



NBA 2K14



LEBRON 6 JAMES



NBA 2K14

TABLE DES MATIÈRES

- 1 **MANETTE**
- 2 EN ATTAQUE (COMMANDES DE BASE)
- 2 EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)
- 3 **PRO STICK™**
- 3 PRO STICK : TIR
- 4 PRO STICK : DRIBBLE
- 4 COMMANDES DE DÉFENSE
- 5 MOUVEMENTS AU POSTE
- 5 TIRS AU POSTE
- 6 **CRÉDITS DU JEU NBA 2K14**
- 16 **GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL, ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES**
- 17 **ASSISTANCE CLIENTÈLE**

COMMANDES

Ce manuel fait référence à la manette Xbox 360® de Microsoft. D'autres manettes peuvent être utilisées. Votre manette peut employer une terminologie différente pour chaque touche. Reportez-vous au manuel de votre manette ou à la section Manettes de jeu du panneau de configuration Windows.



MANETTE Xbox 360	LOGITECH RUMBLE PAD 2	CLAVIER
Ⓛ	Joystick gauche	Q / W / E / R
X	Bouton 1	Pavé numérique 5
A	Bouton 2	Spacebar
B	Bouton 3	Pavé numérique 0
Y	Bouton 4	Pavé numérique 1 (point)
LT	Bouton 5	⇧ Shift
RT	Bouton 6	Pavé numérique ← Enter
LB	Bouton 7	Tab gauche
RB	Bouton 8	Pavé numérique +
START	Bouton 10	Esc
BACK	Bouton 9	Pg Up
Ⓛ	BMD	↑ / ← / ⇒ / ↓
Ⓡ	Joystick droit	Pavé numérique 2 / 4 / 6 / 8

EN ATTAQUE (COMMANDES DE BASE)	MANETTE	CLAVIER	EN DÉFENSE (COMMANDES DE BASE)
Déplacer le joueur		Q / S / D / Z	Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Dribbles / Tirs / Passes		Pavé numérique 2 / 4 / 6 / 8	Bras en l'air / Pression défensive / Contestation
N/A		F3	Faute volontaire
Modificateur de passe		⇧ Shift	Intensité défensive
Sprinter		Pavé numérique ↵ Enter	Sprinter
Demander une tactique	LB	Tab gauche	Prise à deux
Icône de passe	RB	Pavé numérique +	Permutation d'icône
Passe / Passe enchaînée	A	Spacebar	Changer de joueur (le plus proche du ballon)
Contrôle de l'écran	B	Pavé numérique 0	Passage en force
Feinte de tir / Hop (appuyer rapidement) Tir (appuyer)	X	Pavé numérique 5	Interception
Au poste	Y	Pavé numérique -	Contre / Rebond
Écran Talents		↑	Écran Talents
Coaching en direct - Tactiques rapides		⇒	Coaching en direct - Tactiques défensives
Coaching en direct - Stratégie offensive		⇐	Coaching en direct - Stratégie défensive
Coaching en direct - Remplacements		↓	Coaching en direct - Remplacements
Temps mort		Pg Up	Faute intentionnelle
Pause		Esc	Pause

EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

Dispositifs de placement	Appuyez rapidement sur LB ou sur Tab gauche, puis sur l'icône du coéquipier de votre choix et choisissez la tactique à partir du menu
Demander à un coéquipier de se démarquer	Appuyez rapidement sur LB , puis sur l'icône du coéquipier de votre choix et orientez ⬆ dans la direction vers laquelle vous souhaitez qu'il se démarque
Contrôle de l'écran	Maintenez B ou la touche numérique 0 (plus ou moins longtemps pour effectuer un pick & roll, un pick & pop ou un écran rapide)
Passe à rebond	LT + A ou ⇧ Shift + Spacebar
Feinte de passe	X + A ou Spacebar + touche numérique 5
Alley-oop	LT + X ou ⇧ Shift + touche numérique 5 (⬆ ou Q / S / D / Z pour sélectionner le destinataire, vers le panier pour un alley-oop pour vous-même)
Alley-oop contre la planche	LT + X ou ⇧ Shift + touche numérique 5 , avec un coéquipier derrière vous

EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

Passe et va	Maintenez A pour garder le contrôle du passeur, relâchez A pour lui repasser le ballon
Claquette dunk ou Double-pas	Maintenez X ou la touche numérique 6
Passé spectaculaire	LT + ⬆

PRO STICK™

Le PRO STICK™ vous donne un contrôle plus fin que jamais sur votre arsenal de mouvements d'attaque. Si vous utilisez une manette Xbox 360, **utilisez** **⬆** pour réaliser des actions avec le PRO STICK™.

PRO STICK™ : TIR

Action	Commande
Tir en suspension	Maintenez ⬆ dans n'importe quelle direction
Feinte de tir	Commencez un tir en suspension, puis relâchez rapidement ⬆
Runner / Floater (Déplacement mi-distance)	Maintenez ⬆ dans la direction opposée au panier
Tir en step back (Déplacement latéral)	Maintenez ⬆ dans la direction opposée au panier
Préparation saut	Appuyez rapidement sur X lorsque vous attaquez le panier (⬆ détermine la direction du saut)
Tir après un dribble renversé	Effectuez un mouvement circulaire avec ⬆ dans le dos du joueur, puis maintenez ⬆ dans la direction opposée au panier. Relâchez pour tirer
Tir avec demi-spin	Effectuez un quart de cercle avec ⬆ vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre
Double-pas normal (En attaquant le panier)	Maintenez ⬆ vers le panier
Euro Step et double-pas (En attaquant le panier)	Maintenez ⬆ vers la gauche/droite, dans la direction opposée au panier
Double-pas - Hop Step (En attaquant le panier)	RT + maintenez ⬆ vers la gauche/droite
Double-pas inversé (En progressant le long de la ligne de fond)	Maintenez ⬆ vers la ligne de fond
Dunks (En attaquant le panier)	RT + maintenez ⬆ vers le panier
Changement de tir dans les airs	Initiez un dunk ou un double-pas et orientez ⬆ dans n'importe quelle direction lorsque vous êtes dans les airs
Step Through	Initiez une feinte de tir, puis maintenez ⬆ de nouveau avant la fin de la feinte de tir

