



NBA 2K14



LEBRON 6 JAMES

2K

PRÉCAUTIONS

- Ce disque contient un logiciel destiné au système PlayStation®3. Ne l'utilisez jamais sur un autre système car vous risqueriez de l'endommager.
- Ce disque est conforme aux spécifications de la PlayStation®3 commercialisée dans les pays utilisant le système PAL. Il ne peut pas être utilisé sur d'autres versions de la PlayStation®3.
- Lisez soigneusement le mode d'emploi de la PlayStation®3 pour savoir comment l'utiliser.
- Lorsque vous insérez ce disque dans le système PlayStation®3, placez toujours la face portant les inscriptions vers le haut.
- Lorsque vous manipulez le disque, évitez de toucher sa surface. Tenez-le par les bords.
- Faites attention à ne pas salir ou rayer le disque. Si la surface du disque se salit, essuyez-la avec un chiffon doux et sec.
- Ne laissez pas le disque près d'une source de chaleur, à la lumière directe du soleil ou dans un endroit humide.
- N'essayez jamais d'utiliser un disque de forme irrégulière, craquelé, tordu ou scotché, car ceci pourrait entraîner des dysfonctionnements.

AVERTISSEMENT SUR LA SANTÉ

Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée. Faites des pauses de quinze minutes toutes les heures. Arrêtez de jouer si vous êtes pris de vertiges, de nausées, de fatigue ou de maux de tête. Certaines personnes sans antécédents épileptiques sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie à la vue de certains types de stimulations lumineuses fortes : succession rapide d'images ou répétitions de figures géométriques simples. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent la télévision ou jouent à certains jeux vidéo. Si vous êtes épileptique ou si vous présentez l'un des symptômes suivants lorsque vous jouez : troubles de la vision, contractions musculaires, mouvements involontaires, perte momentanée de conscience, troubles de l'orientation et/ou convulsions, consultez un médecin.

AVERTISSEMENT DE SANTÉ CONCERNANT LA 3D

Chez certaines personnes, l'utilisation d'un téléviseur 3D pour un film 3D ou un jeu vidéo en 3D stéréoscopique peut provoquer une sensation de gêne (vision troublée, fatigue oculaire, nausées). Si vous éprouvez ces sensations désagréables, arrêtez immédiatement d'utiliser le téléviseur jusqu'à disparition des symptômes.

En général, nous recommandons aux utilisateurs d'éviter d'utiliser le système PlayStation®3 de manière prolongée et leur conseillons d'observer des pauses de 15 minutes pour chaque heure de jeu. Cependant, lorsqu'il s'agit d'un film 3D ou d'un jeu vidéo en 3D stéréoscopique, la longueur et la fréquence des pauses nécessaires peuvent varier selon les personnes. Faites des pauses suffisamment longues pour que toute sensation de gêne disparaisse. Si les symptômes persistent, veuillez consulter un médecin.

La vision des jeunes enfants (particulièrement avant 6 ans) est encore en développement. Avant de permettre à un jeune enfant de regarder un film 3D ou de jouer à un jeu vidéo en 3D stéréoscopique, veuillez consulter un pédiatre ou un oculiste. Les jeunes enfants doivent être sous la surveillance d'un adulte qui veille à ce que les recommandations ci-dessus soient respectées.

PIRATAGE INFORMATIQUE

Toute reproduction non autorisée, totale ou partielle, de ce produit et toute utilisation non autorisée de marques déposées constitue un délit. Le PIRATAGE nuit aux consommateurs, aux développeurs, aux éditeurs et aux distributeurs légitimes de ce produit. Si vous pensez que ce produit est une copie illicite ou si vous possédez des informations sur des produits pirates, veuillez contacter votre service clientèle dont le numéro figure au verso de ce manuel.

MISES À JOUR DU LOGICIEL DU SYSTÈME

Pour en savoir plus sur les mises à jour du logiciel du système pour le système PlayStation®3, consultez le site eu.playstation.com ou le document Aide-mémoire du système PS3™.



Les numéros des services clientèle sont indiqués au verso de ce manuel.

SYSTÈME DE CLASSIFICATION PAR L'ÂGE PEGI (PAN EUROPEAN GAMES INFORMATION)

Le système de classification par ordre d'âge PEGI a pour objectif d'éviter que les mineurs ne soient exposés à des logiciels de loisir au contenu inapproprié. REMARQUE IMPORTANTE : le système de classification PEGI n'indique aucunement le degré de difficulté d'un jeu. Pour plus d'informations, visitez le site : www.pegi.info

Le système de classification PEGI se compose de trois éléments et permet aux parents et aux personnes désirant acheter un jeu pour un enfant de choisir un produit adapté à l'âge de cet enfant. Le premier élément est un logo qui détermine l'âge minimum recommandé. Les catégories d'âge sont les suivantes :



Le deuxième élément de la classification consiste en une série d'icônes indiquant le type de contenu présent dans le jeu. Ce contenu détermine la catégorie d'âge pour laquelle le jeu est recommandé. Ces icônes de contenus sont les suivantes :



Le troisième élément est une icône indiquant si le jeu peut être joué en ligne. Cette icône ne peut être utilisée que par les fournisseurs de jeux en ligne qui se sont engagés à respecter certaines normes, comme la protection des mineurs dans les jeux en ligne :

Pour plus d'informations, visitez le site :

www.pegionline.eu



CONTRÔLE PARENTAL

Ce jeu dispose d'un niveau de contrôle parental prédéfini, établi en fonction de son contenu. Vous pouvez choisir dans les paramètres de votre système PS3™ un niveau de contrôle parental plus élevé que celui qui est prédéfini. Pour de plus amples informations, reportez-vous au mode d'emploi de votre système PS3™.

Ce jeu fait l'objet d'une classification PEGI. Consultez l'emballage du jeu pour connaître les indications de classification et de description du contenu PEGI (sauf dans le cas où la loi impose d'autres systèmes de classification). La correspondance entre le système de classification PEGI et le niveau de contrôle parental est la suivante :

NIVEAU DE CONTRÔLE PARENTAL	9	7	5	3	2
CATÉGORIE D'ÂGE DU SYSTÈME PEGI	18	16	12	7	3

En de rares occasions, le niveau de contrôle parental peut être plus élevé que la classification s'appliquant dans votre pays. Ceci est dû aux différences des systèmes de classification entre les pays dans lesquels ce produit est vendu. Vous pouvez être amené à réinitialiser le niveau de contrôle parental de votre système PS3™ pour pouvoir jouer.

BLES-01920

USAGE DOMESTIQUE EXCLUSIVEMENT : Ce logiciel est licencié pour une utilisation sur systèmes PlayStation®3 agréés exclusivement. Le logiciel du système PlayStation®3 peut nécessiter une mise à jour. Tout accès, usage ou transfert illicite du produit, de son copyright ou de sa marque sous-jacents est interdit. Voir eu.playstation.com/terms pour obtenir l'intégralité du texte concernant les droits d'utilisation. Library programs ©1997-2013 Sony Computer Entertainment Inc. licencié en exclusivité à Sony Computer Entertainment Europe (SCEE). REVENTE ET LOCATION INTERDITES SAUF AUTORISATION EXPRESSE DE SCEE. PlayStationNetwork, PlayStationStore et PlayStationHome sont soumis à des conditions d'utilisation qui ne sont pas disponibles dans tous les pays et dans toutes les langues (voir eu.playstation.com/terms). Connexion Internet haut débit requise. Les utilisateurs sont tenus au paiement des frais d'accès pour le haut débit. Certains contenus sont payants. Les utilisateurs doivent être âgés d'au moins 7 ans et doivent obtenir l'accord parental si ils ont moins de 18 ans. Les fonctionnalités réseau peuvent être retrisées avec un préavis raisonnable - rendez-vous sur eu.playstation.com/gameservers pour plus d'informations. Licencié pour la vente en Europe, au Moyen-Orient, en Afrique, en Inde et en Océanie seulement.

