Henley
Senior directeur, entertainmentproducten	Marketingsspecialist, internationale marketingrelaties
Anne Hart	Kara Stetler

MET DANK AAN

Jordan Katz	Ryan Dixon
David Cox	Juan Chavez
Take-Two verkoopteam	Gail Hamrick
Take-Two digitale verkoopteam	Sharon Hunter
Take-Two-kanaal marketingteam	Michele Shadid
Siobhan Boes	Zambezi
Hank Diamond	Access Communications
Alan Lewis	KD&E
Daniel Einzig	Bondcontacten
Christopher Fiumano	Big Solutions
Pedram Rahbari	Gwendoline Oliviero
Jenn Kolbe	
2K IS team	Met dank aan Visual Concepts
Seth Krauss	Scott Patterson
Greg Gibson	Matt Underwood
Take-Two juridisch team	Edwin Melendez
Jonathan Washburn	Iedereen bij Operation Sports
David Boutry	

MOTION CAPTURE-ACTEURS

NBA-talent	Joe Everly
Rudy Gay	Omar Wilkes
Dwight Howard	Alain Laroche
Andre Iguodala	Terrence Hundley
Shaun Livingston	Shawn Malloy
Corey Maggette	Charles "Beast" Rhodes
Shaquille O'Neal	Marquis Gilstrap
Chris Paul	Tim "TP" Parham
Gerald Wallace	Brian Laing
Evan Turner	Brandon Bush
Wesley Johnson	Quinnel Brown
Quincy Pondexter	Kasib Powell
	Larry "Bone" Williams
Basketball Talent	Terrance Todd
Grayson Boucher	Darren Brooks
aka "The Professor"	Drew Gibson
James "Flight" White	Johnnie Bryant
Taurian Fontenette	Patrick Sanders
aka "Air Up There"	Calvin Henry
Stan Fletcher	Gerard Anderson
Noah Ballou	Jesse Byrd
Deonte Huff	Purnell Davis
Leigh Gayden	Matthew Elijah
Christopher Devine	Snoop Dogg

NBA 2K15 MUZIEKCREDITS

Muziekbewerking

Rick Fox - Fox Sound Studios

Aanvullende muziekbewerking

Keith Fox
Emily Seibert

Ali in the Jungle

Uitgevoerd door The Hours
Met toestemming van Adeline Records
Geschreven door Antony Genn en
Martin Slattery
Uitgegeven door Sony/ATV Tunes LLC
namens Sony/ATV Music Publishing UK
Limited, EMI Music Publishing / PMM/
Adeline Records / EMI BLACKWOOD
MUSIC INC. (BMI)

Met licentie van Adeline Records
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

I Ain't No Joke

Uitgevoerd door Eric B. en Rakim
Geschreven door Eric Barrier en
William Griffin
Uitgegeven door UNIVERSAL - SONGS OF
POLYGRAM INTERNATIONAL, INC. (BMI)
namens zichzelf en Robert Hill Music

1901

Uitgevoerd door Phoenix
Met toestemming van Glassnote
Entertainment Group
Geschreven door Laurent Mazzalai,
Christian Mazzalai, Frederic Jean
Joseph Moulin en Thomas Pablo
Croquet
Uitgegeven door Ghetoblastar S.A.R.L.
Beheerd door Kobalt Music Publishing
America, Inc.

Victory

Uitgevoerd door Diddy (ft. The
Notorious B.I.G. & Busta Rhymes)
Met toestemming van Atlantic
Recording Corp. / Bad Boy Records
In samenwerking met Warner Music
Group Video Game Licensing
© 1997 Bad Boy Records
Geschreven door Bill Conti, Sean
Combs, Christopher Wallace, Steven
Jordan, Trevor Smith en Jason
Phillips

Uitgegeven door Starbus, LLC. / EMI
APRIL MUSIC INC. (ASCAP), EMI U
CATALOG INC. (ASCAP) en EMI UNART
CATALOG INC. (BMI)
Beheerd door Kobalt Music Publishing
America, Inc.
© 1997 STEVEN A. JORDAN MUSIC,
INC. (ASCAP), T'ZIAH MUSIC (BMI), EMI
APRIL MUSIC INC. (ASCAP), JUSTIN
COMBS PUBLISHING (ASCAP), BIG
POPPA MUSIC (ASCAP), EMI UNART
MUSIC, INC. (BMI) EN JAE WONS
PUBLISHING (ASCAP)
ALLE RECHTEN TEN BEHOEVE VAN
STEVEN A. JORDAN MUSIC, INC.
BEHEERD DOOR WB MUSIC CORP
ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN
[BEVAT EEN FRAGMENT UIT «GOING
THE DISTANCE» DOOR BILL CONTI.