PRO STICK™ : DRIBBLE

Dans le tableau ci-dessous, les commandes se réfèrent à Ⓢ.

Action	Commande	Contexte
1er pas triple menace	Orientez rapidement Ⓢ vers la gauche/la droite/l'avant	Triple menace
Spin Out triple menace	Effectuez un mouvement circulaire avec Ⓢ	Triple menace
Step back triple menace	Ⓢ + orientez rapidement Ⓢ dans la direction opposée au panier	Triple menace
Stutter	Ⓢ + orientez rapidement Ⓢ vers le panier	En dribblant
Hésitation (rapide)	Orientez rapidement Ⓢ vers votre main de dribble	En dribblant
Hésitation (dégagement)	Ⓢ + orientez rapidement Ⓢ vers votre main de dribble	En dribblant
Intérieur/extérieur	Orientez rapidement Ⓢ vers le panier	En dribblant
Crossover (vers l'avant)	Orientez rapidement Ⓢ vers la main libre	En dribblant
Crossover (entre les jambes)	Orientez rapidement Ⓢ de la main opposée au ballon vers le dos du joueur	En dribblant
Dans le dos	Orientez rapidement Ⓢ dans la direction opposée au panier	En dribblant
Spin	Effectuez un mouvement circulaire avec Ⓢ de la main de dribble en passant dans le dos du joueur, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Demi-Spin	Effectuez un quart de cercle avec Ⓢ vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Step back	Ⓢ + orientez rapidement Ⓢ dans la direction opposée au panier	En dribblant

DÉFENSE

Action	Commande	Contexte
Se déplacer	Ⓢ	Tous
Déplacement rapide	Ⓢ + Ⓢ + Ⓢ	Tous
Interception	Appuyez rapidement sur Ⓢ	Tous
Contre	Ⓢ	Tous
Rebond	Ⓢ (ballon dans les airs)	Tous
Passage en force	Ⓢ	Tous
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur Ⓢ	Défense sur le porteur
Faute volontaire	Appuyez sur Ⓢ	Tous
Intensité défensive	Ⓢ	Défense sur le porteur
Marquer changement de position	Ⓢ + Ⓢ vers la gauche/droite	Défense sur le porteur

Action	Commande	Contexte
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez Ⓢ	Défense sur le porteur
Lever les bras	Maintenez Ⓢ	Défense sur le porteur
Empêcher passe	Maintenez Ⓢ	Défense sans ballon
Prise à deux	Ⓢ	Tous

MOUVEMENTS AU POSTE (APPUYEZ SUR Ⓢ POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Commande
Mouvements au poste	Maintenez Ⓢ
Retournement et pénétration (lorsque vous êtes à l'arrêt)	Ⓢ vers la raquette ou la ligne de fond + Ⓢ
Pénétration de désengagement (lorsque vous dribblez)	Ⓢ vers la ligne de fond + Ⓢ
Mouvement arrière dos au panier	Ⓢ + Ⓢ vers le panier
Pénétration vers la raquette	Ⓢ + Ⓢ vers la raquette
Pénétration vers la ligne de fond	Ⓢ + Ⓢ vers la ligne de fond
Dribble renversé rapide	Effectuez un mouvement circulaire avec Ⓢ vers l'épaule extérieure
Pénétration pour bras roulé	Effectuez un mouvement circulaire avec Ⓢ vers l'épaule intérieure
Feintes	Orientez rapidement Ⓢ dans une direction opposée au panier
Hop step au poste	Maintenez Ⓢ vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ
Step back au poste	Maintenez Ⓢ dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ
Drop step	Maintenez Ⓢ vers la gauche ou la droite, en direction du panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ

TIRS AU POSTE

Action	Commande
Bras roulé au poste (tir de près)	Ⓢ vers le panier
Fadeaway au poste (lorsque vous êtes légèrement éloigné du panier)	Ⓢ vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Double-pas - Step through	Maintenez Ⓢ puis orientez Ⓢ vers la gauche ou la droite, en direction du panier
Feinte de fadeaway	Maintenez Ⓢ puis orientez Ⓢ vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Feinte de tir	Initiez un des tirs ci-dessus puis remettez Ⓢ en position neutre
Tir par en dessous / Step through	Initiez une feinte de tir, puis orientez Ⓢ de nouveau avant la fin de la feinte de tir

CRÉDITS DU JEU NBA 2K14

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

Production :

Producteur exécutif
Jeff Thomas

Producteurs
Asif Chaudhri
Eric Boenisch
Felicia Steenhouse
Ben Bishop

Producteur du développement
Rob Jones

Concepteur en chef du développement
Mike Wang

Production & Design
Kyle Lai-Fatt
Zach Timmerman
Jerson Sapida
Mike Wang
Dion Peete
Ocie Henderson
Jay Iwahashi
Jason Souza
Dan Indra
Joe Levesque
Abe Navarro
Jon Cort
Kelly Wilson
Eric Dillard
Dan Bickley
Jesse Bean
Ramello Balleca
Dave Zdyrko
Matt Underwood
Robert Nelson