"PS", "PlayStation", "PS3", "△×○□", "SIXAXIS", "DUALSHOCK" et "PS Move" are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "Blu-ray Disc™" and "Blu-ray™" are trademarks of the Blu-ray Disc Association. NBA 2K14 © 2013 Take-Two Interactive Software. Published by Take-Two Interactive Software. Developed by Visual Concepts. Made in Austria. All rights reserved.

TABLE DES MATIÈRES

3 DÉMARRAGE

3 COMMANDES

3 EN ATTAQUE (COMMANDES DE BASE)

3 EN DÉFENSE (COMMANDES DE BASE)

4 EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

4 EN DÉFENSE (COMMANDES AVANCÉES)

5 PRO STICK™: TIR

5 PRO STICK™: DRIBBLE

6 COMMANDES DE DÉFENSE

7 MOUVEMENTS AU POSTE

7 TIRS AU POSTE

8 CRÉDITS DU JEU NBA 2K14

18 GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL, ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES

20 ASSISTANCE CLIENTÈLE

DÉMARRAGE

Installer le système PlayStation®3 conformément au mode d'emploi. Au démarrage, l'indicateur d'alimentation s'allumera en rouge pour indiquer que le système PlayStation®3 est en mode Veille. Appuyer sur la touche d'alimentation et l'indicateur d'alimentation deviendra vert.

Insérer le disque NBA 2K14 dans la fente pour disque, face imprimée sur le dessus. Sélectionnez l'icône  dans le menu XMB™ et appuyez sur la touche  pour continuer. Vérifier qu'il y a assez d'espace libre sur le disque dur avant de commencer à jouer. Ne pas insérer ou retirer de périphérique lorsque le système est allumé. Veuillez vous référer au mode d'emploi du système PlayStation®3 pour plus d'informations concernant l'installation et le rechargement des manettes sans fil.

REMARQUE : les informations contenues dans ce manuel étaient correctes à la date de son impression, mais il est possible que des changements mineurs aient été apportés au produit lors des dernières phases de développement. Toutes les captures d'écran de ce manuel proviennent de la version anglaise du jeu.

Ce titre utilise une fonction de chargement et de sauvegarde automatiques. Les données sont sauvegardées automatiquement à certains points du jeu. Toutes les données déjà sauvegardées sont chargées automatiquement au démarrage. Ne réinitialisez pas et n'éteignez pas le système tant que l'indicateur d'accès disque dur clignote.

Sélectionnez la langue de votre choix dans le menu Paramètres système.

COMMANDES

MANETTE SANS FIL DUALSHOCK®3

En attaque (commandes de base)	Commande	En défense (commandes de base)
Déplacer le joueur	Joystick gauche	Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Dribbles / Tirs / Passes	Joystick droit	Bras en l'air / Pression défensive / Contestation
N/A		Faute volontaire
Modificateur de passe		Intensité défensive
Sprinter		Sprinter
Demander une tactique		Prise à deux
Icône de passe		Permutation d'icône
Passe / Passe enchaînée		Changer de joueur (le plus proche du ballon)
Contrôle de l'écran		Passage en force
Feinte de tir / Hop (appuyer rapidement) Tir (appuyer)		Interception
Au poste		Contre / Rebound
Écran Talents		Écran Talents
Coaching en direct - Tactiques rapides		Coaching en direct - Tactiques défensives
Coaching en direct - Stratégie offensive		Coaching en direct - Stratégie défensive
Coaching en direct - Remplacements		Coaching en direct - Remplacements

En attaque (commandes de base)	Commande	En défense (commandes de base)
Temps mort	touche SELECT	Faute intentionnelle
Pause	touche START	Pause

EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Dispositifs de placement	Appuyez rapidement sur L1 , appuyez rapidement sur l'icône du coéquipier de votre choix et choisissez la tactique à partir du menu
Demander à un coéquipier de se démarquer	Appuyez rapidement sur L1 , appuyez rapidement sur l'icône du coéquipier de votre choix et inclinez le joystick droit dans la direction que vous voulez qu'il prenne pour se démarquer
Contrôle de l'écran	Maintenez ○ (plus ou moins longtemps pour effectuer un pick & roll, un pick & pop ou un écran rapide)
Passe à rebond	L2 + ⊗
Feinte de passe	Ⓜ + ⊗
Alley-oop	L2 + Ⓜ (joystick gauche pour sélectionner le destinataire, vers le panier pour un alley-hoop pour vous-même)
Alley-oop contre la planche	L2 + Ⓜ , avec un coéquipier derrière vous
Passe et va	Maintenez ⊗ pour garder le contrôle du passeur, relâchez ⊗ pour lui repasser le ballon
Claquette dunk ou Double-pas	Maintenez Ⓜ
Passe spectaculaire	L2 + joystick droit

EN DÉFENSE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Se déplacer	Joystick gauche
Déplacement rapide	R2 + L2 + joystick gauche
Interception	Appuyez rapidement sur Ⓜ
Contre	△
Rebond	△ (ballon dans les airs)
Passage en force	○
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur ○
Faute volontaire	Appuyez sur le joystick droit
Intensité défensive	L2
Marquer le changement de position	L2 + joystick droit vers la gauche/droite
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez L2
Lever les bras	Maintenez le joystick droit
Empêcher passe	Maintenez le joystick droit (en défense sans ballon)

Action	Commande
Prise à deux	L1

PRO STICK™

Le PRO STICK™ vous donne un contrôle plus fin que jamais sur votre arsenal de mouvements d'attaque.

PRO STICK™ : TIR

Action	Commande
Tir en suspension	Maintenez le joystick droit dans n'importe quelle direction
Feinte de tir	Commencez un tir en suspension puis relâchez rapidement le joystick droit
Runner / Floater (Déplacement mi-distance)	Maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier
Tir en step back (Déplacement latéral)	Maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier
Préparation saut	Appuyez rapidement sur Ⓜ lorsque vous attaquez le panier (le joystick gauche détermine la direction du saut)
Tir après un dribble renversé	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit dans le dos du joueur, puis maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier. Relâchez pour tirer
Tir avec demi-spin	Effectuez un quart de cercle avec le joystick droit vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre
Double-pas normal (En attaquant le panier)	Maintenez le joystick droit en direction du panier
Euro Step et double-pas (En attaquant le panier)	Maintenez le joystick droit vers la gauche/droite, dans la direction opposée au panier
Double-pas - Hop Step (En attaquant le panier)	R2 + maintenez le joystick droit vers la gauche/droite
Double-pas inversé (En progressant le long de la ligne de fond)	Maintenez le joystick droit vers la ligne de fond
Dunks (En attaquant le panier)	R2 + maintenez le joystick droit en direction du panier
Changement de tir dans les airs	Initiez un dunk ou un double-pas, inclinez le joystick droit dans n'importe quelle direction lorsque vous êtes dans les airs
Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis maintenez le joystick droit de nouveau avant la fin de la feinte de tir

PRO STICK™ : DRIBBLE

Action	Commande	Contexte
1er pas triple menace	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers la gauche/la droite/l'avant	Triple menace
Spin Out triple menace	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit	Triple menace

