

NBA 2K14



LEBRON 6 JAMES



TABLE DES MATIÈRES

- 1 COMMANDES
- 1 EN ATTAQUE (COMMANDES DE BASE)
- 1 EN DÉFENSE (COMMANDES DE BASE)
- 2 EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)
- 2 EN DÉFENSE (COMMANDES AVANCÉES)
- 3 PRO STICK™: TIR
- 4 PRO STICK™: DRIBBLE
- 5 TIRS AU POSTE
- 5 MOUVEMENTS AU POSTE
- 6 CRÉDITS DU JEU NBA 2K14
- 16 GARANTIE LIMITÉE POUR LOGICIEL, ACCORD DE LICENCE ET DIVULGATION DES DONNÉES CONFIDENTIELLES

Veillez noter que les fonctionnalités en ligne de NBA 2K14 seront accessibles jusqu'au mois de **novembre 2014** bien que nous nous réservions le droit de modifier ou d'interrompre lesdites fonctionnalités en ligne après un préavis de 30 jours.

Pour plus de détails, consultez www.2ksports.com/serverstatus

COMMANDES MANETTE SANS FIL DUALSHOCK®4

En attaque (commandes de base)	Commande	En défense (commandes de base)
Déplacer le joueur	Joystick gauche	Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Dribbles / Tirs / Passes	Joystick droit	Bras en l'air / Pression défensive / Contestation
Modificateur de passe	L2	Intensité défensive
Sprinter	R2	Sprinter
Demander une tactique	L1	Prise à deux
Icône de passe	R1	Permutation d'icône
Passe / Passe enchaînée	⊗	Changer de joueur (le plus proche du ballon)
Contrôle de l'écran	⊙	Passage en force
Feinte de tir / Hop (appuyer rapidement) Tir (appuyer)	Ⓜ	Interception
Au poste	△	Contre / Rebond
Talents / Badges de personnalité	↑	Talents / Badges de personnalité
Points importants	→	Points importants
Coaching en direct - Stratégie offensive	←	Coaching en direct - Tactiques défensives
Coaching en direct - Remplacements	↓	Coaching en direct - Remplacements

EN ATTAQUE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Dispositifs de placement	Appuyez rapidement sur L1 , appuyez rapidement sur l'icône du coéquipier de votre choix et choisissez la tactique à partir du menu
Tactique Intelligente 2K	Maintenez L1
Demander à un coéquipier de se démarquer	Appuyez rapidement sur L1 , appuyez rapidement sur l'icône du coéquipier de votre choix et inclinez le joystick droit dans la direction que vous voulez qu'il prenne pour se démarquer
Contrôle de l'écran	Maintenez ○ (plus ou moins longtemps pour effectuer un pick & roll, un pick & pop ou un écran rapide)
Passe à rebond	L2 + ×
Feinte de passe	○ + ×
Alley-oop	L2 + ○ (joystick gauche pour sélectionner le destinataire, vers le panier pour un alley-oop pour vous-même)
Alley-oop contre la planche	L2 + ○ , avec un coéquipier derrière vous
Passe et va	Maintenez × pour garder le contrôle du passeur, relâchez × pour lui repasser le ballon
Claquette dunk ou Double-pas	Maintenez ○
Passe spectaculaire	L2 + joystick droit
Demander un temps mort	Maintenez L1 + R1

EN DÉFENSE (COMMANDES AVANCÉES)

Action	Commande
Se déplacer	Joystick gauche
Déplacement rapide	R2 + L2 + joystick gauche
Interception	Appuyez rapidement sur ○
Contre	△
Rebond	△ (ballon dans les airs)
Passage en force	○
Flop	Appuyez deux fois rapidement sur ○
Ballon contré	Maintenez L2 à proximité de l'adversaire
Intensité défensive	L2
Marquer le changement de position	L2 + joystick droit vers la gauche/droite

Action	Commande
Pressing sur le porteur de balle	Maintenez L2
Lever les bras	Maintenez le joystick droit
Contrer les mains	Maintenez le joystick droit (en défense sans ballon)
Prise à deux	Maintenez L1
icône prise à deux	Appuyez sur L1 , puis appuyez sur la commande correspondant au deuxième joueur de votre choix

PRO STICK™

Le PRO STICK™ vous donne un contrôle plus fin que jamais sur votre arsenal de mouvements d'attaque.

PRO STICK™ : TIR

Action	Commande
Tir en suspension	Maintenez le joystick droit dans n'importe quelle direction
Feinte de tir	Commencez un tir en suspension puis relâchez rapidement le joystick droit
Runner / Floater (Déplacement mi-distance)	Maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier
Tir en step back (Déplacement latéral)	Maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier
Préparation saut	Appuyez rapidement sur ○ lorsque vous attaquez le panier (le joystick gauche détermine la direction du saut)
Tir après un dribble renversé	Effectuez une movt. circ. avec le joystick droit dans le dos du joueur, puis maintenez à l'opposé du panier. Relâchez pour tirer
Tir après un dribble semi-renversé	Effectuez un quart de cercle avec le joystick droit vers le panier, puis maintenez le joystick droit vers le panier avant de le relâcher
Double-pas normal (En attaquant le panier)	Maintenez le joystick droit en direction du panier
Euro Step et double-pas (En attaquant le panier)	Maintenez le joystick droit vers la gauche/droite, dans la direction opposée au panier
Double-pas - Hop Step (En attaquant le panier)	R2 + maintenez le joystick droit vers la gauche/droite
Double-pas inversé (En progressant le long de la ligne de fond)	Maintenez le joystick droit vers la ligne de fond
Dunks (En attaquant le panier)	R2 + maintenez le joystick droit en direction du panier