Tactiques d'équipe et tendances
Nino Samuel

Ingénieur en chef
Andrew Marrinson

Directeur artistique
Anton Dawson

Ingénierie :

Ingénieurs IA
Shawn Lee
Eddie Park
Gordon Read
Ben Hester
Andrew Brown

Ingénieurs
Chris Larson
Matt Hamre
Tim Meekins
Johnnie Yang
Nick Jones
Nate Bamberger
Mark Horsley
Mark Roberts
Evan Harsha
Tim Schroeder
Steven Fuller
David Copelovici
Brian Townsend
Matthias Wloka
Hartan Young
Paul Hale
Brad Jones
Barry LaVergne
Alex O'Konski
Bryan Austin
John Brough
Sang-Won Kim
Qiong Wang
Anthony Lundquist
Blaine Myers
Ian Citti
Cort Keefer
Doug Frazer
Jeff Brizzolara
Nathan DeGrand
Nick Haskins
Alp Yucebilgin
Chun-Fu Chao
Scott Kohn
Karthik Krishnamurthy
Srikanth Jagannathan
Fraser Hutchinson
Katherine Hayton
Wen Chi Gu
David Yu
Eleftherios Aslanoglou
Bihua Qiu
Yuan Li
Yang Liu
Utku Ajay

Administrateur base de données
Chris McGrail

Groupe technique :

Directeur technologique
Tim Walter

Ingénieur en chef librairie
Ivar Olsen

Ingénieur librairie
Jason Dorie

Ingénieurs librairie
Boris Kazanskii

Ingénieurs librairie
Zhe Peng

Ingénieurs librairie
Brian Ramagli

Ingénieur logiciel
Jeffrey Sars

Équipe artistique :

Responsable personnages
Heather Marshall

Graphistes personnages
Jonathan Gregory
Winnie Hsieh
Stephen Ytuarte
Stephanie Morgan
Yuki Takahashi
Tyler Bronis
Halleck Cui

Responsable environnements
John Lee

Graphiste environnements
Tim Loucks

Responsable externalisation
Kurt Lai

Directeur artistique IU
Herman Fok

Conception graphismes IU
Anthony Yau
Justin Cook

Interface utilisateur
David Lee
Carrie Dinitz
Chris Darroca
Zhen Tan
Fei Wu
Quinn Kaneko
Myra Lim

Rigging
Mike Park

Design technique
Joseph Clark
Pascal Hung

Directeur des animations
"Diablo" Roy Tse

Animateur en chef
Elias Figueroa

Animateurs
Derek Kurimoto
Derrick McGinnis
Eric Perrier
Wilster Phung
Paulette Trinh
Chris DePriest
Champin Chen
Santiago Nunez
Liesel Tan

VC Chine :

Manager général
Jingbo Chen

Remerciements
Ray Wong
Eric Apel
Don Bhatarakamol
Matt Crysedale
Phil Mamuyac
Melissa Chen

Équipe audio VC :

Directeur audio
Joel Simmons

Ingénieur du son senior & Outils audio
Daniel Gardopee

Ingénieur du son senior
Todd Gunnerson
Randy Rivas

Scénaristes
Tor Unsworth
Rhys Jones

Audio supplémentaire
John Crysedale

Audio supplémentaire

Assistant producteur
Brian Buel

Poste audio supplémentaire
J. Mateo Baker

Écriture script supplémentaire
Kevin Asseo
Sean Sullivan

Département Capture de mouvements :

Superviseur
David Washburn

Spécialiste médias numériques
J. Mateo Baker

Coordinateur
Steve Park

Intégrateur en chef
Anthony Tominia

Spécialiste senior
Jose Gutierrez

Spécialistes
Gil Espanto
Jen Antonio

Technicien systèmes
Nick Bishop

2K PUBLISHING

Président
Christoph Hartmann

Directeur des opérations
David Ismailier

VPS du développement sports
Greg Thomas

Équipe 2K Marketing

Vice-présidente senior marketing
Sarah Anderson

Vice-président senior, Opérations sportives
Jason Argent

Vice-président marketing international
Matthias Wehner

Directeur senior marketing & RP
Chris Snyder

Responsable Marques senior
Mike Rhinehart

Responsable marque
Andrew Blumberg

Direction des relations publiques pour
l'Amérique du Nord
Ryan Jones

Responsable RP senior
Ryan Peters

Directeur senior, production marketing
Jackie Truong

Responsable adjoint de production marketing
Ham Nguyen

Directeur web senior
Gabe Abarcar

Concepteur Web
Keith Echevarria

Développeur web
Alex Beuscher

Directeur artistique, marketing
Lesley Zinn Abarcar

Concepteur graphique senior
Christopher Maas

Responsable de production vidéo
Kenny Crosbie

Montage vidéo associé
Doug Tyler

Responsable canaux de vente senior
Ilana Budanitsky

Assistant canaux de vente
Marc McCurdy

Responsable senior, communauté et réseaux sociaux
Ronnie Singh

Responsables communauté et réseaux sociaux
Kate Distler
John Imah

Responsable service clients
David Eggers

Coordinateurs communauté et réseaux sociaux
Chris Manning
Marion Dreo

Direction de la recherche et de la planification
Mike Salmon

Analyste de marché senior
David Rees

Directrice des partenariats, Promotions et Licences
Richelle Ragsdell

Responsable marketing, relations partenaires
Dawn Burnell

Responsable adjoint, relations partenaires
Josh Viloría

Coordinateur Marketing numérique
Anaoshak Khavarian

Assistante marketing
Kenya Sancristobal

Développement créatif 2K :