EMI UNART MUSIC (ASCAP)

Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

Around the World

Uitgevoerd door Daft Punk
Met toestemming van Daft Life Ltd./
Virgin Music France
Geschreven door Thomas Bangalter en
Guy Manuel Homem Christo
Uitgegeven door Universal Music - Z
Songs (BMI) namens Imagem London
Ltd.
Met licentie van EMI Film & Television
Music

Shove It

Uitgevoerd door Santigold featuring
Spank Rock
Geschreven door Santi White, Naeem
Juwan en John Hill
Uitgegeven door Downtown DLJ Songs
(ASCAP) en Little Jerk (ASCAP) c/o
Downtown Records / EMI BLACKWOOD
MUSIC INC. (BMI)
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

Amazing

Uitgevoerd door Kanye West featuring
Young Jeezy
Geschreven door Jeffrey Bhasker,
Benjamin Hudson-McLodowie, Jay
W. Jenkins, Malik Yusef El Shabbaz
Jones, Dexter Raymond Jr. Mills en
Kanye Omari West
Uitgegeven door Sony/ATV Songs LLC
/ Way Above Music / Universal Music
Corp. (ASCAP) namens zichzelf en
Jabriel Iz Myne / EMI BLACKWOOD
MUSIC INC. (BMI) / Uitgevers onbekend
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

Stillness Is the Move

Uitgevoerd door Dirty Projectors
Met toestemming van Counter Records
Geschreven door David Longstreth
(BMI) en Amber Coffman (SESAC)
Uitgegeven door Domino Publishing
Company of America, Inc. (BMI) /
Memory Foam (SESAC) beheerd door
Domino US Publishing Company (SESAC)

The World Is Yours

Uitgevoerd door Nas
Geschreven door Nasir Jones en Peter
O. Phillips
Uitgegeven door Universal Music - Z
Tunes LLC namens Skematics Music,
Inc. en Universal Music - Z Songs
(ASCAP/BMI) en Pete Rock Publishing
(ASCAP) c/o Reach Music Publishing
Inc.
Met toestemming van Columbia
Records
In samenwerking met Sony Music
Licensing

Viva La Vida

Uitgevoerd door Coldplay
Met toestemming van EMI Records Ltd.
Geschreven door Guy Rupert
Berryman, Jonathan Mark Buckland,
William Champion en Christopher
Anthony John Martin
Uitgegeven door Universal Music -
MGB Songs (ASCAP) namens Universal
Music Publishing MGB Ltd.
Met licentie van EMI Film & Television
Music

We Live in Brooklyn, Baby

Uitgevoerd door Roy Ayers
Geschreven door Harry Whitaker
Mogelijk gemaakt door Missing Link
Music (ASCAP)

Stress

Uitgevoerd door Justice
Met toestemming van Atlantic
Recording Corp. / Because Music
Geschreven door Gaspard Auge en
Xavier De Rosnay
Uitgegeven door Blue Mountain Music
Ltd./Irish Town Songs (ASCAP) namens
Because Editions
In samenwerking met Warner Music
Group Video Game Licensing
© 2007 Ed Banger Records met
exclusieve licentie aan Because Music

The Bounce

Uitgevoerd door Jay-Z featuring
Kanye West
Geschreven door Tim Mosley, Shawn
Carter en William Pettaway
Uitgegeven door EMI APRIL MUSIC
INC. (ASCAP)
© 2002 WB MUSIC CORP. (ASCAP), EMI
BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI), LIL
LU LU PUBLISHING (BMI) EN BILLEY
PETTAWAY MUSIC (BMI)
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

Shook Ones Pt. II

Uitgevoerd door Bobb Deep
Geschreven door Albert Johnson en
Kejuan Waliek Muchita
Uitgegeven door Universal Music -
MGB songs namens zichzelf en
Juvenile Hell/Universal Music -
Careers namens zichzelf en P. Noid
Publishing (ASCAP/BMI)
Met toestemming van RCA
Records, onderdeel van Sony Music
Entertainment
In samenwerking met Sony Music
Licensing

Ima Boss (instrumentaal)

Uitgevoerd door Meek Mill
Geschreven door William Roberts,
Orlando Tucker en Robert Williams
Met toestemming van Maybach Music
Group / Warner Bros. Records
In samenwerking met Warner Music
Group Video Game Licensing
P 2011 MMG/Warner Bros. Records Inc.
Uitgegeven door EMI APRIL MUSIC
INC. (ASCAP) / Sony/ATV Songs LLC /
First N Gold / Maybach Music Group
(C) 2011 WB MUSIC CORP. (ASCAP),
FOREVER RICH (ASCAP), ROBERT
WILLIAMS ASCAP PUB DESIGNEE
(ASCAP), 4 BLUNTS LIT AT ONCE
PUBLISHING (BMI) EN ONBEKENDE
UITGEVERS (NS)
ALLE RECHTEN NAMENS ZICHZELF,
FOREVER RICH EN ROBERT WILLIAMS
ASCAP PUB DESIGNEE BEHEERD DOOR
WB MUSIC CORP.
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.