Action	Commande
Dunks spectaculaires (En attaquant le panier)	R2 + Maintenez le joystick droit dans la direction opposée au panier
Changement de tir dans les airs	Initiez un dunk ou un double-pas, inclinez le joystick droit dans n'importe quelle direction lorsque vous êtes dans les airs
Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis maintenez le joystick droit de nouveau avant la fin de la feinte de tir

PRO STICK™ : DRIBBLE

Action	Commande	Contexte
1er pas triple menace	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers la gauche/la droite/l'avant	Triple menace
Spin Out triple menace	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick position neutre	Triple menace
Step back triple menace	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	Triple menace
Stutter	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit en direction du panier	En dribblant
Hésitation (rapide)	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers votre main de dribble	En dribblant
Hésitation (dégagement)	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit vers votre main de dribble	En dribblant
Intérieur/extérieur	Appuyez rapidement sur le joystick droit en direction du panier	En dribblant
Crossover (vers l'avant)	Appuyez rapidement sur le joystick droit vers la main libre	En dribblant
Crossover (entre les jambes)	Appuyez rapidement sur le joystick droit de la main opposée au ballon vers le dos du joueur	En dribblant
Crossover (dégagement)	R2 + orientez le joystick droit vers la main libre, puis relâchez rapidement	En dribblant
Dans le dos	Appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	En dribblant
Spin	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit de la main de dribble en passant dans le dos du joueur, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Demi-Spin	Effectuez un quart de cercle avec le joystick droit vers le panier, puis revenez rapidement en position neutre	En dribblant
Step back	R2 + appuyez rapidement sur le joystick droit dans la direction opposée au panier	En dribblant

TIRS AU POSTE

Action	Commande
Bras roulé au poste (tir de près)	Joystick droit en direction du panier
Fadeaway au poste (lorsque vous êtes légèrement éloigné du panier)	Joystick droit dans une direction opposée au panier
Double-pas - Step through (tir de près)	Maintenez R2 puis inclinez le joystick droit vers la gauche ou la droite, en direction du panier
Feinte de fadeaway	Maintenez R2 puis inclinez le joystick droit vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier
Feinte de tir	Initiez l'un des tirs ci-dessus puis remettez le joystick droit en position neutre
Tir par en dessous / Step Through	Réalisez une feinte de tir, puis utilisez le joystick droit de nouveau avant la fin de la feinte de tir

MOUVEMENTS AU POSTE (APPUYEZ SUR **△** POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Commande
Mouvements au poste	Maintenez le joystick gauche
Retournement et pénétration (lorsque vous êtes à l'arrêt)	Joystick gauche vers la raquette ou la ligne de fond + △
Pénétration de désengagement (lorsque vous dribblez)	Joystick gauche vers la ligne de fond + △
Mouvement arrière dos au panier	R2 + joystick gauche en direction du panier
Pénétration vers la raquette	R2 + joystick gauche vers la raquette
Pénétration vers la ligne de fond	R2 + joystick gauche vers la ligne de fond
Dribble renversé rapide	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit vers l'épaule extérieure
Pénétration pour bras roulé	Effectuez un mouvement circulaire avec le joystick droit vers l'épaule intérieure
Feintes	Appuyez rapidement sur le joystick droit dans une direction opposée au panier
Hop step au poste	Maintenez le joystick gauche vers la gauche ou la droite, dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ
Step back au poste	Maintenez le joystick gauche dans une direction opposée au panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ
Drop step	Maintenez le joystick gauche vers la gauche ou la droite, en direction du panier, puis appuyez rapidement sur Ⓢ

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

Production :	Ingénierie :
Producteur exécutif Jeff Thomas	Ingénieurs IA Shawn Lee Eddie Park Gordon Read Ben Hester Andrew Brown
Producteurs Asif Chaudhri Erick Boenisch Felicia Steenhouse Ben Bishop	Ingénieurs Andrew Marrinson Chris Larson Matt Hamre Tim Meekins Johnnie Yang Nick Jones Nate Bamberger Mark Horsley Mark Roberts Evan Harsha Tim Schroeder Steven Fuller David Copelovici Brian Townsend Matthias Wloka Harlan Young Paul Hale Brad Jones Barry LaVergne Alex O'Konski Bryan Austin John Brough Sang-Won Kim Qiong Wang Anthony Lundquist Blaine Myers Ian Citti Cort Keefer Doug Frazer Jeff Brizzolara Nathan DeGrand Nick Haskins Alp Yucebilgin Chun-Fu Chao Scott Kohn Karthik Krishnamurthy Srikanth Jagannathan Fraser Hutchinson Katherine Hayton Wen Chi Gu David Yu Eleftherios Astanoglou Bilhan Oltu Yuan Li Yang Liu Utku Akay
Producteur du développement Rob Jones	
Concepteur en chef du développement Mike Wang	
Production & Design Kyle Lai-Fatt Zach Timmerman Jerson Sapida Mike Wang Dion Peete Ocie Henderson Jay Iwahashi Jason Souza Dan Indra Joe Levesque Abe Navarro Jon Cort Kelly Wilson Eric Dillard Dan Bickley Jesse Bean Ramelle Ballesca Dave Zdyrko Matt Underwood Robert Nelson	
Tactiques d'équipe et tendances Nino Samuel	
Ingénieur en chef Nate Bamberger	
Directeur artistique Anton Dawson	