Vice-président, développement créatif
Josh Atkins

Directeur créatif
Eric Simonich

Directeurs de production créative
Jack Scalici

Production créative
Chad Rocco

Responsable de production créative
Josh Orellana

Coordination de production créative
Kaitlin Bleier

Assistant de production créative
William Gale

Coordinateur Test utilisateur
Jordan Limor

Assistant Test utilisateur
Justin Sousa

Opérations 2K

Vice-présidente, Opérations studio
Kate Kellogg

Vice-président, juridique
Peter Welch

Vice-président, développement commercial
Steve Lux

Directeur opérationnel
Dorian Rehfield

Spécialiste licences/opérations
Xenia Mul

Coordinateur Opérations
Ben Kvalo

Coordinateur Opérations financières
Omar Sancristobal

2K CORE TECH

Vice-président, Technologie
Naty Hoffman

Ingénieur R&D senior
Markus Breyer

Directeur technologique
Jacob Hawley

Ingénieur logiciel senior
Adam Lupinacci

Producteur technique junior
Nick Silva

Architecte en ligne
Louis Ewens

Graphiste technique principal
Jonathan Tilden

Ingénieur réseau
Dale Russell

Architecte senior
David R. Sullivan

2K INTERNATIONAL

Manager général
Neil Ralley

Assistante RP internationales
Megan Rex

Responsable marketing international
Sian Evans

Responsable international marketing et
engagement consommateur
Yvonne Dawson

Responsable produit international
Luis de la Camara Burditt

Directeur web et réseaux sociaux internationaux
Svend Joscelyne

Directeur senior RP internationales
Markus Wilding

Équipe de conception
James Crocker
Tom Baker

Directeur RP internationales
Sam Woodward

DÉVELOPPEMENT PRODUIT 2K INTERNATIONAL

Producteur international
Iain Willows

Équipes de localisation externes
Around the Word

Responsable localisation
Nathalie Mathews

Équipes de localisation
Synthesis International Srl
Synthesis Iberia
Code Entertainment GmbH

Responsable adjoint localisation
Arsenio Formoso

ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL

Agnès Rosique
Ben Lawrence
Ben Seccombe
Bernardo Hermoso
Carlo Volz
Dan Cooke
Diana Freitag
Dominique Connolly
Erica Denning
Jan Sturm
Jean-Paul Hardy

Jes's Sotillo
Lieke Mandemakers
Matt Roche
Natalie Gausden
Olivier Troit
Richie Churchill
Sandra Melero
Simon Turner
Solenne Antien
Stefan Eder
Alan Moore

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS

Anthony Dodd
Martin Alway
Rickin Martin

Nisha Verma
Phil Anderton
Robert Willis
Denisa Polcerova

2K ASIA

Directrice marketing Asie
Karen Teo

Opérations Take-Two Asia
Eileen Chong
Veron Khuan
Chermine Tan
Fumiko Okura

Responsable marketing Asie
Diana Tan

Responsable produit Asie
Chris Jennings

Développement commercial Take-Two Asia
Julian Corbett
Andrew Donovan
Ellen Hsu
Henry Park
Satoshi Kashiwazaki

Responsable marketing Japon
Takahiro Morita

Responsable localisation
Yosuke Yano

CONTRÔLE QUALITÉ 2K

Vice-président contrôle qualité
Alex Plachowski

Robb Bryant
Osvaldo "Ozzy" Carrillo-Ureno
Alexander Coffin
Josh Collins
Jorge Corpeno
Hugh Cortney
David Drake
Sean Green
Tim Jones
Adam Junior
Robert Klempner
Jae Maidman
Robert Marrazzo
Joseph Nelms
Michael Newsom
Jennifer Ng
Luis Nieves
Marcial Pasek
Todd Phillips
Josh Ray
Kristine Romine
Jared Shipps
John Spatafora
Raquel Treichel
Daniel Tu
Dominic Villas
Anthony H. Wair
Jonathan Williams
Tasean Young

Responsable soumission CQ
Alexis Ladd

Responsable senior du projet
Jeremy Ford

Responsable senior du projet, Assistance
technique
Scott Sanford

Tester en chef - Assistance technique
Josh Lagerson
Nathan Bell

Testeurs senior
Shant Boyatzian
Shane Coffin
Ruben Gonzalez
Matt Newhouse
Bill Lanker

Équipe contrôle qualité
Dewayne Roberto Wilbert Jr.
Christopher Beltran
Pele Henderson
Chris Adams
Ryan Begnaud