Mercy

Uitgevoerd door Kanye West featuring
Big Sean, Pusha T en 2 Chainz
Geschreven door Sean Michael
Anderson, Twilite Tone, Mike Dean,
Tauheed Epps p/k/a 2 Chainz, Stepan
Taft, Terrence Le Varr Thornton,
Kanye Omari West, "Denzie Beagle,
**"Winston Riley, **Reggie Williams
en ***James Thomas en onbekende
schrijvers
Uitgegeven door Sony/ATV Songs LLC
/ Neighborhood Pusha Publishing
/ Please Gimme My Publishing Inc.
/ RLFG Music / Songs of Universal
Inc. (ASCAP/BMI) namens zichzelf
en FF To Def Publishing LLC. /
*Universal-Polygram International
Publishing, Inc. namens Dub Plate
Music Publishers Ltd. / *The Royalty
Network / Ty Epps Music (ASCAP)
beheerd door Reservior Media Music
(ASCAP) / EMI BLACKWOOD MUSIC
INC. (BMI)
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt
met toestemming.
**bevat een fragment van 'Dust A
Sound Boy' schrijver(s) en uitgever(s)
daarvan aangemerkt met *
***bevat een fragment van 'Cu-Onuuh'
schrijver(s) en uitgever(s) daarvan
aangemerkt met **
****bevat een fragment van 'Lambo'
schrijver(s) en uitgever(s) daarvan
aangemerkt met **

Elevation

Uitgevoerd door U2
Geschreven door Adam Clayton, Dave
Evans, Paul David Hewon en Larry
Mullen
Uitgegeven door UNIVERSAL POLYGRAM
INTERNATIONAL PUBLISHING, INC.
(ASCAP) namens UNIVERSAL MUSIC
PUBLISHING INTERNATIONAL B.V.

On to the Next One

Uitgevoerd door Jay-Z featuring Swizz Beatz
Geschreven door Michel André Auge Gaspard, Shawn C. Carter, Jessie Chaton, Xavier De Rosnay en Kassem Dean
Met toestemming van Atlantic Recording Corp. / Roc Nation
In samenwerking met Warner Music Group Video Game Licensing
© 2009 Shawn Carter
Uitgegeven door Universal Music – MGB Songs (ASCAP/SESAC) namens Universal Music Publishing MGB France en Options/Universal Tunes- onderdeel van Songs of Universal, Inc. namens zichzelf en Monza Ronza / EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP)
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.
Bevat een fragment van: "D.A.N.C.E."
Uitgevoerd door Justice
Met toestemming van Atlantic Recording Corp. / Because Music
In samenwerking met Warner Music Group Video Game Licensing
© 2007 Ed Banger Records met exclusieve licentie aan Because Music

Jay-Z – Public Service Announcement
Uitgevoerd door Jay-Z
Geschreven door Shawn Carter, Justin Smith, en Raymond Levin
Uitgegeven door EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP)
Bevat een fragment 'Little Boy Blues' geschreven door Raymond Levin
Uitgegeven door Edgewater Music
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.

H.A.M. Instrumentaal
Uitgevoerd door
Geschreven door Lexus Arnel Lewis, Kanye Omari West, Mike Dean en Shawn C. Carter
Uitgegeven door EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP) en EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI)
© WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP. (BMI), KIMANI MUSIC (BMI), PLEASE GIMME MY PUBLISHING INC. (BMI), CARTER BOYS MUSIC (ASCAP) EN ONBEKENDE UITGEVER (NS)
ALLE RECHTEN TEN BEHOEVE VAN STEVEN A. JORDAN MUSIC, INC. BEHEERD DOOR WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP.
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.

We Major

Uitgevoerd door Kanye West featuring Nas en Really Doe
Geschreven door Warrryn S. Campbell, Nasir Jones, Maureen Elizabeth Reid, Russell W. Simmons, Lawrence Smith, Warren Trotter, Kanye Omari West, Antony Von Williams en Dontae Maurice Winslow
Uitgegeven door Universal Music – Z Songs/Universal Music Corp./Songs of Universal, Inc. namens zichzelf en Rush Music Corp. / Universal Tunes, A.D.O. Songs of Universal Inc. namens zichzelf en Notting Hill Songs USA / Universal Music Publishing Pty. Ltd. namens zichzelf Penafire Prod. en Ultra Empire Music (ASCAP/BMI/SESAC) / EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP) en EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI)
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.

Blow the Whistle

Uitgevoerd door Too Short
Met toestemming van RCA Records, onderdeel van Sony Music Entertainment
In samenwerking met Sony Music Licensing
Geschreven door Todd Anthony Shaw, La Marquis Jefferson, James Phillips, Craig D. Love en Jonathan H. Smith
Uitgegeven door ME AND MARQ MUSIC (ASCAP) c/o BMG RIGHTS MANAGEMENT (US) LLC en Universal Music - Z Songs namens zichzelf en Srand Music (BMI) / EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP) en EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI) / Reservoir 416 (BMI) c/o Reservoir Media Management, Inc.
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.