Action	Commande	Contexte
Step back triple menace	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	Triple menace
Stutter	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit en direction du panier	En dribblant
Hésitation (rapide)	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers votre main de dribble	En dribblant
Hésitation (dégagement)	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit vers votre main de dribble	En dribblant
Intérieur/extérieur	Appuyez rapidement sur le joystick droit en direction du panier	En dribblant
Crossover (vers l'avant)	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers la main libre	En dribblant
Crossover (entre les jambes)	Appuyez rapidement sur le joystick droit de la main opposée au ballon vers le dos du joueur	En dribblant
Dans le dos	Appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	En dribblant
Spin	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit de la main de dribble en passant dans le dos du joueur, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Demi-Spin	Effectuez un quart de cercle avec le joystick droit vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Step back	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	En dribblant

COMMANDES DÉFENSIVES

Action	Commande	Contexte
Se déplacer	Joystick gauche	Tous
Déplacement rapide	R2 + L2 + joystick gauche	Tous
Interception	Appuyez rapidement sur Ⓞ	Tous
Contre	△	Tous
Rebond	△ (ballon dans les airs)	Tous
Passage en force	Ⓞ	Tous
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur Ⓞ	Défense sur le porteur
Faute volontaire	Appuyez sur le joystick droit	Tous
Intensité défensive	L2	Défense sur le porteur
Marquer le changement de position	L2 + joystick droit vers la gauche/droite	Défense sur le porteur

Action	Commande	Contexte
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez L2	Défense sur le porteur
Lever les bras	Maintenez le joystick droit	Défense sur le porteur
Empêcher passe	Maintenez le joystick droit	Défense sans ballon
Prise à deux	L1	Tous

MOUVEMENTS AU POSTE (APPUYEZ SUR **△** POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Commande
Mouvements au poste	Maintenez le joystick gauche
Retournement et pénétration (lorsque vous êtes à l'arrêt)	Joystick gauche vers la raquette ou la ligne de fond + △
Pénétration de désengagement (lorsque vous dribblez)	Joystick gauche vers la ligne de fond + △
Mouvement arrière dos au panier	R2 + joystick gauche en direction du panier
Pénétration vers la raquette	R2 + joystick gauche vers la raquette
Pénétration vers la ligne de fond	R2 + joystick gauche vers la ligne de fond
Dribble renversé rapide	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit vers l'épaule extérieure
Pénétration pour bras roulé	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit vers l'épaule intérieure
Feintes	Appuyez rapidement sur le joystick droit dans une direction opposée au panier
Hop step au poste	Maintenez le joystick gauche vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓞ
Step back au poste	Maintenez le joystick gauche dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓞ
Drop step	Maintenez le joystick gauche vers la gauche ou la droite, en direction du panier, puis appuyez rapidement sur Ⓞ

TIRS AU POSTE

Action	Commande
Bras roulé au poste (tir de près)	Joystick droit en direction du panier
Fadeaway au poste (lorsque vous êtes légèrement éloigné du panier)	Joystick droit vers la gauche/droite, dans la direction opposée au panier
Double-pas - Step through	Maintenez R2 , puis inclinez le joystick droit vers la gauche ou la droite, en direction du panier
Feinte de fadeaway	Maintenez R2 , puis inclinez le joystick droit vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Feinte de tir	Initiez l'un des tirs ci-dessus puis remettez le joystick droit en position neutre
Tir par en dessous / Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis utilisez le joystick droit de nouveau avant la fin de la feinte de tir

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

Production :

Producteur exécutif
Jeff Thomas

Producteurs
Asif Chaudhri
Erick Boanisch
Felicia Steenhouse
Ben Bishop

Producteur du développement
Rob Jones

Concepteur en chef du développement
Mike Wang

Production & Design
Kyle Lai-Fatt
Zach Timmerman
Jerson Sapida
Mike Wang
Dion Peete
Ocie Henderson
Jay Iwahashi
Jason Souza
Dan Indra
Joe Levesque
Abe Navarro
Jon Cort
Kelly Wilson
Eric Dillard
Dan Bickley
Jesse Bean
Ramelles Ballesca
Dave Zdyrko
Matt Underwood
Robert Nelson

Tactiques d'équipe et tendances
Nino Samuel

Ingénieur en chef
Andrew Marrinson

Directeur artistique
Anton Dawson

Ingénierie :

Ingénieurs IA
Shawn Lee
Eddie Park
Gordon Read
Ben Hester
Andrew Brown

Ingénieurs

Chris Larson
Matt Hamre
Tim Meekins
Johnnie Yang
Nick Jones
Nate Bamberger
Mark Horsley
Mark Roberts
Evan Harsha
Tim Schroeder
Steven Fuller
David Copelovici
Brian Townsend
Matthias Wloka
Harlan Young
Paul Hale
Brad Jones
Barry LaVergne
Alex O'Konski
Bryan Austin
John Brough
Sang-Won Kim
Qiong Wang
Anthony Lundquist
Blaine Myers
Ian Citti
Cort Keefer
Doug Frazer
Jeff Brizzolara
Nathan DeGrand
Nick Haskins
Alp Yucebilgin
Chun-Fu Chao
Scott Kohn
Karthik Krishnamurthy
Srikanth Jagannathan
Fraser Hutchinson
Katherine Hayton
Wen Chi Gu
David Yu
Eleftherios Aslanoglou
Bihua Qiu
Yuan Li
Yang Liu
Utku Ajay

Administrateur base de données
Chris McGrail

Groupe technique :

Directeur technologique
Tim Walter

Ingénieur en chef librairie
Ivar Olsen

Ingénieur librairie
Jason Dorie

Ingénieurs librairie
Boris Kazanski

Ingénieurs librairie
Zhe Peng

Ingénieurs librairie
Brian Ramagli

Ingénieur logiciel
Jeffrey Sass

Équipe artistique :

Responsable personnages
Heather Marshall

Graphistes personnages
Jonathan Gregory
Winnie Hsieh
Stephen Ytuarte
Stephanie Morgan
Yuki Takahashi
Tyler Bronis
Halleck Cui

Responsable environnements
John Lee

Graphiste environnements
Tim Loucks

Responsable externalisation
Kurt Lai

Directeur artistique IU
Herman Fok

Conception graphismes IU
Anthony Yau
Justin Cook

Interface utilisateur
David Lee
Carrie Dinitz
Chris Darroca
Zhen Tan
Fei Wu
Quinn Kaneko
Myra Lim

Rigging
Mike Park

Design technique
Joseph Clark
Pascal Hung

Directeur des animations
"Diablo" Roy Tse

Animateur en chef
Elias Figueroa

Animateurs
Derek Kurimoto
Derrick McGinnis
Eric Perrier
Wileter Phung
Paulette Trinh
Chris DePriest
Champion Chen
Santiago Nunez
Liesel Tan

VC Chine :

Manager général
Jingbo Chen

Remerciements
Ray Wong
Eric Apel
Don Bhatarakamol
Matt Crysdale
Phil Mamuyac
Melissa Chen

Équipe audio VC :

Directeur audio
Joel Simmons

Ingénieur du son senior & Outils audio
Daniel Gardopee

Ingénieur du son senior
Todd Gunnerson
Randy Rivas

Scénaristes
Tor Unsworth
Rhys Jones

Audio supplémentaire
John Crysedale

Audio supplémentaire

Assistant producteur
Brian Buel

Poste audio supplémentaire
J. Mateo Baker

Écriture script supplémentaire
Kevin Asseo
Sean Sullivan

Département Capture de mouvements :