CONTRÔLE QUALITÉ 2K INTERNATIONAL

Supervision CQ localisation

José Miñana

Ingénieur mastering

Wayne Boyce

Technicien mastering

Alan Vincent

Chef de projet CQ localisation

Fabrizio Mariani

Supervision CQ localisation

Karim Cherif

Luigi Di Domenico

Oscar Pereira

Techniciens CQ localisation senior

Florian Genthon

Fabrizio Mariani

Jose Olivares

Elmar Schubert

Techniciens CQ localisation

Andrea De Luna Romero

Carine Freund

Chau Doan

Christopher Funke

Cristina La Mura

Enrico Sette

Harald Raschen

Iris Loison

Javier Vidal

Johanna Cohen

Pablo Menéndez

Sergio Accettura

Stefan Rossi

CONTRÔLE QUALITÉ 2K CHINA

Responsable CQ

Zhang Xi Kun

Superviseur CQ

Steve Manners

Chef de projet Localisation

Zhu Jian

Responsables localisation

Chu Jin Dan

Li Sheng Qiang

Shen Wei

Testeurs CQ

Guo Wen Jie

Kan Liang

Zuo Jun

Lu Ting Ting

Ning Xu

Qin Qi

Wang Yi Min

Zhang Qi Nan

Ingénieurs informatique

Zhao Hong Wei

Hu Xiang

REMERCIEMENTS DE VISUAL CONCEPTS

Remerciements

Strauss Zelnick

Karl Slatoff

Lainie Goldstein

Seth Krauss

Jordan Katz

David Cox

Scott Patterson

Équipe des ventes Take-Two

Équipe ventes numériques Take-Two

Équipe marketing des canaux de vente

Take-Two

Siobhan Boes

Hank Diamond

Alan Lewis

Daniel Einzig

Christopher Fiumano

Pedram Rahbari

Jenn Kolbe

Équipe 2K IS

Greg Gibson

Équipe juridique Take-Two

Jonathan Washburn

David Boutry

Ryan Dixon

Juan Chavez

Rajesh Joseph

Gaurav Singh

Gail Hamrick

Tony MacNeill

Sotika Nou

Vana Khanjian

Chris Bigelow

Brooke Grabrian

Katie Nelson

Chris Burton

Aly Fidiham-Smith

Betsy Ross

Oliver Hall

Megan McGlennen

Gwendoline Oliviero

Mark Little

Access Communications

KD&E

Big Solutions

Zambezi

Red Sheet

Operation Sports

Steve Smith

Zsolt Mathe

David Cook

Ferdinand Schober

Cameron Goodwin

Joe Waters

Aditya Toney

Tracy Hackney

Sandra Smith Congdon

Mark Rabold

Dan Black

The Lee Family

ÉQUIPE DE DIFFUSION & VOIX :

Commentateur

Kevin Harlan

Analystes Couleur

Clark Kellogg

Steve Kerr

Journaliste

Doris Burke

Annonceur studio

Damon Bruce

Annonceur

Peter Barto

Annonceur promo

Jay Styne

MonJOUEUR

Mark Middleton

Annonceur extérieure

CJ Norde

Commentateurs espagnols

Sixto Miguel Serrano

Antoni Dalmiel

Jorge Quiroga

ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS

Niveau NBA

Harrison Barnes
Kent Bazemore
Ben McLemore
Trey Burke
Chris Johnson
Josh Akognon
Evan Turner
Wesley Johnson
Dion Waiters
Austin Rivers
Orlando Johnson

Basketteurs

Sean Singletary
Doug Anderson
Brandon Davies
Adrian Oliver
Patrick "Pat The Roc" Robinson
Myree "Reemix" Bowden
Carlos "Los" Smothers
Kwame Vaughn
Jerald "J.P." Pruitt
Kammron Taylor
Marcus Landry
Charles "Chuck" Garcia
Jawon Mack
Kenny Caraway
Bennie Rhodes
DeVon Hardin
Anthony Booker
Franklin Session
Ashley Hamilton
Cervante Burrell
Damon Powell
DeAngelo Jackson
Darius Foster
Shawn Lewis
Brandon Cotton
Darren Moore
Jojay Jackson
Deilvez Yearby
Bryan Davis
Lavar Neufville
Stevie Johnson
Pierre Pierce
Alex Okafor

Dior Lowhorn
Larry Cunningham
Charles Odum
Jourdan Demuyneck
Christian Cavanaugh
Allen Hester
Lawrence Hamm
Jonathan Heard
Tony Bennett
Joe Mitchell
Dante Green
Marquel Hoskins
Guy Dupuy
Elliott Woods
Michael Bowers
Joel Ferreira
John Shaw
Zach Sweeney
Jake Bohigian
Xander McNally
Chris Marsol
William Routt
Arthur Braswell
Benny Flores

Remerciements

Tim Parham
Jahsha Bluntt
Jesse Byrd
James Nunnally
Salvador Chavez
Bilal Benn
Tim Kees
Ryvon Covile
Devougn Lamont
Drew Gibson
Eryk Thomas
Chris Reaves

Johnny Foster

JSFSports LLC

Conor Sammartin

Priority Sports & Entertainment

Ben Pensack

Pensack Sports Management Group

ASSOCIATION NATIONALE DE BASKET-BALL

Vice-présidente senior en affaires
commerciales et licences
Vicky Picca

Coordinateur senior en licences produits
divertissement
Brandon Eddy

Vice-président partenariats marketing int.
Brian Oliver

Coordinateur en licences produits
divertissement
Greg Brownstein

Directrice senior en produits de divertissement
Anne Hart

Responsable senior partenariats marketing int.
Rachel Henley

Responsable senior en licences produits
divertissement
Matthew "Tiberius" Holt

Spécialiste partenariats marketing int.
Kara Stetler

REMERCIEMENTS

Jordan Katz
David Cox
Équipe des ventes Take-Two
Équipe ventes numériques Take-Two
Équipe marketing des canaux de vente
Take-Two
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Équipe 2K IS
Seth Krauss
Greg Gibson
Équipe juridique Take-Two
Jonathan Washburn
David Boutry

Ryan Dixon
Juan Chavez
Gail Hamrick
Sharon Hunter
Michele Shadid
Zambezi
Access Communications
KD&E
Contacts ligue
Big Solutions
Gwendoline Oliviero

Remerciements de Visual Concepts

Scott Patterson
Matt Underwood
Edwin Melendez
Tous ceux de Operation Sports

A lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous-même ou par votre enfant.

I. - Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo.

Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.

Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran.

Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.

En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

II. - Avertissement sur l'épilepsie.

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie comportant, le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment de certains types de stimulations lumineuses fortes :

• succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation.

Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants :

vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

GARANTIE LIMITEE POUR LOGICIEL ; ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNEES CONFIDENTIELLES

Ce document peut être sujet à des mises à jour, la version la plus récente se trouve sur www.take2games.com/ea/usa. L'utilisation de ce Logiciel au-delà de 30 jours après la publication d'une version modifiée de ce document constitue une acceptation automatique des termes. CE LOGICIEL EST SOUS LICENCE ET NE VOUS EST PAS VENDU EN INSTALLANT. LA PRESENTE GARANTIE LIMITEE POUR LOGICIEL S'APPLIQUE SEULEMENT A LA PRESENTE GARANTIE LIMITEE POUR LOGICIEL ET A L'ACCORD DE LICENCE (CI-APRES DENOMMEE « L'ACCORD »). AINSI QUE PAR LES TERMES CI-DESSOUS (LE « LOGICIEL » INCLUT TOUTES LES LOGICIELS INCLUS DANS LE PRESENT ACCORD, LES MANUELS D'ACCOMPAGNEMENT, L'EMBALLAGE ET D'AUTRES SUPPORTS ECRIS, DOSSIERS, SUPPORTS OU DOCUMENTATION ELECTRONIQUES EN LIGNE, ET TOUTES LES COPIES DESDITS LOGICIELS ET DE LEURS SUPPORTS. PAR L'OUVREURE, L'INSTALLATION ET/OU L'UTILISATION DU LOGICIEL AINSI QUE DE TOUT AUTRE SUPPORT, VOUS ACCEPTEZ PAR LA PRESENTE LES TERMES DU PRESENT ACCORD AVEC TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. (LE « DONNEUR DE LICENCE ») SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES TERMES DE CET ACCORD, VOUS NETES PAS AUTORISE A INSTALLER, COPIER OU UTILISER CE LOGICIEL.

I. LICENCE

LICENCE. Vous réservez du présent accord et de ses conditions générales, le Donneur de licence vous concède par la présente le droit de la licence non exclusifs, non transférables et limités d'utiliser une copie du Logiciel pour votre usage personnel sur une seule console ou sur un ordinateur (sauf stipulation contraire). Vos droits ne sont pas sujet à votre acceptation des termes du présent Accord. Les termes de votre licence sont cet Accord entrant en application à la date d'installation ou d'utilisation du Logiciel et expire à la date de disposition du Logiciel ou à la résiliation du présent Accord par le Donneur de licence. Votre Licence prendra fin immédiatement en cas de contournement des protections appliquées par le Logiciel. Le Logiciel vous est donné en licence et vous reconnaissez dans le présent document qu'aucun titre ni propriété dans le Logiciel n'est transféré(e) ou cédé(e) et que le présent Accord ne sera pas interprété comme une vente de droits dans le Logiciel. Tous les droits non spécifiquement octroyés en vertu du présent Accord sont réservés par le Donneur de licence et, le cas échéant, par ses co-conducteurs.

PROPRIETE. Le Donneur de licence conserve tout droit, titre et intérêt sur le présent Logiciel, y compris, sans s'y limiter, tous les droits d'auteur, marques commerciales, secrets commerciaux, noms commerciaux, droits de propriété, brevets, titres, droits informatiques, droits audiovisuels, droits de personnalité, droits de personnalité, histoires, dialogues, décors, travaux artistiques, effets sonores, œuvres musicales, et droits moraux. Le Logiciel est protégé par la loi applicable sur le droit d'auteur et les marques commerciales ainsi que par les lois et traités applicables dans le monde. Il est interdit de copier, reproduire ou distribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit, ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Toute personne copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, enfreint volontairement toutes les lois sur le droit d'auteur et peut faire l'objet de sanctions civiles ou pénales aux Etats-Unis ou dans son pays. Sachez que les infractions à la loi américaine sur le droit d'auteur sont passibles d'amendes allant jusqu'à 150 000 dollars par infraction. Le Logiciel contient certains supports sous licence, et les concédants du Donneur de licence peuvent également protéger leurs droits de propriété d'une variété de manières.

CONDITIONS DE LA LICENCE. Vous acceptez de ne pas : Exploiter commercialement le Logiciel ; le distribuer, céder à bail, donner sous licence, vendre, louer ou transférer ou céder autrement le présent Logiciel ; ou des copies de ce dernier, sans l'accord écrit exprès préalable du Donneur de licence ; Faire des copies du Logiciel en totalité ou en partie ; Faire des copies du Logiciel et les mettre à disposition sur un réseau pour son utilisation ou son téléchargement par des utilisateurs multiples ; Sauf spécification contraire fournie par le Logiciel ou le présent Accord, utiliser ou installer le Logiciel (ou permettre à autrui de le faire) sur un réseau, pour un usage en ligne, ou simultanément sur plusieurs consoles ; Copier le Logiciel sur un disque dur ou autre support de stockage afin de contourner l'expérience d'exécution du Logiciel à partir du CD-ROM ou du DVD-ROM inclus (cette interdiction ne s'applique pas aux copies totales ou partielles pouvant être réalisées par le Logiciel lui-même durant l'installation afin de fonctionner plus efficacement) ; ou utiliser ou copier le Logiciel dans un centre de jeux électroniques ou tout autre site situé sur site, à condition que le Donneur de licence puisse proposer un usage commercial ; le Rétro-concevoir, décompiler, désassembler ou modifier autrement le Logiciel en totalité ou en partie ; le Retirer ou modifier tous les avis ou étiquettes de propriété placés sur ou dans le Logiciel et ; le Transférer, apporter ou réajuster (directement ou indirectement) dans un pays auquel des lois sur l'exportation américaines ou des réglementations d'accusamment