Administrateur base de données
Chris McGrail

Groupe technique :

Directeur technologique
Tim Walter

Ingénieur en chef librairie
Ivar Olsen

Ingénieurs librairie
Jason Dorie
Boris Kazanskii
Zhe Peng
Brian Ramagli

Ingénieur logiciel
Jeffrey Sass

Équipe artistique :

Responsable personnages
Heather Marshall

Graphistes personnages
Jonathan Gregory
Winnie Hsieh
Stephen Ytuarte
Stephanie Morgan
Yuki Takahashi
Halleck Cui

Responsable environnements
John Lee

Graphiste environnements
Tim Loucks

Responsable externalisation
Kurt Lai

Directeur artistique IU
Herman Fok

Conception graphismes IU
Anthony Yau
Justin Cook

Interface utilisateur
David Lee
Carrie Dinitz
Chris Darroca
Zhen Tan
Fei Wu
Quinn Kaneko
Myra Lim

Rigging
Mike Park

Design technique
Joseph Clark
Pascal Hung

Directeur des animations
"Diablo" Roy Tse

Animateur en chef
Elias Figueroa

Animateurs
Derek Kurimoto
Derrick McGinnis
Eric Perrier
Wilster Phung
Paulette Trinh
Chris DePriest
Champin Chen
Santiago Nunez
Liest Tan

VC Chine :

Manager général
Jingbo Chen

Remerciements
Ray Wong
Eric Apel
Don Bhatarakamol
Matt Crysdate
Phil Mamuyac
Melissa Chen

Équipe audio VC :

Directeur audio
Joel Simmons

Ingénieur du son senior & Outils audio
Daniel Gardopee

Ingénieur du son senior
Todd Gunnerson
Randy Rivas

Scénaristes
Tor Unsworth
Rhys Jones

Audio supplémentaire
John Crysdale

Audio supplémentaire

Assistant producteur
Brian Buel

Poste audio supplémentaire
J. Mateo Baker

Écriture script supplémentaire
Kevin Asseo
Sean Sullivan

Département Capture de mouvements :

Superviseur
David Washburn

Spécialiste médias numériques
J. Mateo Baker

Coordinateur
Steve Park

Intégrateur en chef
Anthony Tominia

Spécialiste senior
Jose Gutierrez

Spécialistes
Gil Espanto
Jen Antonio

Technicien systèmes
Nick Bishop

2K PUBLISHING

Président
Christoph Hartmann

Directeur des opérations
David Ismailer

VPS du développement sports
Greg Thomas

Équipe 2K Marketing

Vice-présidente senior marketing
Sarah Anderson

Vice-président senior, Opérations sportives
Jason Argent

Vice-président marketing international
Matthias Wehner

Directeur senior marketing & RP
Chris Snyder

Responsable Marques senior
Mike Rhinehart

Responsable marque
Andrew Blumberg

Direction des relations publiques pour l'Amérique du Nord
Ryan Jones

Responsable RP senior
Ryan Peters

Directeur senior, production marketing
Jackie Truong

Responsable adjoint de production marketing
Ham Nguyen

Directeur web senior
Gabe Abarcas

Concepteur Web
Keith Echevarria

Développeur web
Alex Beuscher

Directeur artistique, marketing
Lesley Zinn Abarcas

Concepteur graphique senior
Christopher Maas

Responsable production vidéo
Kenny Crosbie

Montage vidéo associé
Doug Tyler

Responsable canaux de vente senior
Ilana Budanitsky

Assistant canaux de vente
Marc McCurdy

Responsable senior, communauté et réseaux sociaux
Ronnie Singh

Responsables communauté et réseaux sociaux
Kate Distler
John Imah

Responsable service clients
David Eggers

Coordinateurs communauté et réseaux sociaux
Chris Manning
Marion Dreo

Direction de la recherche et de la planification
Mike Salmon

Analyste de marché senior
David Rees

Directrice des partenariats, Promotions et Licences
Richelle Ragsdell

Responsable marketing, relations partenaires
Dawn Burnell

Responsable adjoint, relations partenaires
Josh Vitoria

Coordinateur Marketing numérique
Anaoshak Khavarian

Assistante marketing
Kenya Sancristobal

Développement créatif 2K :