Superviseur
David Washburn

Spécialiste médias numériques
J. Mateo Baker

Coordinateur
Steve Park

Intégrateur en chef
Anthony Tominia

Spécialiste senior
Jose Gutierrez

Spécialistes
Gil Espanto
Jen Antonio

Technicien systèmes
Nick Bishop

2K PUBLISHING

Président
Christoph Hartmann

Directeur des opérations
David Ismaier

VPS du développement sports
Greg Thomas

Équipe 2K Marketing

Vice-présidente senior marketing
Sarah Anderson

Vice-président senior, Opérations sportives
Jason Argent

Vice-président marketing international
Matthias Wehner

Directeur senior marketing & RP
Chris Snyder

Responsable Marques senior
Mike Rhinehart

Responsable marque
Andrew Blumberg

Direction des relations publiques pour l'Amérique du Nord
Ryan Jones

Responsable RP senior
Ryan Peters

Directeur senior, production marketing
Jackie Truong

Responsable adjoint de production marketing
Ham Nguyen

Directeur web senior
Gabe Abarcar

Concepteur Web
Keith Echevarria

Développeur web
Alex Beuscher

Directeur artistique, marketing
Lesley Zinn Abarcar

Concepteur graphique senior
Christopher Maas

Responsable production vidéo
Kenny Crosbie

Montage vidéo associé
Doug Tyler

Responsable canaux de vente senior
Ilana Budanitsky

Assistant canaux de vente
Marc McCurdy

Responsable senior, communauté et réseaux sociaux
Ronnie Singh

Responsables communauté et réseaux sociaux
Kate Distler
John Imah

Responsable service clients
David Eggers

Coordinateurs communauté et réseaux sociaux
Chris Manning
Marion Dreo

Direction de la recherche et de la planification
Mike Salmon

Analyste de marché senior
David Rees

Directrice des partenariats, Promotions et Licences
Richelle Ragsdell

Responsable marketing, relations partenaires
Dawn Burnell

Responsable adjoint, relations partenaires
Josh Viloria

Coordinateur Marketing numérique
Anaoshak Khavarian

Assistante marketing
Kenya Sancristobal

Développement créatif 2K :

Vice-président, développement créatif
Josh Atkins

Directeur créatif
Eric Simonich

Directeurs de production créative
Jack Scalici

Production créative
Chad Rocco

Responsable de production créative
Josh Orellana

Coordination de production créative
Kaitlin Bleier

Assistant de production créative
William Gale

Coordinateur Test utilisateur
Jordan Limor

Assistant Test utilisateur
Justin Sousa

Opérations 2K

Vice-présidente, Opérations studio
Kate Kellogg

Vice-président, juridique
Peter Welch

Vice-président, développement commercial
Steve Lux

Directeur opérationnel
Dorian Rehfield

Spécialiste licences/opérations
Xenia Mul

Coordinateur Opérations
Ben Kvalo

Coordinateur Opérations financières
Omar Sancristobal

2K CORE TECH

Vice-président, Technologie
Naty Hoffman

Ingénieur R&D senior
Markus Breyer

Directeur technologique
Jacob Hawley

Ingénieur logiciel senior
Adam Lupinacci

Producteur technique junior
Nick Silva

Architecte en ligne
Louis Ewens

Graphiste technique principal
Jonathan Tilden

Ingénieur réseau
Dale Russell

Architecte senior
David R. Sullivan

2K INTERNATIONAL

Manager général
Neil Ralley

Assistante RP internationales
Megan Rex

Responsable marketing international
Sian Evans

Responsable international marketing et engagement
consommateur
Yvonne Dawson

Responsable produit international
Luis de la Camara Burditt

Directeur web et réseaux sociaux internationaux
Svend Joscelyne

Directeur senior RP internationales
Markus Wilding

Équipe de conception
James Crocker
Tom Baker

Directeur RP internationales
Sam Woodward

DÉVELOPPEMENT PRODUIT 2K INTERNATIONAL

Producteur international
Iain Willows

Équipes de localisation externes
Around the Word

Responsable localisation
Nathalie Mathews

Équipes de localisation
Synthesis International Srl
Synthesis Iberia
Code Entertainment GmbH

Responsable adjoint localisation
Arsenio Formoso

ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL

Agnès Rosique
Ben Lawrence
Ben Seccombe
Bernardo Heroso
Carlo Volz
Dan Cooke
Diana Freitag
Dominique Connolly
Erica Denning
Jan Sturm
Jean-Paul Hardy

Jes's Sotillo
Lieke Mandemakers
Matt Roche
Natalie Gausden
Olivier Troit
Richie Churchoill
Sandra Melero
Simon Turner
Solenne Antien
Stefan Eder
Alan Moore

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS

Anthony Dodd
Martin Alway
Rickin Martin
Nisha Verma

Phil Anderton
Robert Willis
Denisa Polcerova

2K ASIA

Directrice marketing Asie
Karen Teo

Opérations Take-Two Asia
Eileen Chong
Veron Khuau
Chermine Tan
Fumiko Okura

Responsable marketing Asie
Diana Tan

Responsable produit Asie
Chris Jennings

Développement commercial Take-Two Asia
Julian Corbett
Andrew Donovan
Ellen Hsu
Henry Park
Satoshi Kashiwazaki

Responsable marketing Japon
Takahiro Morita

Responsable localisation
Yosuke Yano

CONTRÔLE QUALITÉ 2K

Vice président contrôle qualité
Alex Plachowski

Robb Bryant
Osvaldo "Ozzy" Carrillo-Ureno
Alexander Coffin

Responsable soumission CQ
Alexis Ladd

Josh Collins
Jorge Corpeno
Hugh Cortney
David Drake
Sean Green
Tim Jones

Responsable senior du projet
Jeremy Ford

Responsable senior du projet, Assistance technique
Scott Sanford

Tester en chef - Assistance technique
Josh Lagerson
Nathan Bell

Robert Marrazzo
Joseph Nelms
Michael Newsom
Jennifer Ng

Testeurs senior
Shant Boyatzian
Shane Coffin
Ruben Gonzalez
Matt Newhouse
Bill Lanker

Luis Nieves
Marcial Pasek
Todd Phillips
Josh Ray
Kristine Romine
Jared Shippis
John Spatafora
Raquel Treichel
Daniel Tu
Dominic Villas
Anthony H. Wair
Jonathan Williams
Tasean Young

Équipe contrôle qualité
Dewayne Roberto Wilbert Jr.
Christopher Beltran
Pele Henderson
Chris Adams
Ryan Begnaud

CONTRÔLE QUALITÉ 2K INTERNATIONAL

Supervision CQ localisation
José Miñana

Ingénieur mastering
Wayne Boyce

Technicien mastering
Alan Vincent

Chef de projet CQ localisation
Fabrizio Mariani

Supervision CQ localisation
Karim Cherif
Luigi Di Domenico
Oscar Pereira

Techniciens CQ localisation senior
Florian Genthon
Fabrizio Mariani
Jose Olivares
Elmar Schubert

Techniciens CQ localisation
Andrea De Luna Romero
Carine Freund
Chau Doan
Christopher Funke
Cristina La Mura
Enrico Sette
Harald Raschen
Iris Loison
Javier Vidal
Johanna Cohen
Pablo Menéndez
Sergio Accettura
Stefan Rossi

CONTRÔLE QUALITÉ 2K CHINA

Responsable CQ
Zhang Xi Kun

Superviseur CQ
Steve Manners

Chef de projet Localisation
Zhu Jian

Responsables localisation
Chu Jin Dan
Li Sheng Qiang
Shen Wei

Testeurs CQ
Guo Wen Jie
Kan Liang
Zuo Jun
Lu Ting Ting
Ning Xu
Qin Qi
Wang Yi Min
Zhang Qi Nan