II. COLLECTE ET USAGE DES INFORMATIONS.

En installant et en utilisant le Logiciel, vous donnez votre accord pour la collecte et l'usage des informations, et notamment (lorsque c'est applicable) pour le transfert et autres données depuis le Donneur de licence et ses filiales en direction d'un pays à l'extérieur de l'Union Européenne et de la C.E.E. Si vous vous connectez à Internet quand vous utilisez le présent Logiciel, à l'aide d'un réseau associé à une plate-forme de jeu, le Donneur de licence peut récupérer des informations des fabricants du matériel ou des utilisateurs de jeu et peut collecter automatiquement certaines informations depuis votre ordinateur. Ces informations peuvent inclure, sans s'y limiter, les identifiants d'utilisateur (tels que les pseudos et les noms d'écran), les scores des jeux, les résultats des jeux, la performance du jeu, les sites visités, les textes d'avis, l'adresse MAC du matériel, l'adresse de protocole Internet et votre utilisation de diverses fonctionnalités du jeu. Toutes les informations collectées par le Donneur de licence sont susceptibles être anonymes et ne divulguent pas votre identité ni constituent des informations personnelles. Cependant, si vous incluez des informations personnelles (comme vos fabricants du matériel ou des utilisateurs ou ces informations personnelles sont automatiquement transmises au Donneur de licence et utilisées comme suit.

Les informations collectées par le Donneur de licence peuvent être placées par le Donneur de licence sur des sites Web publics, partagées avec des fabricants de matériel, des plateformes hôtes, des partenaires de services en ligne, des fournisseurs de contenu, des sites tiers tout autre but licite. Si vous ne voulez pas que vos informations personnelles soient partagées ainsi, vous ne devez pas utiliser le présent Logiciel.

III. GARANTIE

GARANTIE LIMITEE. Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale indiquée sur la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu comme compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité ; cependant, si le matériel, les logiciels, la connexion à Internet et l'utilisation individuelle subissent des modifications, le Donneur de licence ne peut garantir le bon fonctionnement du matériel du Logiciel sur votre ordinateur ou votre support de jeu. Le Donneur de licence ne garantit pas que le Logiciel sera exempt de toute interférence ; que le Logiciel répondra à vos attentes ; que le fonctionnement du Logiciel sera ininterrompu ou ne comportera aucune erreur, ou que le Logiciel sera compatible avec votre matériel tiers ou que les éventuelles erreurs du Logiciel seront corrigées. Aucune notice orale ou écrite fournie par le Donneur de licence ni aucun représentant autorisé ne peuvent constituer une garantie. Certains juridictions ne permettant pas l'exclusion ou les limitations sur des garanties implicites ou les limitations sur les droits légaux applicables d'un utilisateur une partie ou l'ensemble des exclusions et des limitations ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Si, pour une raison quelconque, vous découvrez un défaut dans le support de stockage durant la période de garantie, le Donneur de licence accepte de remplacer gratuitement tout Logiciel s'avérant défectueux durant la période de garantie tant que le Logiciel est fabriqué par le Donneur de licence. Si le Logiciel n'est plus disponible, le Donneur de licence se réserve le droit de le remplacer par un Logiciel similaire de valeur égale ou supérieure. Cette garantie est limitée au support de stockage contenant le Logiciel fourni à l'origine par le Donneur de licence et ne s'applique pas à l'usage normale. La présente garantie ne s'applique pas et est nulle si le vice est dû à un usage abusif, inapproprié ou à un mauvais entretien. Toutes les garanties applicables prescrites par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours écrite ci-dessus.

Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les autres garanties, orales ou écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie de qualité marchande, d'identification à un but particulier de non contrefaçon, et aucune autre déclaration ou garantie faite en son nom ou de la part du Donneur de licence.

Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, veuillez envoyer le Logiciel d'origine uniquement à l'adresse ci-dessous et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement daté ; et une courte lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

EN AJOUT DES LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPECIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RESULTANT DE LA POSSESSION DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRESENT LOGICIEL, Y COMPRIS LES DOMMAGES MATERIELS, LA PERTE DE CLIENTELE, LA DEFALLANCE OU LE DYSFONCTIONNEMENT D'ORDINATEUR ET DANS LA MESURE OU LA LOI LAUTORISE, LES DOMMAGES ET INTERETS POUR BLESSURES CORPORELLES. MEME SI LE DONNEUR DE LICENCE A ETE INFORME DE LA POSSIBILITE DESDITS DOMMAGES.

SUPPORT TECHNIQUE

Si vous rencontrez un problème de fonctionnement sur l'un de nos produits, vous pouvez contacter le support technique par téléphone ou sur Internet :

TÉLÉPHONE : 0890 808 809 / (0,15 TTC/min)

Du Lundi au Vendredi de 13h00 à 21h00

Depuis la Belgique, composez le : 9022 88 078 (0,06€ TTC/min)

SITE WEB : <http://support.2k.com>

"Informations concernant la loi informatique et liberté"

Conformément aux dispositions de l'article 34 de la Loi du 6 janvier 1978 modifiée par la Loi du 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, ou de suppression des données personnelles vous concernant.