Vice-président, développement créatif
Josh Atkins

Directeur créatif
Eric Simonich

Directeurs de production créative
Jack Scalici

Production créative
Chad Rocco

Responsable de production créative
Josh Orellana

Coordination de production créative
Kaitlin Bleier

Assistant de production créative
William Gale

Coordinateur Test utilisateur
Jordan Limor

Assistant Test utilisateur
Justin Sousa

Opérations 2K

Vice-présidente, Opérations studio
Kate Kellogg

Vice-président, juridique
Peter Welch

Vice-président, développement commercial
Steve Lux

Directeur opérationnel
Dorian Rehfield

Spécialiste licences/opérations
Xenia Mul

Coordinateur Opérations
Ben Kvato

Coordinateur Opérations financières
Omar Sancristobal

2K CORE TECH	
Vice-président, Technologie Naty Hoffman	Ingénieur R&D senior Markus Breyer
Directeur technologique Jacob Hawley	Ingénieur logiciel senior Adam Lupinacci
Producteur technique junior Nick Silva	Architecte en ligne Louis Ewens
Graphiste technique principal Jonathan Tilden	Ingénieur réseau Dale Russell
Architecte senior David R. Sullivan	
2K INTERNATIONAL	
Manager général Neil Ralley	Assistante RP internationales Megan Rex
Responsable marketing international Sian Evans	Responsable international marketing et engagement consommateur Yvonne Dawson
Responsable produit international Luis de la Camara Burditt	Directeur web et réseaux sociaux internationaux Svend Joscelyne
Directeur senior RP internationales Markus Wilding	Équipe de conception James Crocker Tom Baker
Directeur RP internationales Sam Woodward	
DÉVELOPPEMENT PRODUIT 2K INTERNATIONAL	
Producteur international Iain Willows	Équipes de localisation externes Around the Word
Responsable localisation Nathalie Mathews	Équipes de localisation Synthesis International Srl Synthesis Iberia Code Entertainment GmbH
Responsable adjoint localisation Arsenio Formoso	
ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL	
Agnès Rosique Ben Lawrence Ben Seccombe Bernardo Hermoso Carlo Volz Dan Cooke Diana Freitag Dominique Connolly Erica Denning Jan Sturm Jean-Paul Hardy	Jes's Sotillo Lieke Mandemakers Matt Roche Natalie Gausden Olivier Troit Richie Churchill Sandra Melero Simon Turner Solenne Antien Stefan Eder Alan Moore

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS	
<div> Anthony Dodd Martin Alway Rickin Martin Nisha Verma </div>	<div> Phil Anderton Robert Willis Denisa Polcerova </div>
2K ASIA	
<div> Directrice marketing Asie Karen Teo </div>	<div> Opérations Take-Two Asia Eileen Chong Veron Khuam Chermine Tan Fumiko Okura </div>
<div> Responsable marketing Asie Diana Tan </div>	
<div> Responsable produit Asie Chris Jennings </div>	<div> Développement commercial Take-Two Asia Julian Corbett Andrew Donovan Ellen Hsu Henry Park Satoshi Kashiwazaki </div>
<div> Responsable marketing Japon Takahiro Morita </div>	
<div> Responsable localisation Yosuke Yano </div>	
CONTRÔLE QUALITÉ 2K	
<div> Vice-président contrôle qualité Alex Plachowski </div>	<div> Robb Bryant Osvaldo "Ozzy" Carrillo-Ureno Alexander Coffin Josh Collins Jorge Corpeno Hugh Cortney David Drake Sean Green Tim Jones Adam Junior Robert Klemptner Jae Maidman Robert Marrazzo Joseph Nelms Michael Newsom Jennifer Ng Luis Nieves Marcial Pasek Todd Phillips Josh Ray Kristine Romine Jared Shipp John Spatafora Raquel Treichel Daniel Tu Dominic Villas Anthony H. Wair Jonathan Williams Tasean Young </div>
<div> Responsable soumission CQ Alexis Ladd </div>	
<div> Responsable senior du projet Jeremy Ford </div>	
<div> Responsable senior du projet, Assistance technique Scott Sanford </div>	
<div> Tester en chef - Assistance technique Josh Lagerson Nathan Bell </div>	
<div> Testeurs senior Shant Boyatzian Shane Coffin Ruben Gonzalez Matt Newhouse Bill Lanker </div>	
<div> Équipe contrôle qualité Dewayne Roberto Wilbert Jr. Christopher Beltran Pele Henderson Chris Adams Ryan Begnaud </div>	

CONTRÔLE QUALITÉ 2K INTERNATIONAL

Supervision CQ localisation
José Miñana

Ingénieur mastering
Wayne Boyce

Techniciens mastering
Alan Vincent

Chef de projet CQ localisation
Fabrizio Mariani

Supervision CQ localisation
Karim Cherif
Luigi Di Domenico
Oscar Pereira

Techniciens CQ localisation senior
Florian Genthon
Fabrizio Mariani
Jose Olivares
Elmar Schubert

Techniciens CQ localisation
Andrea De Luna Romero
Carine Freund
Chau Doan
Christopher Funke
Cristina La Mura
Enrico Sette
Harald Raschen
Iris Loison
Javier Vidal
Johanna Cohen
Pablo Menéndez
Sergio Accettura
Stefan Rossi

CONTRÔLE QUALITÉ 2K CHINA

Responsable CQ
Zhang Xi Kun

Superviseur CQ
Steve Manners

Chef de projet Localisation
Zhu Jian

Responsables localisation
Chu Jin Dan
Li Sheng Qiang
Shen Wei

Testeurs CQ
Guo Wen Jie
Kan Liang
Zuo Jun
Lu Ting Ting
Ning Xu
Qin Qi
Wang Yi Min
Zhang Qi Nan

Ingénieurs informatiques
Zhao Hong Wei
Hu Xiang

REMERCIEMENTS DE VISUAL CONCEPTS

Remerciements
Strauss Zelnick
Karl Slatoff
Lainie Goldstein
Seth Krauss
Jordan Katz
David Cox
Scott Patterson
Équipe des ventes Take-Two
Équipe ventes numériques Take-Two
Équipe marketing des canaux de vente Take-Two
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Équipe 2K IS
Greg Gibson
Équipe juridique Take-Two
Jonathan Washburn
David Boutry
Ryan Dixon
Juan Chavez
Rajesh Joseph
Gaurav Singh
Gail Hamrick
Tony MacNeill