Ingénieurs informatiques
Zhao Hong Wei
Hu Xiang

REMERCIEMENTS DE VISUAL CONCEPTS

Remerciements
Strauss Zelnick
Karl Staloff
Lainie Goldstein
Seth Krauss
Jordan Katz
David Cox
Scott Patterson
Équipe des ventes Take-Two
Équipe ventes numériques Take-Two
Équipe marketing des canaux de vente Take-Two
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Équipe 2K IS
Greg Gibson
Équipe juridique Take-Two
Jonathan Washburn
David Boutry
Ryan Dixon
Juan Chavez
Rajesh Joseph
Gaurav Singh
Gail Hamrick
Tony MacNeill

Sotika Nou
Vana Khanjian
Chris Bigelow
Brooke Grabrian
Katie Nelson
Chris Burton
Aly Fidiham-Smith
Betsy Ross
Oliver Hall
Megan McGlennen
Gwendoline Oliviero
Mark Little
Access Communications
KD&E
Big Solutions
Zambezi
Red Sheet
Operation Sports
Steve Smith
Zsolt Mathe
David Cook
Ferdinand Schober
Cameron Goodwin
Joe Waters
Aditya Toney
Tracy Hackney
Sandra Smith Congdon
Mark Rabold
Dan Black
The Lee Family

ÉQUIPE DE DIFFUSION & VOIX :

Commentateur
Kevin Harlan

Analystes Couleur
Clark Kellogg
Steve Kerr

Journaliste
Doris Burke

Annonceur studio
Damon Bruce

Annonceur
Peter Barto

Annonceur promo
Jay Styne

MonJOUEUR
Mark Middleton

Annonceur extérieur
C.J. Norde

Commentateurs espagnols
Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS

Niveau NBA

Harrison Barnes
Kent Bazemore
Ben McLemore
Trey Burke
Chris Johnson
Josh Akognon
Evan Turner
Wesley Johnson
Dion Waiters
Austin Rivers
Orlando Johnson

Basketteurs

Sean Singletary
Doug Anderson
Brandon Davies
Adrian Oliver
Patrick "Pat The Roc" Robinson
Myree "Reemix" Bowden
Carlos "Los" Smothers
Kwame Vaughn
Jerald "J.P." Pruitt
Kammron Taylor
Marcus Landry
Charles "Chuck" Garcia
Jawon Mack
Kenny Caraway
Bennie Rhodes
DeVon Hardin
Anthony Booker
Franklin Session
Ashley Hamilton
Cervante Burrell
Damon Powell
DeAngelo Jackson
Darius Foster
Shawn Lewis
Brandon Cotton
Darren Moore
Jojay Jackson
Deilvez Yearby
Bryan Davis
Lavar Neufville
Stevie Johnson
Pierre Pierce
Alex Okafor

Dior Lowhorn
Larry Cunningham
Charles Odum
Jourdan Demuynck
Christian Cavanaugh
Allen Hester
Lawrence Hamm
Jonathan Heard
Tony Bennett
Joe Mitchell
Dante Green
Marquel Hoskins
Guy Dupuy
Elliott Woods
Michael Bowens
Joel Ferreira
John Shaw
Zach Sweeney
Jake Bohigian
Xander McNally
Chris Marsol
William Routt
Arthur Braswell
Benny Flores

Remerciements

Tim Parham
Jahsha Bluntt
Jesse Byrd
James Nunnally
Salvador Chavez
Bilal Benn
Tim Kees
Ryvon Covile
Devougn Lamont
Drew Gibson
Eryk Thomas
Chris Reaves

Johnny Foster
JSFSports LLC

Conor Sammartin
Priority Sports & Entertainment

Ben Pensack
Pensack Sports Management Group

ASSOCIATION NATIONALE DE BASKET-BALL

Vice-présidente senior en affaires commerciales et licences
Vicky Picca

Vice-président partenariats marketing int.
Brian Oliver

Directrice senior en produits de divertissement
Anne Hart

Responsable senior en licences produits divertissement
Matthew "Tiberius" Holt

Coordinateur senior en licences produits divertissement
Brandon Eddy

Coordinateur en licences produits divertissement
Greg Brownstein

Responsable senior partenariats marketing int.
Rachel Henley

Spécialiste partenariats marketing int.
Kara Stetler

REMERCIEMENTS

Jordan Katz
David Cox
Équipe des ventes Take-Two
Équipe ventes numériques Take-Two
Équipe marketing des canaux de vente Take-Two
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Équipe 2K IS
Seth Krauss
Greg Gibson
Équipe juridique Take-Two
Jonathan Washburn
David Boutry

Ryan Dixon
Juan Chavez
Gail Hamrick
Sharon Hunter
Michele Shadid
Zambezi
Access Communications
KD&E
Contacts ligue
Big Solutions
Gwendoline Oliviero

Remerciements de Visual Concepts
Scott Patterson
Matt Underwood
Edwin Melendez
Tous ceux de Operation Sports

GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL ; ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES

Ce document peut être sujet à des mises à jour, la version la plus récente se trouve sur www.taketogames.com/usa/. L'utilisation de ce Logiciel au-delà de 30 jours après la publication d'une version modifiée de ce document constitue une acceptation automatique des termes.

CE LOGICIEL EST SOUS LICENCE ET NE VOUS EST PAS VENDU. EN INSTALLANT, COPIANT OU UTILISANT CE LOGICIEL (COMME DÉFINI CI-DESSOUS), VOUS ACCÉPTEZ D'ÊTRE LIÉ PAR LES TERMES DE LA PRÉSENTE GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL ET DE L'ACCORD DE LICENCE (CI-APRÈS Dénommée, « L'ACCORD »), AINSI QU'AU PAR LES TERMES DES PRODUITS. « L'ACCORD » INCLUT TOUS LES LOGICIELS INCLUS DANS LE PRÉSENT ACCORD, LES(S) MANUELS(D) D'ACCOMPAGNEMENT, L'EMBALLAGE ET D'AUTRES SUPPORTS ÉCRITS, DOSSIERS, SUPPORTS OU DOCUMENTATION ÉLECTRONIQUES OU EN LIGNE, ET TOUTES LES COPIES DESDITS LOGICIELS ET DE LEURS SUPPORTS. PAR L'OUVREURE, L'INSTALLATION ET/OU L'UTILISATION DU LOGICIEL AINSI QUE DE TOUT AUTRE SUPPORT INCLUS AVEC, VOUS ACCÉPTEZ PAR LA PRÉSENTE LES TERMES DU PRÉSENT ACCORD AVEC TAKE- TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. (« LE DONNEUR DE LICENCE »). SI VOUS N'ACCÉPTEZ PAS LES TERMES DE CET ACCORD, VOUS N'ÊTES PAS AUTORISÉ À INSTALLER, COPIER OU UTILISER CE LOGICIEL.

I. LICENCE

LICENCE. Sous réserve du présent accord et de ses conditions générales, le Donneur de licence vous concède par la présente le droit et la licence non exclusifs, non transférables et limités d'utiliser une copie du Logiciel pour votre usage personnel sur une seule console ou un seul ordinateur (sauf stipulation contraire). Vos droits acquis sont sujet à votre acceptation des termes du présent Accord. Les termes de votre licence sous cet Accord entrent en application à la date d'installation ou d'utilisation du Logiciel et expire à la date de disposition du Logiciel ou à la résiliation du présent Accord par le Donneur de licence. Votre licence prendra fin immédiatement en cas de contournement des protections utilisées par le Logiciel. Le Logiciel vous est donné en licence et vous reconnaissez dans le présent document qu'aucun titre ni propriété dans le Logiciel n'est transférée(e) ou cédée(e) et que le présent Accord ne sera pas interprété comme une vente de droits dans le Logiciel. Tous les droits non spécifiquement octroyés en vertu du présent accord sont réservés par le Donneur de licence et, le cas échéant, par ses concédants.