Pump It Up (Freestyle)

Uitgevoerd door Jay-Z
Geschreven door Robert Earl Bell, Ronald N. Bell, George Melvin Brown, Joseph Anthony Budden, Shawn C. Carter, Robert Spike Mickens, Claydes Eugene Smith, Justin Gregory Smith, Dennis Thomas en Richard A. Westfield
Uitgegeven door Just Blaze voor F.O.B. Entertainment/N.Q.C. Management, LLC
Uitgegeven door Songs of Universal, Inc. (BMI) / N.Q.C. Music Publishing, LLC namens F.O.B. Music Publishing, LLC
© 2010 WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP. (BMI), OLD RIVER MUSIC, (BMI), ON TOP PUBLISHING (NS), FOB MUSIC PUBLISHING (ASCAP) EN CARTER BOYS MUSIC (ASCAP)
ALLE RECHTEN TEN BEHOEVE VAN ZICHZELF EN OLD RIVER MUSIC, BEHEERD DOOR WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP. ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN
(BEVAT EEN FRAGMENT VAN 'PUMP IT UP' DOOR ROBERT MICKENS, CLAYDES SMITH, RICHARD WESTFIELD, GEORGE BROWN, RONALD BELL, RONALD NATHAN BELL, JOSEPH ANTHONY BUDDEN EN JUSTIN SMITH. WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP., OLD RIVER MUSIC, ON TOP PUBLISHING, FOB MUSIC PUBLISHING)

Run This Town

Uitgevoerd door Jay-Z featuring Kanye West en Rihanna
Met toestemming van Atlantic Recording Corp. / Roc Nation
In samenwerking met Warner Music Group Video Game Licensing
© 2009 Shawn Carter
Geschreven door Ernest Wilson, Sean Carter, Kanye West, Jeffrey Bhasker, Robyn Rihanna Fenty, *Anthanasios Alatas, *Christos Vlachakis, *Marinos Giamalakis, *Niko Grapsas, en *Nikos Dounavis
Uitgegeven door Sony/ATV Songs LLC / Way Above Music / Chrysalis Songs (BMI)/No ID Music (BMI) c/o BMG RIGHTS MANAGEMENT (US) LLC / EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP) en EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI) / Uitgevers onbekend
© 2010 WARNER CHAPPELL MUSIC GREECE LTD (AEP) EN ONBEKENDE UITGEVERS (NS)
ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN
DIT WERK BEVAT FRAGMENTEN VAN 'SOMEDAY IN ATHENS' - ATHANASIOS ALATAS EN EIKONAXOS ALATAS.
Schrijvers aangemerkt met *
Alle rechten voorbehouden. Gebruikt met toestemming.

UITGEGEVEN DOOR 2K SPORTS

2K Sports is onderdeel van 2K, een uitgever van Take-Two Interactive Software, Inc.

Alle handelsmerken zijn het eigendom van de betreffende eigenaars. De namen en logo's van alle arena's zijn handelsmerken van hun betreffende eigenaars en worden met toestemming gebruikt. Bepaalde gebruikte handelsmerken zijn eigendom van American Airlines, Inc en worden door 2K Sports gebruikt onder licentie. Alle rechten voorbehouden.

Copyright 2012 door STATS LLC. Commercieel gebruik of distributie van de gelicentieerde materialen zonder geschreven toestemming van STATS LLC is ten strengste verboden.

Basketball-benodigdheden geleverd door Gared Sports, de exclusieve leverancier van basketballborden en baskets voor NBA-arena's.

Deze software is gedeeltelijke gebaseerd op het werk van de Independent JPEG Group.

Localisatiebenodigdheden en ondersteuning van XLOC Inc.

Met speciale dank aan Anne Hart, Matthew Holt, en Brian Choi van NBA Entertainment, Inc.

BEPERKTE GARANTIE OP SOFTWARE; LICENTIEOVEREENKOMST, EN GEBRUIK EN OPENBAARMAKING VAN INFORMATIE

Dit document kan van tijd tot tijd worden bijgewerkt. De actuele versie wordt geplaatst op www.taketwogames.com.
eula. Als je deze Software 30 dagen na publicatie van de herziene versie nog gebruikt, geef je aan akkoord te gaan met
de gewijzigde bepalingen.

DEZE SOFTWARE WORDT NIET RUC IN EEN JAVERSTREKT EN NIET AAN JE VERKOCHT, DOOR DEZE SOFTWARE TE INSTALLEREN, KOPIEEREN OF ANDERE WIJZE (HIERONDER ANDERBEPAALED) TE GEBRUIKEN, ACCEPTEEER JE HET VOLGENDE: JE VERKRIJGT DEZE SOFTWARE NIET AAN JE VERKOCHT, MAAR JE VERKRIJGT DEZE SOFTWARE EN DE ONDERSTAANDE BEPALINGEN, DE "SOFTWARE" OMVAT ALLE SOFTWARE DIE BIJ DEZE OVEREENKOMST IS GELEVERD, DE BIJ HEBBENDE HANDLEIDING(EN), VERPAKKING, BESTANDEN EN ANDERE SCHRIFT TELLINGEN, EN DE BIJ HEBBENDE MATERIALEN, DOOR DE VERPAKKING TE OPENEN, DE SOFTWARE TE INSTALLEREN EN OF TE GEBRUIKEN EN DOOR ANDERE MATERIALEN TE GEBRUIKEN DIE WORDEN GELEVERD BIJ DE SOFTWARE, ACCEPTEEER JE DE BEPALINGEN VAN DEZE OVEREENKOMST MET TAKT TWO INTERACTIEF SOFTWARE, INCLUSIEF DEZE SOFTWARE, EN DEZE OVEREENKOMST NIET AAN JE VERKOCHT, MAAR JE VERKRIJGT DEZE SOFTWARE NIET INSTALLEREN, KOPIEEREN OF GEBRUIKEN.