Sotika Nou
Vana Khanjian
Chris Bigelow
Brooke Grabrian
Katie Nelson
Chris Burton
Aly Fidiham-Smith
Betsy Ross
Oliver Hall
Megan McGlennen
Gwendoline Oliviero
Mark Little
Access Communications
KD&E
Big Solutions
Zambezi
Red Sheet
Operation Sports
Steve Smith
Zsolt Mathe
David Cook
Ferdinand Schober
Cameron Goodwin
Joe Waters
Aditya Toney
Tracy Hackney
Sandra Smith Congdon
Mark Rabold
Dan Black
The Lee Family

ÉQUIPE DE DIFFUSION & VOIX :

Commentateur
Kevin Harlan

Analystes Couleur
Clark Kellogg
Steve Kerr

Journaliste
Doris Burke

Annonceur studio
Damon Bruce

Annonceur
Peter Barto

Annonceur promo
Jay Styne

MonJOUEUR
Mark Middleton

Annonceur extérieur
CJ Norde

Commentateurs espagnols
Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS

Niveau NBA

Harrison Barnes
Kent Bazemore
Ben McLemore
Trey Burke
Chris Johnson
Josh Akognon
Evan Turner
Wesley Johnson
Dion Waiters
Austin Rivers
Orlando Johnson

Basketteurs

Sean Singletary
Doug Anderson
Brandon Davies
Adrian Oliver
Patrick "Pat The Roc" Robinson
Myree "Reemix" Bowden
Carlos "Los" Smothers
Kwame Vaughn
Jerald "J.P." Pruitt
Kammron Taylor
Marcus Landry
Charles "Chuck" Garcia
Jawon Mack
Kenny Caraway
Bennie Rhodes
DeVon Hardin
Anthony Booker
Franklin Session
Ashley Hamilton
Cervante Burrell
Damon Powell
DeAngelo Jackson
Darius Foster
Shawn Lewis
Brandon Cotton
Darren Moore
Jojay Jackson
Deilvez Yearby
Bryan Davis
Lavar Neufville
Stevie Johnson
Pierre Pierce
Alex Okafor

Dior Lowhorn
Larry Cunningham
Charles Odum
Jourdan Demuynck
Christian Cavanaugh
Allen Hester
Lawrence Hamm
Jonathan Heard
Tony Bennett
Joe Mitchell
Dante Green
Marquel Hoskins
Guy Dupuy
Elliott Woods
Michael Bowens
Joel Ferreira
John Shaw
Zach Sweeney
Jake Bohigian
Xander McNally
Chris Marsol
William Routt
Arthur Braswell
Benny Flores

Remerciements

Tim Parham
Jahsha Bluntt
Jesse Byrd
James Nunnally
Salvador Chavez
Bilal Benn
Tim Kees
Ryvon Covile
Devougn Lamont
Drew Gibson
Eryk Thomas
Chris Reaves

Johnny Foster

JSFSports LLC

Conor Sammartin

Priority Sports & Entertainment

Ben Pensack

Pensack Sports Management Group

ASSOCIATION NATIONALE DE BASKET-BALL

Vice-présidente senior en affaires commerciales et licences
Vicky Picca

Vice-président partenariats marketing int.
Brian Oliver

Directrice senior en produits de divertissement
Anne Hart

Responsable senior en licences produits divertissement
Matthew "Tiberius" Holt

Coordinateur senior en licences produits divertissement
Brandon Eddy

Coordinateur en licences produits divertissement
Greg Brownstein

Responsable senior partenariats marketing int.
Rachel Henley

Spécialiste partenariats marketing int.
Kara Stetler

REMERCIEMENTS

Jordan Katz
David Cox
Équipe des ventes Take-Two
Équipe ventes numériques Take-Two
Équipe marketing des canaux de vente Take-Two
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rahbari
Jenn Kolbe
Équipe 2K IS
Seth Krauss
Greg Gibson
Équipe juridique Take-Two
Jonathan Washburn
David Boutry

Ryan Dixon
Juan Chavez
Gail Hamrick
Sharon Hunter
Michele Shadid
Zambez
Access Communications
KD&E
Contacts ligue
Big Solutions
Gwendoline Oliviero

Remerciements de Visual Concepts

Scott Patterson
Matt Underwood
Edwin Melendez
Tous ceux de Operation Sports

Ce document peut être sujet à des mises à jour, la version la plus récente se trouve sur www.taketwogames.com/eula. L'utilisation de ce Logiciel au-delà de 30 jours après la publication d'une version modifiée de ce document constitue une acceptation automatique.

[illegible]

LICENCE. Sous réserve du présent accord et des conditions générales, le Donneur de licence vous concède par la présente le droit et la licence non exclusifs, non transférables et non assignables, à l'usage personnel et non commercial, d'utiliser les Logiciels fournis (ou un seul ordinateur (sauf stipulation contraire)). Vos droits accèdent sont sujet à votre acceptation des termes du présent Accord. Les termes de votre licence sont cet Accord entrant en application à la date d'installation ou d'utilisation du Logiciel et expire à la date de disposition du Logiciel ou à la radiation du Logiciel par le Donneur de licence. Vous ne pouvez pas réinstaller immédiatement ces logiciels sur d'autres ordinateurs personnels utilisés par le Logiciel. Le Logiciel vous est donné en licence et vous reconnaissez dans le présent document qu'aucun titre ni propriété dans le Logiciel n'est transférée(s) ou cédée(s) et que le présent Accord ne sera pas interprété comme une vente des droits dans le Logiciel. Ce document constitue l'intégralité de vos droits et obligations. Tous les autres droits réservés par le Donneur de licence et, le cas échéant, par ses concédants.