PROPRIÉTÉ. Le Donneur de licence conserve tout droit, titre et intérêt sur le Logiciel, y compris, sans s'y limiter, tous les droits d'auteur, marques commerciales, secrets commerciaux, noms commerciaux, droits de propriété, brevets, titres, codes informatiques, effets audiovisuels, thèmes, personnages, noms de personnages, histoires, dialogues, décors, travaux artistiques, effets sonores, effets musicaux, et droits moraux. Le Logiciel est protégé par la loi américaine sur le droit d'auteur et les marques commerciales et ainsi que par les lois et traités applicables dans le monde. Il est interdit de copier, reproduire ou distribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Toute personne copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, enfreint volontairement toutes les lois sur le droit d'auteur et peut faire l'objet de sanctions civiles ou pénales aux États-Unis ou dans son pays. Sachez que les infractions à la loi américaine sur le droit d'auteur sont passibles d'amendes allant jusqu'à 150 000 dollars par infraction. Le Logiciel contient certains supports sous licence, et les concédants du Donneur de licence peuvent également protéger leurs droits dans le cas d'une violation du présent Accord.

CONDITIONS DE LA LICENCE. Vous acceptez de ne pas : a. Exploiter commercialement le Logiciel ; b. Distribuer, céder à bail, donner sous licence, vendre, louer ou transférer ou céder autrement le présent Logiciel, ou des copies de ce dernier, sans l'accord écrit expressément préalable du Donneur de licence ; c. Faire des copies du Logiciel en totalité ou en partie ; d. Faire des copies du Logiciel et les mettre à disposition sur un réseau pour son utilisation ou son téléchargement par des utilisateurs multiples ; e. Sauf spécification contraire fournie par le Logiciel ou le présent Accord, utiliser ou installer le Logiciel

(ou permettre à autrui de le faire) sur un réseau, pour un usage en ligne, ou simultanément sur plusieurs consoles ; f. Copier le Logiciel sur un disque dur ou autre support de stockage afin de contourner l'exigence d'exécution du Logiciel à partir du CD-ROM ou du DVD-ROM inclus (cette interdiction ne s'applique pas aux copies totales ou partielles pouvant être réalisées par le Logiciel lui-même durant l'installation afin de fonctionner plus efficacement) ; g. Utiliser ou copier le Logiciel dans un cadre de jeux électroniques ou tout autre site basé sur site à condition que le Donneur de licence puisse vous proposer un accord de licence sur site séparé pour rendre le Logiciel disponible pour un usage commercial ; h. Retrouver, décompiler, déassembler ou modifier autrement le Logiciel en totalité ou en partie ; i. Retirer ou modifier tous les avis ou étiquettes de propriété placés sur ou dans le Logiciel ; et j. Transporter, exporter ou réexporter (directement ou indirectement) dans un pays auquel des lois sur l'exportation américaines ou des réglementations d'accapagnement interdisent de recevoir ledit Logiciel, ou qui enfreint autrement ces lois ou réglementations, modifiées à l'occasion.

ACCES AUX CONTENUS ET/OU SERVICES SPÉCIAUX, NOTAMMENT LES EXEMPLAIRES NUMÉRIQUES. Le téléchargement du Logiciel, l'obtention d'un numéro de série unique, l'enregistrement du Logiciel, l'abonnement à des services tiers et/ou à des services du Donneur de licence (et notamment l'acceptation des conditions d'utilisation associées) peuvent être nécessaires pour accéder aux exemplaires numériques du Logiciel ou à certains contenus, services et/ou usages spéciaux (à débloquent, à télécharger, en ligne ou autre), collectivement désignés par le terme « Contenu(s) spécial(s) ». L'accès aux Contenu(s) spécial(s) est limité à un seul compte utilisateur par numéro de série, et cet accès ne peut pas être transféré, vendu ou enregistré par un autre utilisateur, sauf stipulation contraire. Les dispositions de ce paragraphe remplacent et annulent toutes les autres termes de cet Accord.

TRANSFERT DE COPIES PRÉENREGISTRÉES. Vous pouvez transférer la copie physique complète du Logiciel préenregistré, ainsi que sa documentation de manière permanente à une personne tiers, tout ce que vous ne conservez pas de copie (y compris des archives et des sauvegardes) du Logiciel, de sa documentation ou de n'importe quelle partie de la documentation du Logiciel, et que le destinataire accepte les termes de ce présent Accord, spécifiquement et notamment le contenu n'étant pas disponible sans numéro de série à usage unique, ne peuvent en aucun cas être transférés à un autre utilisateur, et les Contenu(s) spécial(s) sont susceptibles de ne plus fonctionner si l'exemplaire d'installation original est effacé ou si la copie préenregistrée n'est pas disponible pour l'utilisateur. Le Logiciel est prévu pour un usage uniquement privé. MALGRÉ CE QUI PRÉCÈDE, VOUS N'ÊTES PAS AUTORISÉ À TRANSFÉRER DES EXEMPLAIRES DU LOGICIEL AVANT SA SORTIE.

PROTECTIONS TECHNIQUES. Le Logiciel peut être doté de mesures pour en contrôler l'accès, ou pour contrôler l'accès à certaines fonctionnalités ou certains contenus, afin d'éviter d'éventuelles copies non autorisées ou d'empêcher quiconque de dépasser les droits limités et les licences accordées dans le présent Accord. Si le Logiciel autorise l'accès à des Contenu(s) spécial(s), seule une copie de ce Logiciel peut y avoir accès à la fois. Des termes et des conditions de licence additionnels peuvent être requis pour accéder aux services en ligne et au téléchargement des mises à jour et des patches du Logiciel. Seul le Logiciel accompagné d'une licence valide peut être utilisé pour accéder aux services en ligne, et notamment pour télécharger des patches et des mises à jour. L'utilisateur n'est pas autorisé à intervenir dans les mesures de contrôle d'accès ni à tenter de désactiver ou contourner à de tels paramètres de sécurité. Si vous tentez de désactiver ou de modifier les mesures de protections techniques, le Logiciel ne fonctionnera pas correctement.

CONTENU CREE PAR L'UTILISATEUR : Le Logiciel peut autoriser l'utilisateur à créer du contenu, cela peut inclure des cartes, des scénarios, des captures d'écran d'un design de voiture et des vidéos des séances de jeu. En échange de l'utilisation du Logiciel, et à condition que vos contributions lors de l'utilisation du Logiciel soient en accord avec les droits en vigueur, vous cédez par la présente au Donneur de licence un droit international exclusif, perpétuel, irrevocable, entièrement transférable et sous-licenciable d'utilisation, de quelque manière

que ce soit, de vos contributions au Logiciel et à ses produits et services dérivés, incluant les droits de reproduction, copie, adaptation, modification, exécution, affichage, édition, diffusion, transmission ou communication au grand public de toutes les manières, qu'elles soient connues ou inconnues, et de distribuer vos contributions sans aucun avis préalable ni aucune compensation pour toute la durée de la protection accordée par les droits sur la propriété intellectuelle en application des lois et des conventions internationales. Par la présente, vous renoncez à tous les droits moraux de paternité, de publication, de réputation ou d'attribution sur l'utilisation par le Donneur de licence ou les autres auteurs de tels biens en rapport avec le Logiciel, ses produits dérivés et ses services selon la loi en vigueur. Cet accord de licence est accordé au Donneur de licence, et la clause de renonciation des droits moraux ci-dessus perdurera même après la rupture de la présente licence.