Pour toute demande concernant vos informations personnelles, vous pouvez vous adresser à la société Take-Two Interactive :

par courrier à l'adresse suivante :

Take-Two Interactive France

Webmaster

14, rue de Castiglione

75001 Paris

La collecte de ces données a pour finalité de permettre l'identification des personnes ayant recours aux services après vente proposés par la société Take-Two Interactive et leur conservation ne saurait excéder 2 ans.

En aucun cas, ces données ne sont communiquées à des tiers et la société Take-Two Interactive assure la confidentialité de ces données.

N° CNIL 1011430 pour le traitement des données mis en oeuvre dans le cadre d'un site internet. N° CNIL 71288 pour le traitement automatisés d'informations nominatives (base de données).

LA RESPONSABILITE DU DONNEUR DE LICENCE NE DEPASSE PAS LE PRIX REEL PAYE POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL CERTAINS ETATS/PAYS NAUTORISENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DUREE D'UNE GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES SPECIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS, IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE LA RESPONSABILITE NE VOUS CONCERNENT PAS. LA PRESENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LEGAUX SPECIFIQUES, ET VOUS POUVEZ DISPOSER D'AUTRES DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION A L'AUTRE.

RESILIATION. Le présent Accord reste en vigueur à moins qu'il ne soit résilié par vous-même, par le Donneur de licence, ou automatiquement si vous ne respectez pas les présentes conditions générales. En cas de résiliation, vous devez détruire ou renvoyer la copie physique du Logiciel au Donneur de licence, et détruire de façon permanente toutes les copies du Logiciel, sa documentation, les supports associés et tous les composants en votre possession ou sous votre contrôle, et notamment présents sur un serveur client ou un ordinateur sur lequel le Logiciel aurait été installé.

DROITS RESTREINTS DU GOUVERNEMENT AMERICAIN. Le Logiciel et la documentation ont été entièrement développés à l'aide de fonds privés et sont fournis en tant que « Logiciel informatique commercial » ou « Logiciel informatique restreint ». L'utilisation, la copie ou la divulgation de ce Logiciel par le gouvernement américain ou tout autre gouvernement américain est soumis aux restrictions exposées au sous-paragraphe (j)(1)(ii) des clauses Droits relatifs aux données techniques et aux logiciels informatiques (Rights in Technical Data and Computer Software) du DFARS 252.227-7013 ou exposées dans le sous-paragraphe (1)(1) et (2) des clauses Droits restreints relatifs aux logiciels informatiques des constructeurs (Commercial Computer Software Restricted Rights) du FAR 52.227-11. Le Logiciel, la documentation et le matériel sont fournis en tant que produits américains. Le Contratant/Fabricant est le Donneur de licence sur le site indiqué ci-dessous.

RECOURS EN EQUITE. Par la présente, vous acceptez que, si les conditions du présent Accord ne sont pas spécifiquement exécutées, le Donneur de licence subit un préjudice irréparable. En conséquence, vous acceptez que le Donneur de licence soit habilité, sans préjudice de ses autres recours, à demander en justice, des recours en équité appropriés concernant l'une des clauses du présent Accord, outre les autres recours disponibles.

INDENNISATION. Vous acceptez d'indemniser, de défendre et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, concédants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses encourus directement ou indirectement de vos actes et omissions à agir lors de l'utilisation du Logiciel conformément aux termes de l'Accord.

DIVERS. Le présent Accord constitue l'intégralité de l'Accord relatif à la présente licence entre les parties et remplace et annule tous les accords et déclarations antérieurs signés entre elles. Il ne peut être modifié que par un document écrit exécuté par les deux parties. Si l'une des dispositions de cet Accord est considérée non applicable pour une raison quelconque, ladite disposition est revue uniquement dans la mesure nécessaire pour la rendre applicable. Les dispositions restantes du présent Accord ne sont pas affectées.

LOI APPLICABLE. Cet Accord est régi par les lois de l'Etat de New York, telles qu'appliquées dans l'Etat de New York et entre les résidents dudit Etat, hormis disposition fédérale contraire. A moins que le Donneur de licence ne renonce expressément à appliquer la loi locale pour l'instance particulière, la juridiction unique et exclusive et le lieu de juridiction pour d'éventuelles actions pénales relatives au sujet du présent contrat se situent dans l'Etat et la cour fédérale du lieu de la principale activité financière du Donneur de licence (Comté de New York, New York, U.S.A.). Les deux parties consentent à la juridiction de ces cours et acceptent que la procédure ait lieu de la manière décrite dans la présente pour tout procès autorisé par la loi fédérale ou celle de l'Etat de New York. Les parties acceptent que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises (Venne, 1980) ne s'applique pas à cet accord et n'impose que litige ou transaction provenant de cet accord.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES A LA PRESENTE LICENCE, VOUS POUVEZ CONTACTER PAR ECRIIT TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

© 2005-2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. Tous droits réservés. 2K Sports, la logo 2K Sports et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. La NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright ou toute autre forme de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes respectives membres de la NBA et ne peuvent pas être utilisées, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés.

PROCHAINEMENT



PS4™



PlayStation Network



XBOX ONE

Visitez www.2kgames.com pour en savoir plus.



© 2005-2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. 2K, le logo 2K, et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou des marques déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. La NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright ou toute autre forme de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes membres de la NBA et ne peuvent pas être utilisés, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés. Tous les autres marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.