PROPRIÉTÉ. Le Donneur de licence conserve tout droit, titre et intérêt sur le présent Logiciel, y compris, sans s'y limiter, tous les droits d'auteur, marques commerciales, secrets commerciaux, brevets, droits de propriété intellectuelle, brevets, titres codés, informations, données audiovisuelles, données informatiques, non divulguées, droits de brevet, droits de décor, travaux artistiques, effets sonores, œuvres musicales, et droits marqués. Le Logiciel est protégé par la loi américaine sur le droit d'auteur et les marques commerciales ainsi que par d'autres lois américaines et étrangères. Vous reconnaissez et acceptez que vous ne pouvez pas transférer ou redistribuer le Logiciel de quelque façon que ce soit ou sur quelque support que ce soit, en totalité ou en partie, sans l'accord écrit préalable du Donneur de licence. Toute personne copiant, reproduisant ou distribuant le Logiciel en totalité ou en partie de quelque façon que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable du Donneur de licence, sera considérée comme violant le droit d'auteur et peut faire l'objet de sanctions civiles ou pénales aux États-Unis ou dans son pays. Sachez que les infractions à la loi américaine sur le droit d'auteur sont passibles d'amendes allant jusqu'à 150 000 dollars par infraction. Le Logiciel contient certains éléments qui peuvent être protégés par des lois américaines et étrangères. Ces éléments peuvent également protéger leurs droits dans le cas d'une violation du présent Accord.

[illegible]

ACCÈS AUX CONTENUS ET/OU SERVICES SPECIAUX, NOTAMMENT LES EXEMPLAIRES NUMERIQUES. Le téléchargement du Logiciel, l'obtention d'un numéro de série unique, l'enregistrement du Logiciel, l'abonnement à des services tiers et/ou à un service du Donneur de licence (et notamment l'acceptation des conditions d'utilisation associées) peuvent être nécessaires pour accéder aux exemplaires numériques du Logiciel ou à certains contenus, services et/ou usages spéciaux (à débloquer, à télécharger, en particulier, les contenus collectivement désignés par le terme « Contenu spécial »). Les Contenus spéciaux sont limités à un seul exemplaire utilisateur par numéro de série, et cet accès ne peut pas être transféré, vendu ou réenregistré par un autre utilisateur, sauf stipulation contraire. Les dispositions de ce paragraphe remplacent et annulent toutes les autres termes de cet Accord.

physique complète du logiciel préenregistré, ainsi que sa documentation de manière permanente à une personne tiers, tant que vous ne conservez pas de copie (y compris des archives ou des sauvegardes) du Logiciel, de sa documentation ou de n'importe quelle partie de la documentation du Logiciel, et que le destinataire accepte les termes de cet accord. Les Contenus spéciaux, et notamment le contenu n'étant pas disponible sans numéro de série à usage unique, ne peuvent en aucun cas être transférés à un autre utilisateur, et les Contenus spéciaux sont susceptibles de ne plus fonctionner si l'exemplaire d'installation original est effacé ou si la copie préenregistrée n'est pas disponible pour l'utilisateur. Le Logiciel est prévu pour un usage uniquement privé. MALGRÉ CE QUI PRECEDE, VOUS N'ÊTES PAS AUTORISÉ À TRANSFÉRER DES EXEMPLAIRES DU LOGICIEL AVANT SA SORTIE.

PROTECTIONS TECHNIQUES. Le Logiciel peut être doté de mesures pour en contrôler l'accès, ou pour contrôler l'accès à certaines fonctionnalités ou certains contenus, afin d'éviter d'éventuelles copies non autorisées ou d'empêcher quiconque de dépasser les limites d'usage prévues par le Logiciel. Le Logiciel peut également être doté de mesures pour empêcher l'accès à des Contenus spéciaux, seule une copie de ce Logiciel peut y avoir accès à la fois. Des termes et des conditions de licence additionnels peuvent être requis pour accéder aux services en ligne et au téléchargement des mises à jour et des patches ou des mises à jour de contenu. Le Logiciel peut également être doté de mesures pour empêcher l'accès aux services en ligne, et notamment pour télécharger des patches et des mises à jour. L'utilisateur n'est pas autorisé à intervenir dans les mesures de contrôle d'accès ni à tenter de désactiver ou contourner de tels paramètres de sécurité. Si vous tentez de désactiver ou contourner les mesures de protections techniques, le Logiciel ne fonctionnera pas correctement.