CONNEXION À INTERNET. Le Logiciel peut nécessiter une connexion à Internet pour accéder aux caractéristiques en ligne, à son authentification ou à d'autres fonctionnalités. Afin que certaines caractéristiques du Logiciel fonctionnent correctement, l'utilisateur pourrait avoir besoin (a) posséder une connexion à Internet adaptée et permanente et/ou (b) un compte valide et actif pour un service en ligne comme indiqué dans la documentation du Logiciel, incluant mais ne se limitant pas à une plate-forme tierce, aux services du Donneur de licence ou à une de ses filiales. Si vous ne disposez pas de tels comptes, certaines caractéristiques du Logiciel peuvent ne pas ou ne plus fonctionner correctement, que ce soit en partie ou dans leur intégralité.

II. COLLECTE ET USAGE DES INFORMATIONS.

En installant et en utilisant le Logiciel, vous donnez votre accord pour la collecte et l'usage des informations, et notamment (lorsque c'est applicable) pour le transfert de toutes données depuis le Donneur de licence et ses filiales en direction d'un pays à l'extérieur de l'Union Européenne et de la C.E.E. Si vous vous connectez à Internet quand vous utilisez le présent Logiciel, à l'aide d'un réseau associé à une plate-forme de jeu, le Donneur de licence peut récupérer des informations des fabricants du matériel ou des plates-formes de jeu et peut collecter automatiquement certaines informations depuis votre ordinateur. Ces informations peuvent inclure, sans s'y limiter, les identifiants d'utilisateur (tels que les pseudos et les noms d'écran), les scores des jeux, les résultats des jeux, la performance du jeu, les sites visités, les listes d'amis, l'adresse MAC du matériel, l'adresse de protocole Internet et votre utilisation de diverses fonctionnalités du jeu. Toutes les informations collectées par le Donneur de licence sont supposées être anonymes et ne divulguent pas votre identité ni constituent des informations personnelles. Cependant, si vous incluez des informations personnelles (comme votre vrai nom) dans votre ID d'utilisateur, ces informations personnelles sont automatiquement transmises au Donneur de licence et utilisées comme tel.

Les informations collectées par le Donneur de licence peuvent être placées par le Donneur de licence sur des sites Web publics, partagées avec des fabricants de matériel, des plates-formes hôtes, des partenaires marketing du Donneur de licence ou utilisées par ce dernier dans tout autre but licite. Si vous ne voulez pas que vos informations personnelles soient partagées ainsi, vous ne devez pas utiliser le présent Logiciel.

III. GARANTIE

GARANTIE LIMITÉE : Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale requise décrite dans la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu comme compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité ; cependant, si le matériel, les logiciels, la connexion à Internet et l'utilisation individuelle subissent des modifications, le Donneur de licence ne peut pas garantir le fonctionnement optimal du Logiciel sur votre ordinateur ou votre support de jeu. Le Donneur de licence ne garantit pas que le Logiciel sera exempt de toute interférence ; que le Logiciel répondra à vos attentes ; que le fonctionnement du Logiciel sera ininterrompu ou ne comportera aucun arrêt ; ou que le Logiciel sera compatible avec des programmes ou du matériel tiers ou que les

éventuelles erreurs du Logiciel seront corrigées. Aucune notice orale ou écrite fournie par le Donneur de licence ni aucun représentant autorisé ne peuvent constituer une garantie. Certaines juridictions ne permettant pas l'exclusion ou les limitations sur des garanties implicites ou les limitations sur les droits légaux applicables d'un utilisateur, une partie ou l'ensemble des exclusions et des limitations ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Si, pour une raison quelconque, vous découvrez un défaut dans le support de stockage durant la période de garantie, le Donneur de licence accepte de remplacer gratuitement tout Logiciel s'avérant défectueux durant la période de garantie tant que le Logiciel est fabriqué par le Donneur de licence. Si le Logiciel n'est plus disponible, le Donneur de licence se réserve le droit de le remplacer par un Logiciel similaire de valeur égale ou supérieure. Cette garantie est limitée au support de stockage contenant le Logiciel fourni à l'origine par le Donneur de licence et ne s'applique pas à l'usage normal. La présente garantie ne s'applique pas et est nulle si le vice est dû à un usage abusif, inapproprié ou à un mauvais entretien. Toutes les garanties implicites prescrites par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours décrite ci-dessus.

Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les autres garanties, orales ou écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie de qualité marchande, d'adéquation à un but particulier ou de non-contrefaçon, et aucune autre déclaration ou garantie d'agence sorte ni le Donneur de licence.

Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, veuillez envoyer le Logiciel d'origine uniquement à l'adresse ci-dessous et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement déposé ; et une courte lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

EN AUCUN CAS LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPÉCIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RESULTANT DE LA POSSESSION, DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRESENT LOGICIEL, Y COMPRIS LES DOMMAGES MATÉRIELS, LA PERTE DE QUÊTE, LA DÉFAILLANCE OU LE DYSFONCTIONNEMENT D'ORDINATEUR ET, DANS LA MESURE OU LA LOI L'AUTORISE, LES DOMMAGES ET INTÉRÊTS POUR BLESSURES CORPORELLES, MEME SI LE DONNEUR DE LICENCE A ÊTE INFORMÉ DE LA POSSIBILITÉ DESDITS DOMMAGES. LA RESPONSABILITÉ DU DONNEUR DE LICENCE NE DÉPASSE PAS LE PRIX REEL PAYÉ POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL.

CERTAINS ETATS/PAYS N'AUTORISENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DUREE D'UNE GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS. IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUSMENTIONNEES ET/OU L'EXCLUSION OU LIMITATION DE RESPONSABILITE NE VOUS CONCERNENT PAS. LA PRÉSENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LEGAUX SPÉCIFIQUES, ET VOUS POUVEZ DISPOSER DE D'autres DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION À L'AUTRE.

RESILIATION : Le présent Accord reste en vigueur à moins qu'il ne soit résilié par vous-même, par le Donneur de licence ou par un tiers. Vous pouvez résilier si vous ne répondez pas aux réservations contractuelles générales. En cas de résiliation, vous devez détruire ou renvoyer la copie physique du Logiciel au Donneur de licence, et détruire de façon permanente toutes les copies du Logiciel, sa documentation, les supports associés et tous les composants en votre possession ou sous votre contrôle, et notamment présents sur un serveur client ou un ordinateur sur lequel le Logiciel aurait été installé.

DROITS RESTREINTS DU GOUVERNEMENT AMÉRICAIN : Le Logiciel et la documentation ont été entièrement développés à l'aide de fonds privés et sont fournis en tant que « Logiciel informatique commercial » ou « Logiciel informatique restreint ». L'utilisation, la copie ou la divulgation par le gouvernement américain ou un sous-traitant du gouvernement américain est soumise aux restrictions exposées au sous-paragraphe (c)(1)(ii) des clauses Droits relatifs aux données techniques et aux logiciels informatiques (dans le Technical Data and Computer Software) du DFARS 252.272-7013 ou déposées dans le sous-paragraphe (c)(1) et (2) des clauses Droits restreints relatifs aux logiciels informatiques commerciaux (Commercial Computer Software Restricted Rights) du FAR 52.227-11, le cas échéant. Le Contractant/Fabricant est le Donneur de licence sur le site indiqué ci-dessus.