I. LICENTIE

[illegible][illegible]

VOORWAARDEN VAN DE LICENTIE.

[illegible]

TOEGANG TOT SPECIALE FUNCTIES EN ANDERENDIENSTEN INCLUSIEF DIGITALE KOPIJEN Softwareweldaar gebruikt van unieke codes, registratie van de Software, lidmaatschap bij diensten van derden en/of lidmaatschap bij een dienst van de Lichteentree (inclusief acceptatie van de bijbehorende voorwaarden en beleidsbeleidings) zijn mogelijk vereist om toegang te krijgen tot digitale exemplaren van de Software of bepaalde vrij te spelen, downloadbare, online of andere speciale content, diensten, en/of functies (gezamenlijk de "Speciale functies"). Toegang tot Speciale functies is beperkt tot een enkele gebruikersaccount per code. De toegang tot Speciale functies is niet overdraagbaar, verkoopbaar of opnieuw te registreren door een andere gebruiker, tenzij dit expliciet wordt vermeld. In geval van conflict met andere bepalingen in deze Overeenkomst, zijn de voorwaarden in deze paragraaf bindend.

OVERDRACHT VAN EXEMPLAAR OP SCHIJF. Je hebt het recht het volledige fysieke exemplaar van de Software en begeleidende documentatie blijvend over te dragen aan een andere persoon, zolang je geen kopieën behoudt (met inbegrip van archiverings- en reservekopieën) van de Software, begeleidende documentatie, of enig deel of enige component van de documentatie bij de Software, en zolang de overganger instemt met de bepalingen van deze Overeenkomst. Speciale functies van de Software, zoals de mogelijkheid om de Software te kopiëren, kopiëren van de Software, kopiëren van voorafdeels geïnstalleerde software op een andere persoon. Het is mogelijk dat Speciale functies niet meer functioneren als de oorspronkelijke installatie van de Software is verwijderd of het exemplaar op schijf niet meer beschikbaar is voor de gebruiker. De Software is alleen bestemd voor privégebruik. NIET TEGENSTAANDE HET VOORAFGAANDE, IS HET NIET TOEGESTAAN PRE-RELEASE VERSIES VAN DE SOFTWARE OVER TE DRAGEN.

TECHNISCHE BEVEILIGING. De Software kan zijn voorzien van maatregelen die de toegang tot de Software controleren, de toegang tot bepaalde functies of content controleren, het maken van onrechtmatige kopieën verhinderen of anderszins proberen te voorkomen dat iemand de beperkte rechten en licenties overschrijdt die worden toegekend onder de Overeenkomst. Als de Software toegang geeft tot Speciale functies, mag per keer slechts één exemplaar van

de Software deze functies benaderen. Mogelijk zijn aanvullende bepalingen van toepassing en moet je je registreren om toegang te krijgen tot de online services en om Software-updates en patches te downloaden. Alleen Software met een geldige licentie kan worden gebruikt voor het gebruik van online services, waaronder het downloaden van updates en patches. Het is niet toegestaan dergelijke maatregelen voor toegangscontrolle te belemmeren of om te proberen dergelijke beveiligingsfuncties uit te schakelen of te omzeilen. Als je de technische beveiligingsmaatregelen uitschakelt of anderszins omzeilt, functioneert de Software niet correct.

DOOR DE GEBRUIKER GEMAKT INHOUD: Met de Software kun je mogelijk inhoud maken, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, een plattegrond, een scenario, een screenshot van een auto-ontwerp of een video van de game die je speelt. In ruil voor het gebruik van de Software, en voor zover je bijdragen via gebruik van de Software aanleiding geeft tot enige rechtstreeks belang, verleen je hierbij aan Licentiegever een exclusief, permanent, onherroepelijk, volledig en uitsluitend recht op alle intellectuele eigendomsrechten in de inhoud die voortvloeit uit het gebruik van de Software, en eng delende met betrekking tot de Software en verwante zaken en diensten, met inbegrip van de rechten om te bijdragen te reproduceren, te vernieuwen/vervangen, aan te passen, te wijzigen, uit te voeren, te verspreiden, te publiceren, uit te zenden te verzenden of anderszins te communiceren aan het publiek op enige bekende of nog onbekende wijze, en te distribueren zonder enige voorafgaande kennisgeving of vergoeding aan jou van enige aard voor de volledige duur van de bescherming die wordt toegekend aan intellectuele eigendomsrechten door toepasselijke wetten in internationale verdragen. Je doet hierbij afstand van alle andere rechten van aard van intellectuele eigendomsrechten die voortvloeien uit het gebruik van de Software, en de beschikking van Licentiegever of andere spelers van dergelijke zaken in relatie met de Software en verwante producten en diensten onder de toepasselijke wetten. Deze aan Licentiegever verleende licentie en bovengenoemde verklaring van afstand van enige toepasselijke morele rechten blijven van kracht na beëindiging van deze Licentie.

INTERNETVERBINDING. Mogelijk heb je een internetverbinding nodig om online functies te benaderen, de Software te downloaden en andere functies uit te voeren. Bepaalde functies van de Software werken alleen goed als je beschikt over en/of beschikt over (a) een adequate internetverbinding en/of (b) een geldig en actief account met een online service zoals ingezet in de documentatie van de Software, met inbegrip van, maar niet tot beperkt tot gameplatforms van derden. Licentiegever of oendochteronderneming van Licentiegever. Als je dergelijke accounts niet hebt, werken bepaalde functies van de Software geheel of gedeeltelijk niet, of niet meer, correct.

II. VERZAMELING EN GEBRUIK VAN INFORMATIE.

[illegible]

De informatie die wordt verzameld door Licentiegever, kan door Licentiegever worden geplaatst op algemeen toegankelijke websites, gedeeltelijk met hardwareproducenten, platformhosts en marketingpartners van Licentiegever of gebruikt door Licentiegever voor eniger andere wettelijke toegestaan doeleinde. Door het gebruik van deze Software stemt men het gebruik door Licentiegever van verwante gegevens, met inbegrip van de openbare weergave van je gegevens zoals de identificatie van je zelfgemaakte inhoud of de weergave van je scores, klassering, prestaties en andere spelgegevens. Als je niet wilt dat je gegevens op deze wijze worden gedeelt, moet je de Software niet gebruiken.

III. GARANTIE

[illegible][illegible]

Met uitzondering van wat hierboven is uiteengezet, treedt deze garantie in plaats van alle andere garanties, mondeling of schriftelijk, uitdrukkelijk of impliciet, met inbegrip van enige andere garantie van verkoopbaarheid, geschiktheid voor een bepaald doel of niet-inbreuk. Geen enkele andere verklaring of garantie van welke aard ook zal bindend zijn voor de Licentiegever.

Als je de Software volgens de boven beschreven beperkte garantie retourneert, zend de originele Software dan alleen aan het adres van LICENTIEgever dat hieronder wordt vermeld. Vermeld je naam en retouradres, voeg een kopie bij van je gedateerde aankoopbewijs en beschrijf kort het defect en het systeem waarop je de Software uitvoert.

IN GEEN VEEL IS LICENTIEGEVER AANKERKLIJK VOOR BIJZONDERE OF INCIDENTELE SCHADE OF GEVOLGSCHADE DIE VOORTVLOEIT UIT EIGENDOM, GEBRUIK OF STORING VAN DE SOFTWARE MET INBESLUITENDE VERANTWOORDING VOOR ALLE ANDERE SCHADE, VERLIES VAN GOEDEREN, COMPUTERUITVOER OF -STORING EN VOOR ZOVER WETTELIJK IS TOEGESTAAN, SCHADE DOOR PERSOONLIJK LETSEL. SCHADE AAN EIGENDOMDEN, WINSTVERDRIEF OF SCHADELOSSTELLING VAN NIEM ERHOEPD DAT HET GEVOLG IS OF VERBAND HOUDT MET DIZE OVEREENKOMST OF DE SOFTWARE, VORTVOLGENDIJF EEN ONRECHTMATIGE DAAD (WAARONDER NALAT IGHEID), EEN CONTRACT, STRIKTE AANKERKLIJKHEID OF ANDERZINDS ONGECHT OF LICENTIEGEVER OP DE HOOGSTE BESTELLEN VAN DE MOGELIJKHED VAN DERGELIJK SCHADE. LICENTIEGEVER ANNEMULIET NIET VERANTWOORDAARDIG VOOR VERLIES VAN GOEDEREN, INCLUSIEF VERLIERST DOOR TOEPSAELLE KIJKE WETGEVING OF PRISUS ONSCHRIJDEN DIE JE HEBT BEJAAGD VOOR HET GEBRUIK VAN DE SOFTWARE.

OMDAT IN SOMMIGE STATEN/LANDEN BEPERKINGEN VAN DE DUUR VAN IMPLICIETE GARANTIES EN/OF DE
UITSLUITING OF BEPERKING VAN INCIDENTELE SCHADE OF GEVOLGSCHADE NIET ZIJN TOEGESTAAN, ZIJN DE
BOVENSTAANDE BEPERKINGEN EN/OF UITSLUITING OF BEPERKING VAN AANSPRAKELIJKHEID MOGELIJK NIET

OP JOUW VAN TOEPASSING. AL SENIGE BEPALING VAN DEZE GARANTIE IN STRID IS MET NATIONALE, FEDERALE OF GEMEENTELIJKE WETGEVING EN NIET KAN WORDEN TOEGEPAST, BLIJVEN DE OVERIGE BEPALINGEN ONVERMINDERD VAN KRACHT. DEZE GARANTIE GEEFT JE SPECIEKE WETTELIJKE RECHTEN, EN JE KUNT DAARNAAST ANDERE RECHTEN HEBBEN DIE VAN RECHTSGEBIED TOT RECHTSGEBIED KUNNEN VERSCHILLEN. BEPALING: Deze Overeenkomst is van kracht zodat deze door jou of door de Licentiegever niet wordt beëindigd en wordt automatisch beëindigd als jij niet voldoet aan de voorwaarden ervan. Wanneer de Overeenkomst wordt beëindigd, dien je het fysieke exemplaar van de Software te vernietigen of te retourneren en alle kopieën van de Software met bijbehorende materialen en onderdelen in jouw bezit definitief te vernietigen. Je dient ook de Software permanent te verwijderen van elke client server of computer waarop de Software is geïnstalleerd.

BEPERKTE RECHTEN AMERIKAANSE REGERING: De ontwikkeling van de Software en documentatie is uitsluitend ghandield met particuliere middelen en de Software en documentatie worden geleverd als "Commercial Computer Software" (commerciële computersoftware) of "restricted computer software" (beperkte computersoftware). Gebruik, vermenigvuldiging of openbaarmaking door de Amerikaanse regering of een onderaannemer van de Amerikaanse regering is onderworpen aan de beperkingen die zijn uitgezet in subparagraaf (c)(1)(ii) van de bepalingen betreffende Rights in Technical Data and Computer Software (rechten op technische data en computersoftware) in DFARS 252.227-7013, of zoals uitgezet in subparagraaf (d)(1)(ii) (2) van de bepalingen betreffende Commercial Computer Software Restricted Rights (beperkte rechten op computersoftware) in FAR 252.227-19, voor zover van toepassing. De Aannemer / Productent is de Licentiegever op de locatie die hieronder wordt vermeld.

VERHAALSMOGELIJKHEDEN: Jestem er hierbij mee in dat de Licentiegever onherstelbare schade oploopt als niet specifiek wordt toegezien op de naleving van de bepalingen van deze Overeenkomst, en derhalve stem je ermee in dat de Licentiegever recht heeft, zonder borgstelling, andere waarborg of bewijs van schade, op een passende schadeloosstelling met betrekking tot deze Overeenkomst, naast enige andere beschikbare verhaalsmogelijkheden.

VERWIJZING: Je gaat ermee akkoord de Licentiegever, haar partners, Licentiegevers, dochterondernemingen, aannemers, staf, directeurs, medewerkers en vertegenwoordigers te vrijwaren, te behoeden en schadeloos te stellen voor alle schade, verliezen en kosten die direct of indirect voortvloeien uit je handelingen of het nalaten te handelen bij het gebruik van de Software conform de bepalingen van de Overeenkomst.

OVERIGE: Deze Overeenkomst vormt de volledige overeenkomst inzake deze licentie tussen de partijen en treedt in de plaats van alle voorgaande overeenkomsten en verklaringen tussen hen. De Overeenkomst kan alleen worden gewijzigd door een schriftelijke verklaring die door beide partijen is ondertekend. Als enige bepaling in deze Overeenkomst in enig reden niet kan worden toegepast, zal een dergelijke bepaling worden bijgesteld, maar alleen voor zover nodig is om de bepaling uitvoerbaar te maken. Alle overige bepalingen van deze Overeenkomst blijven onverminderd van kracht.

TOEPASSELIJK RECHT: Deze Overeenkomst is onderworpen aan en opgesteld (zonder inachtneming van wettelijke bepalingen die hiermee strijdig zijn) volgens de wetgeving van de Staat New York, zoals deze wetgeving wordt toegepast op overeenkomsten tussen inwoners van New York die worden ondertekend en uitgevoerd in New York, met uitzondering van gevallen waarin federale wetgeving van toepassing is. Zonder nadrukkelijke schriftelijke verklaring van afstand van de Licentiegever voor een specifiek geval of tenzij in strijd met lokale wetgeving, zal het enige exclusieve rechtsgebied en de enige en exclusieve plaats van handeling met betrekking tot de inhoud hiervan de rechtbanken en de federale rechtbanken van de staat zijn binnen wier jurisdictie de hoofdstelling van Licentiegever valt (New York County, New York, U.S.A.). Beide partijen gaan akkoord met de bevoegdheid van deze rechtbanken komen overeen dat een exploitatie mag worden betekend op de plaats zoals in deze Overeenkomst is uitgezet voor het doen van aanzeggingen of anderszins zoals toegestaan krachtens de wetgeving van de staat New York of de federale wetgeving van de V.S. Partijen gaan ermee akkoord dat de Internationale Conventie van de VN over contracten voor de internationale verkoop van goederen (Wenen, 1980) niet van toepassing zal zijn op deze Overeenkomst of op geschillen of transacties die voortvloeien uit deze Overeenkomst.

ALS JE VRAGEN HEBT OVER DEZE LICENTIE, KUN JE SCHRIFTELIJK CONTACT OPNEMEN MET TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

NetBSD

De communisatiefunctie van dit product bevat software die is ontwikkeld door de NetBSD Foundation Inc. en diens bijdragers. Ga naar <http://www.sco.com/products/pspnet.txt> voor een volledige lijst met bijdragers.

© 2005-2012 Take-Two Interactive Software en dochtermaatschappijen. Alle rechten voorbehouden. 2K Sports, het 2K Sports logo en Take-Two Interactive Software zijn handelsmerken en/of gedeponeerde handelsmerken van Take-Two Interactive Software, Inc. De beeltenissen van de NBA en individuele NBA-teams die op of in dit product worden gebruikt, zijn handelsmerken, beschermde ontwerpen en andere vormen van intellectueel eigendom van NBA Properties, Inc. en de betreffende NBA-teams, en mogen niet geheel of gedeeltelijk worden gebruikt zonder uitdrukkelijke voorafgaande schriftelijke toestemming van NBA Properties, Inc. © 2012 NBA Properties, Inc. Alle rechten voorbehouden. Alle overige handelsmerken zijn het eigendom van de betreffende eigenaars.

PRODUCT SUPPORT

TECHNICAL SUPPORT

If you are experiencing problems with the running of one of our titles, you may contact our Technical Support staff in one of several ways:

Before contacting Technical Support, please be prepared. In order to assist you as efficiently as possible, please describe the circumstances, including any error messages, of your problem as clearly as possible.

TECHNICAL SUPPORT CONTACT DETAILS

United Kingdom

Telephone (0870) 1242222 / calls charged at the national rate
Monday to Saturday 13:00 to 07:00 (GMT) excluding bank holidays
tak2@europe.support.com
<http://support.2k.com>

Nederland / België

Nederland 0900-2040404 (EUR 0,80ct p/m)
Belgie 0902-88078 (EUR 0,80ct p/m)

CUSTOMER SERVICE NUMBERS

Australië

1300 365 911

Calls charged at local rate

Österreich

0820 44 45 40

0,116 Euro/Minute

Belgique/België/Belgien

011 516 406

Tarif appel local/Lokale kosten

Česká republika

222 864 111

Po – Tu 9:00 – 17:00 Sony Czech. Tarifová část platných telefonních sazeb. Pro další informace a případnou další pomoc kontaktujte prosím www.playstation.sony.cz nebo volejte telefonní číslo +420 222 864 111

283 871 637

Po – Tu 10:00 – 18:00 Help Line. Tarifová část platných telefonních sazeb

Danmark

70 12 70 13

support@dk.playstation.com Man-fredag 18-21; Lør-søndag 18-21

Suomi

0600 411 911

0,79 Euro/min + pvm fi-hotline@nordiskfilm.com maanantai – perjantai 15-21

France

0820 31 32 33

prix d'un appel local – ouvert du lundi au samedi

Deutschland

01805 766 977

0,12 Euro/minute

Ελλάδα

00 32 106 782 000

Εβδωκή Χροιάση

Ireland

0818 365065

All calls charged at national rate

Italia

199 116 266

Lun/Ven 8:00 – 18:30 e Sab 8:00 – 13:00; 11,88 centesimi di euro + IVA al minuto
Festivi: 4,75 centesimi di euro + IVA al minuto Telefoni cellulari secondo il piano tariffario prescelto

Malta

23 436300

Local rate

Nederland

0495 574 817

Interlokale kosten

New Zealand

09 415 2447

National Rate

0900 97669

Before you call this number, please seek the permission of the person responsible for paying the bill.
Call cost \$1.50 (+ GST) per minute

Norge

81 55 09 70

0,55 NOK i startavgift og deretter 0,39 NOK pr. Minutt support@no.playstation.com Man-fredag 15-21; Lør-søndag 12-15

Portugal

707 23 23 10

Serviço de Atendimento ao Consumidor/Serviço Técnico

España

902 102 102

Tarifa nacional

Россия

+7 (095) 238 3632

Sverige

08 587 822 25

support@se.playstation.com Mån-Fre 15-21; Lør-søndag 12-15

Suisse/Schweiz/Svizzera

0848 84 00 85

Tarif appel national/Nationaler Tarif/Tariffa Nazionale

UK

0844 736 0595

Calls may be recorded for training purposes

Please call these Customer Service Numbers only for PSP™ Hardware Support.

If your local telephone number is not shown,
please visit eu.playstation.com for contact details.