CONTENU CREE PAR L'UTILISATEUR : Le Logiciel peut autoriser l'utilisateur à créer du contenu, cela peut inclure des cartes, des scénarios, des captures d'écran d'un design de voiture ou des vidéos des séances de jeu. En échange de l'utilisation du Logiciel, et à condition que vos contributions lors de l'utilisation du Logiciel soient en accord avec les droits en vigueur, vous cédez par la présente au Donneur de licence un droit international exclusif, perpétuel, irrévocable, entièrement transférable et sous-licenciable d'utilisation, de quelque manière que ce soit, de vos contributions au Logiciel et à ses produits et services dérivés, incluant les droits de reproduction, copie, adaptation, modification, exécution, affichage, édition, diffusion, transmission ou communication au grand public.

de contributions sans aucun avis préalable ni aucune compensation pour toute la durée de la protection accordée par le droit sur la propriété intellectuelle en application des lois de convention internationale. Par la présente, vous renoncez à tous les droits moraux de paternité, de publication, de réputation ou d'attribution sur l'utilisation par le Donneur de licence ou les autres joueurs de tels biens en rapport avec le Logiciel, ses produits dérivés et ses services selon la loi en vigueur. Cet accord de licence est accordé au Donneur de licence, et la clause de renonciation des droits moraux ci-dessus perdurera même après la rupture de la présente licence.

CONNEXION A INTERNET. Le Logiciel peut nécessiter une connexion à Internet pour accéder aux caractéristiques en ligne, à une authentification ou à d'autres fonctionnalités. Afin que certaines caractéristiques du Logiciel fonctionnent correctement, l'utilisateur pourrait avoir besoin de : (a) posséder une connexion à Internet adaptée et permanente et/ou (b) un compte valide et actif pour un service en ligne comme indiqué dans la section 1.2. Le Logiciel peut nécessiter une connexion à Internet pour accéder aux services du Donneur de licence ou à une de ses filiales. Si vous ne disposez pas de tels comptes, certaines caractéristiques du Logiciel peuvent ne pas ou ne plus fonctionner correctement, que ce soit en partie ou dans leur intégralité.

[illegible]

GARANTIE LIMITEE : Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale requise.

est décrite dans la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu comme compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité; cependant, sans limitation, le Logiciel peut ne pas fonctionner avec certains supports de jeu ou certaines modifications, le Donneur de licence ne peut pas garantir le fonctionnement optimal du Logiciel sur votre ordinateur ou votre support de jeu. Le Donneur de licence ne garantit pas que le Logiciel sera exempt de toute interférence; que le Logiciel répondra à vos attentes; que le fonctionnement du Logiciel sera ininterrompu ou ne comportera aucune erreur; que le Logiciel ne sera pas affecté par des virus ou d'autres logiciels malveillants; ou d'éventuelles erreurs du Logiciel seront corrigées. Aucune notice orale ou écrite fournie par le Donneur de licence ni aucun représentant autorisé ne peuvent constituer une garantie. Certaines juridictions ne permettant pas l'exclusion ou les limitations sur des garanties, les garanties ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous. Les exclusions et limitations ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

S, pour une raison quelconque, vous découvrez un défaut dans le support de stockage durant la période de garantie, le Donneur de licence accepte de remplacer gratuitement tout Logiciel s'avérant défectueux durant la période de garantie tant que le Logiciel est fabriqué par le Donneur de licence. Si le Logiciel n'est plus disponible, le Donneur de licence se réserve le droit de le remplacer par un Logiciel similaire de valeur égale ou supérieure. Cette garantie est limitée au support de stockage contenant le Logiciel fourni à l'origine par le Donneur de licence et ne s'applique pas à l'usure normale. La présente garantie ne s'applique pas et est nulle si le vice est dû à un usage abusif, inapproprié ou à un mauvais entretien. Toutes les garanties implicites prescrites par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours décrite ci-dessus.

Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les autres garanties, orales ou écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie de qualité marchande, d'adéquation à un but particulier ou de non-contrefaçon, et aucune autre déclaration ou garantie d'aucune sorte ne lie le Donneur de licence.

Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, veuillez envoyer le Logiciel d'origine uniquement à l'adresse ci-dessous et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement daté ; et une courte lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

EN AUCUN CAS LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPECIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RESULTANT DE LA POSSESSION, DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRESENT LOGICIEL, Y COMPRIS LES DOMMAGES MATERIELS, LA PERTE DE CUNTELE, LA DEFAILLANCE OU LE DYSFONCTIONNEMENT D'ORDINATEUR ET, DANS LA MESURE OU LA LOI L'AUTORISE, LES DOMMAGES ET INTERETS POUR BLESSURES CORPORELLES, MEME SI LE DONNEUR DE LICENCE A ETE INFORME DE LA POSSIBILITE DESDITS DOMMAGES. LA RESPONSABILITE DU DONNEUR DE LICENCE NE DEPASSE PAS LE PRIX REEL PAYE POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL.

CERTAINS ETATS/PAS D'AUTORISATION PAS LES LIMITATIONS DE LA DUREE D'UNE GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS. IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUSMENTIONNEES ET/OU L'EXCLUSION OU LIMITATION DE RESPONSABILITE NE VOUS CONCERNENT PAS. LA PRESENTE GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LEGAUX SPECIFIQUES, ET VOUS POUVEZ DISPOSER D'AUTRES DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION A L'AUTRE.

RESILIATION : Le présent Accord reste en vigueur à moins qu'il ne soit résilié par vous-même, par le donneur de licence, ou automatiquement si vous ne respectez pas les présentes conditions générales. En cas de résiliation, vous devrez détruire ou renvoyer la copie physique du Logiciel au Donneur de licence, et détruire de façon permanente toutes les copies du Logiciel, sa documentation, les supports associés et tous les composants en votre possession ou sous votre contrôle, et notamment présents sur un serveur client ou un serveur de données.