RECOURS EN ÉQUITÉ : Par la présente, vous acceptez que, si les conditions du présent Accord ne sont pas spécifiquement exécutées, le Donneur de licence subit un préjudice irrésparable. En conséquence, vous acceptez que le Donneur

de licence soit habilité, sans obligation, autre garantie, preuve de préjudices, à des recours en équité appropriés concernant l'une des clauses du présent Accord, outre les autres recours disponibles.

INDEMNISATION : Vous acceptez d'indemniser, de défendre et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, concédants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de vos actes et omissions à agir lors de l'utilisation du Logiciel conformément aux termes de l'Accord.

DIVERS : Le présent Accord constitue l'intégralité de l'accord relatif à la présente licence entre les parties et remplace et annule tous les accords et déclarations antérieurs signés entre elles. Il ne peut être modifié que par un document écrit exécuté par les deux parties. Si l'une des dispositions de cet Accord est considérée non applicable pour une raison quelconque, ladite disposition est revenue uniquement dans la mesure nécessaire pour la rendre applicable. Les dispositions restantes du présent Accord ne sont pas affectées.

LOI APPLICABLE. Cet Accord est régi par les lois de l'état de New York, telles qu'appliquées dans l'Etat de New York et entre les résidents dudit Etat, hormis disposition fédérale contraire. A moins que le Donneur de licence ne renonce expressément à appliquer la loi locale pour l'instance particulière, la juridiction unique et exclusive et le lieu de juridiction pour d'éventuelles actions pénales

relatives au sujet du présent contrat se situe dans l'Etat et la cour fédérale du lieu de la principale activité financière du Donneur de licence (Comté de New York, New York, U.S.A.). Les deux parties consentent à la juridiction de ces cours et acceptent que la procédure ait lieu de la manière décrite dans la présente pour tout préavis autorisé par la loi fédérale ou celle de l'Etat de New York. Les parties acceptent que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises (Vienne, 1980) ne s'applique pas à cet accord ou à n'importe quel litige ou transaction provenant de cet accord.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES A LA PRESENTE LICENCE, VOUS POUVEZ CONTACTER PAR ECRIT TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

© 2005-2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. Tous droits réservés. 2K Sports, le logo 2K Sports et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. La NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright ou toute autre forme de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes respectives membres de la NBA et ne peuvent pas être utilisées, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés.

For Help & Support please visit: **eu.playstation.com** or refer to the telephone list below.

Australia	1300 365 911 Calls charged at local rate	Nederlands	0495 574 817 Interlokale kosten
Belgique/België/Belgien	011 516 406 Tarif appel local/Lokale kosten	New Zealand	09 415 2447 National Rate 0900 97669 Call cost \$1.50 (+ GST) per minute
Česká republika	0225341407	Norge	820 68 322 Pris: 6,50/-min, support@no.playstation.com Mandag – Torsdag 10.00 – 18.00, Fredag 10.00 – 17.30
Danmark	90 13 70 13 Pris: 6,-/minut, support@dk.playstation.com Mandag – Torsdag 10.00 – 18.00, Fredag 10.00 – 17.30	Österreich	0820 44 45 40 0,116 Euro/Minute
Deutschland	01805 766 977 0,14 Euro/Minute	Portugal	707 23 23 10 Serviço de Atendimento ao Consumidor/Serviço Técnico
España	902 102 102 Tarifa nacional	Россия	+ 7 (495) 981-2372
Ελλάδα	801 11 92000	Suisse/Schweiz/Svizzera	0848 84 00 85 Tarif appel national/Nationaler Tarif/Tariffa Nazionale
France	0820 31 32 33 prix d'un appel local – ouvert du lundi au samedi	Suomi	0600 411 911 0.79 Euro/min + pvv fi-hotline@nordiskfilm.com maanantai – perjantai 12–18
ישראל – ישראל מוצרי צריכה	09-9560957 פקס 09-9711710 טלפון נמוכה www.isfar.co.il בקרו באתר או	Sverige	0900-20 33 075 Pris 7,50/- min, support@se.playstation.com Mandag – Torsdag 10.00 – 18.00, Fredag 10.00 – 17.30
Ireland	0818 365065 All calls charged at national rate	UK	0844 736 0595 National rate
Italia	199 116 266 Lun/Ven 8:00 – 18:30 e Sab 8:00 – 13:00: 11,88 centesimi di euro + IVA al minuto Festivi: 4,75 centesimi di euro + IVA al minuto Telefoni cellulari secondo il piano tariffario prescelto		
Malta	234 36 000 Local rate		

If your local telephone number is not shown, please visit **eu.playstation.com** for contact details.

SUPPORT TECHNIQUE

Si vous rencontrez un problème de fonctionnement sur l'un de nos produits, vous pouvez contacter le support technique par téléphone ou sur Internet:

TÉLÉPHONE : 0890 808 809 / (0,15 TTC/min)

Du Lundi au Vendredi de 13H00 à 21H00

Depuis la Belgique, composez le: 0902 88 078 (0,80€ TTC/min)

SITE WEB : <http://support.2k.com>

"Informations concernant la loi informatique et liberté"

Conformément aux dispositions de l'article 34 de la Loi du 6 janvier 1978 modifié par la Loi du 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, ou de suppression des données personnelles vous concernant.

Pour toute demande concernant vos informations personnelles, vous pouvez vous adresser à la société Take-Two Interactive :

- par courrier à l'adresse suivante :

Take-Two Interactive France
Webmaster
14, rue de Castiglione
75001 Paris

La collecte de ces données a pour finalité de permettre l'identification des personnes ayant recours aux services après vente proposés par la société Take-Two Interactive et leur conservation ne saurait excéder 2 ans.

En aucun cas, ces données ne sont communiquées à des tiers et la société Take-Two Interactive assure la confidentialité de ces données.

N° CNIL 1014130 pour le traitement des données mis en oeuvre dans le cadre d'un site internet. N° CNIL 771288 pour le traitement automatisé d'informations nominatives (base de données).



La présence de l'un de ces symboles sur nos emballages, produits électriques ou batteries indique que ces derniers ne doivent pas être mis au rebut comme déchets ménagers en Europe. Pour assurer le traitement correct du produit ou de la batterie mis au rebut, respectez la législation locale en vigueur ou les prescriptions en matière de mise au rebut des appareils électriques/batteries. Vous aiderez ainsi à préserver les ressources naturelles et à améliorer le niveau de protection de l'environnement par un traitement et une mise au rebut adaptés des déchets électriques.

Ce symbole chimique apparaît sur certaines batteries, à côté d'autres symboles. Les symboles chimiques du mercure (Hg) et du plomb (Pb) apparaissent sur les batteries qui contiennent plus de 0.0005 % de mercure ou plus de 0.004 % de plomb.

PROCHAINEMENT



PS4™



PlayStation Network

“PS” and “PlayStation” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. “PS4” is a trademark of the same company.

Visitez www.2kgames.com
pour en savoir plus.



© 2005-2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. 2K, le logo 2K, et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou des marques déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. La NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright ou toute autre forme de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes membres de la NBA et ne peuvent pas être utilisés, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés. Tous les autres marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

BLES-01920

“PS”, “PlayStation”, “△ ○ × □” and “DUALSHOCK” are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

“Blu-ray Disc™” and “Blu-ray™” are trademarks of the Blu-ray Disc Association. All rights reserved.

502655412070