Si vous rencontrez un problème de fonctionnement sur l'un de nos produits, vous pouvez contacter le support technique par téléphone ou sur Internet:

TÉLÉPHONE : 0890 808 809 / (0,15 TTC /min)

Da Lunedì al Venerdì da 12h/16h

Du Lundi au vendredi de 13H00 à 21H00
 Samedi de 10H00 à 19H00

Depuis la Belgique, composez le: 0902 88 078 (0,80€ TTC/min)

SITE WEB : <http://support.2k.com>

"Informations concernant la loi informatique et liberté"

Conformément aux dispositions de l'article 34 de la Loi du 6 janvier 1978 modifié par la Loi du 6 août 2004, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, ou de suppression des données personnelles vous concernant.

Pour toute demande concernant vos informations personnelles, vous pouvez vous adresser à la société Take-Two Interactive :

- par courrier à l'adresse suivante :
Take-Two Interactive France

Webmaster

14, rue de Castiglione

75001 Paris:

La collecte de ces don

Take-Two In

En aucun cas, ces données ne sont communiquées à des tiers et la société Take-Two Interactive assure la confidentialité de ces données.

N° CNIL 1014130 pour le traitement des données mis en oeuvre dans le cadre d'un site internet. N° CNIL 771288 pour le traitement automatisé d'informations nominatives (base de données).

ORDRE SUR LEQUEL LE LOGICIEL AURAIT ÊTRE INSTALLÉ :

DROITS RESTRIQUÉS DU GOUVERNEMENT AMÉRICAIN : Le Logiciel et la documentation ont été entièrement développés à l'aide de fonds privés et sont fournis en tant que "Logiciel informatique commercial" ou "Logiciel informatique restreint". Les droits du Gouvernement américain sur le Logiciel ne dépassent pas les droits du gouvernement américain exposés aux restrictions exposées au sous-paragraphe (c)(1)(ii) des clauses DFRS relatifs aux données techniques et aux logiciels informatiques (Rights in Technical Data and Computer Software) du DFARS 252.227-7013 ou exposées dans le sous-paragraphe (c)(1) et (2) des clauses DFRS relatives relatifs aux logiciels informatiques. La licence est dévolue au Gouvernement américain en vertu des droits du 52.227-13, le cas échéant. Le Contractant/Fournisseur est le Donneur de licence sur le site internet ci-dessous.

RECOURS EN EQUITÉ : Par la présente, vous acceptez que, si les conditions du présent Accord ne sont pas spécifiquement exécutées, le Donneur de licence subit un préjudice irréparable. En conséquence, vous acceptez que le Donneur de licence soit habilité, sans obligation, autre garantie, preuve de préjudices, à des recours en équité appropriés concernant l'une des clauses du présent Accord, outre les autres recours disponibles.

INDEMNISATION : Vous acceptez d'indemniser, de défendre et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, concédants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de vos actes et omissions à agir lors de l'utilisation du Logiciel conformément aux termes de l'Accord.

DIVERS : Le présent Accord constitue l'intégralité de l'accord relatif à la présente licence entre les parties et remplace et annule tous les accords et déclarations antérieurs signés entre elles. Il ne peut être modifié que par un document écrit exécuté par les deux parties. Si l'une des dispositions de cet Accord est considérée non applicable pour une raison quelconque, ladite disposition est revue uniquement dans la mesure nécessaire pour la rendre applicable. Les dispositions restantes du présent Accord ne sont pas affectées.

LOI APPLICABLE. Cet Accord est régi par les lois de l'état de New York, telles qu'appliquées dans l'Etat de New York et entre les résidents dudit Etat, hormis disposition fédérale contraire. A moins que le Donneur de licence ne renonce expressément à appliquer la loi locale pour l'instance particulière, la juridiction unique et exclusive et le lieu de juridiction pour d'éventuelles actions pénales relatives au sujet du présent contrat se situent dans l'Etat de New York, aux Etats-Unis d'Amérique. Le Donneur de licence (Comté de New York, New York, U.S.A.) Les deux parties consentent à la juridiction de ces cours et acceptent que la procédure ait lieu de la manière décrite dans la présente pour tout préavis autorisé par la loi fédérale ou celle de l'Etat de New York. Les parties acceptent que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises s'applique à la présente transaction. La présente transaction est soumise à l'arbitrage et à l'arbitrage de la loi applicable à la transaction. Provenant de cet accord.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES A LA PRESENTE LICENCE, VOUS POUVEZ
CONTACTER PAR ECRIT TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW
YORK, NY 10012.

© 2005 2013 Take-Two Interactive Software et ses filiales. Tous droits réservés. 2K Sports, le logo 2K Sports et Take-Two Interactive Software sont des marques commerciales et/ou déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. La NBA et les appellations des équipes de la NBA utilisées dans ce produit sont des marques commerciales, des logos protégés par copyright ou toute autre forme de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes respectives membres de la NBA et ne peuvent pas être utilisées, en totalité ou en partie, sans l'autorisation préalable et par écrit de NBA Properties, Inc. © 2013 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés.



NBA STORE
NBASTORE.EU

OFFRE EXCLUSIVE NBA 2K14

TOUT A -10%

UTILISE LE CODE NBA2K14 LORS DU PAIEMENT

VISITEZ NBASTORE.EU



Offre valable jusqu'au 30/09/2014. Retrouvez toutes les conditions générales de vente sur NBASTore.eu

CUSA-00104
5026555415071

"PS", "PlayStation", "△ ○ × □" and "DUALSHOCK" are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved.