

 XBOX 360

NBA 2K15

MUSIK AUSGEWÄHLT VON PHARRELL WILLIAMS

JETZT MIT 25
 EUROLEAGUE
BASKETBALL
TEAMS

KEVIN 35 DURANT





INHALT

1 KUNDENDIENST

2 STEUERUNG

2 EINFACHE OFFENSE

2 EINFACHE DEFENSE

2 ERWEITERTE OFFENSE

3 ERWEITERTE DEFENSE

4 PRO STICK™: WERFEN

4 PRO STICK™: DRIBBLING

5 POSTMOVES

6 POST-WÜRFE

6 DEFENSE-STEUERUNG

7 KINECT-SPRACHBEFEHLE

9 NBA 2K15 - DAS TEAM

15 GARANTIE- UND LIZENZBEDINGUNGEN UND GEBRAUCHSINFORMATION

! WARNUNG Lesen Sie vor dem Spielen dieses Spiels die wichtigen Sicherheits- und Gesundheitsinformationen in den Handbüchern zur Xbox 360® Konsole und dem Xbox 360 Kinect®-Sensor sowie in den Handbüchern zu verwendetem Zubehör. www.xbox.com/support.

Wichtige Gesundheitsinformationen: Photosensitive Anfälle (Anfälle durch Lichtempfindlichkeit)

Bei einer sehr kleinen Anzahl von Personen können bestimmte visuelle Einflüsse (beispielsweise aufflackernde Lichter oder visuelle Muster, wie sie in Videospielen vorkommen) zu photosensitiven Anfällen führen. Diese können auch bei Personen auftreten, in deren Krankheitsgeschichte keine Anzeichen für Epilepsie o. Ä. vorhanden sind, bei denen jedoch ein nicht diagnostizierter medizinischer Sachverhalt vorliegt, der diese so genannten „photosensitiven epileptischen Anfälle“ während der Nutzung von Videospielen hervorrufen kann. Zu den Symptomen gehören Schwindel, Veränderungen der Seheistung, Zuckungen im Auge oder Gesicht, Zuckungen oder Schüttelbewegungen der Arme und Beine, Orientierungsverlust, Verwirrung oder vorübergehender Bewusstseinsverlust und Bewusstseinsverlust oder Schüttelkrämpfe, die zu Verletzungen durch Hinfallen oder das Stoßen gegen in der Nähe befindliche Gegenstände führen können. **Falls beim Spielen ein derartiges Symptom auftritt, müssen Sie das Spiel sofort abbrechen und ärztliche Hilfe anfordern.** Eltern sollten ihre Kinder beobachten und diese nach den oben genannten Symptomen fragen. Die Wahrscheinlichkeit, dass derartige Anfälle auftreten, ist bei Kindern und Teenagern größer als bei Erwachsenen. Die Gefahr kann durch vergrößerten Abstand zum Bildschirm, Verwenden eines kleineren Bildschirms, Spielen in einem gut beleuchteten Zimmer und Vermeiden des Spielens bei Müdigkeit verringert werden. Wenn Sie oder ein Familienmitglied in der Vergangenheit unter epileptischen oder anderen Anfällen gelitten haben, sollten Sie zunächst ärztlichen Rat einholen, bevor Sie Videospiele nutzen.



TECHNISCHER KUNDENDIENST:

Für technischen Support und Kundenbetreuung besuchen Sie bitte die 2K-Website <http://support.2k.com>, wo Sie Antworten auf die meistgestellten Fragen in der Selbsthilfe-Wissensdatenbank finden.

Sollte Ihr Problem dadurch nicht gelöst werden, können Sie eine Frage über den Tab "ANFRAGE EINREICHEN" stellen.

Beachten Sie bitte, dass NBA 2K15 Online-Features bis **November 2015** verfügbar sind, wir uns allerdings das Recht vorbehalten, Online-Features 30 Tage nach vorheriger Ankündigung zu verändern oder einzustellen. Weitere Informationen unter www.2ksports.com/serverstatus.

Xbox 360 CONTROLLER

Einfache Offense	Steuerung	Einfache Defense
Spieler bewegen		Spieler bewegen
PRO STICK™: Dribble-Moves/ Werfen/Passen		Hände hoch/Seite zumachen/ Wurf erschweren
–		Hartes Foul/Festhalten
Passmodifikator		Intensive Defense
Sprinten		Sprinten
Spielzug ansagen		Doppeln
Symbolpass		Symbolwechsel
Pass/Direkter Pass		Spieler wechseln (dem Ball am nächsten)
Pick-Steuerung		Offensiv-Foul forcieren
Pump Fake/Hop (antippen) Werfen (drücken)		Stealen
Aufposten		Blocken/Rebound
Signature Skills HUD		Signature Skills HUD
On-The-Fly-Schnellschüsse		On-The-Fly-Defense-Schüsse
On-The-Fly-Angriffsstrategie		On-The-Fly-Verteidigungsstrategie
On-The-Fly-Auswechslungen		On-The-Fly-Auswechslungen
Auszeit		Absichtliches Foul
Pause		Pause

ERWEITERTE OFFENSE

Aktion	Eingabe
Positionsabhängige Spielzugansage	antippen, Symbol des gewünschten Mitspielers auswählen, Spielzug auswählen
Mitspieler zum Cut schicken	antippen, Symbol des gewünschten Mitspielers auswählen, mit Cut-Richtung angeben
Pick-Steuerung	halten (Dauer legt fest, ob ein Roll oder Fade ausgeführt wird; drücke erneut für einen angetäuschten Block)
Bodenpass	+

Aktion	Eingabe
Lob/Überkopf-Pass	+
Spektakulärer Pass	+
Fake-Pass	+
Alley-Oop	+ (bestimmt Empfänger, zum Ring für Alley-Oop zu dir selbst)
Alley-Oop über das Brett	+ , bei mitlaufendem Mitspieler
Doppelpass	Drücke und halte , um die Kontrolle über den Passgeber zu behalten, lasse los, um den Ball zu ihm zurückzupassen.
Putback-Dunk der Korbleger	halten
PRO STICK™-Pass	+

ERWEITERTE DEFENSE

Aktion	Eingabe
Bewegen	
Schnelle Shuffle-Bewegung	+ +
Stealen	antippen
Blocken	
Rebound	(Ball in der Luft)
Offensiv-Foul forcieren	
Flop	Zweimal antippen
Festhalten	drücken
Intensive Defense	
Seite-zumachen-Haltung ändern	+ links/rechts
Dribbler bedrängen	halten
Hände hoch	halten
Deny-Verteidigung	halten (während Off-Ball-Defense)
Doppeln	

PRO STICK™

Mit dem PRO STICK™ hast du mehr Kontrolle über deine Offensivfähigkeiten als je zuvor.

PRO STICK™: WERFEN

Aktion	Eingabe
Jumpshot	Halte in eine beliebige Richtung
Pump Fake	Beginne einen Sprungwurf und lasse dann schnell los
Runner/Floater	Halte weg vom Korb (beim Zug zum Korb aus der Mitteldistanz)
Stepback-Jumpshot	Halte weg vom Korb (bei seitlichem Zug zum Korb)
Hop Gather	Tippe an, während du zum Korb ziehst (Mit bestimmst du die Richtung des Sprungschritts)
Spin Shot	Drehe von der Ballhand um den Rücken des Spielers herum, dann halten
Half-Spin Shot	Drehe in einem Viertelkreis von der Ballhand zum Korb, dann schnell wieder in die neutrale Stellung
Normaler Korbleger	Halte zum Korb (beim Zug zum Korb)
Eurostep-Korbleger	Halte nach links/rechts weg vom Korb (beim Zug zum Korb)
Hopstep-Korbleger	+ halte nach links/rechts (beim Zug zum Korb)
Reverse-Korbleger	Halte zur Baseline (beim Zug zum Korb entlang der Baseline)
Dunks	+ halte zum Korb (beim Zug zum Korb)
Wurfwechsel in der Luft	Dunk/Korbleger starten, in der Luft in eine beliebige Richtung bewegen
Step-Through	Mach einen Pump Fake und halte dann erneut, bevor der Pump Fake endet.

PRO STICK™: DRIBBLING

Aktion	Eingabe	Kontext
Triple Threat Jab Step	nach links/rechts/vorne antippen	Triple Threat
Triple Threat Spin-Out	drehen	Triple Threat
Triple Threat Stepback	+ weg vom Korb antippen	Triple Threat
Stutter Step	+ weg vom Korb antippen	Dribbling
Hesitation (Schnell)	zur Ballhand antippen	Dribbling

Aktion	Eingabe	Kontext
Hesitation (Escape)	+ zur Ballhand antippen	Dribbling
In and Out	zum Korb antippen	Dribbling
Crossover (vorne)	zur Hand ohne Ball antippen	Dribbling
Crossover (zwischen den Beinen)	zwischen Hand ohne Ball und Rücken des Spielers antippen	Dribbling
Hinter dem Rücken	weg vom Korb antippen	Dribbling
Spin	Drehe von der Ballhand um den Rücken des Spielers herum, dann schnell wieder in die neutrale Stellung	Dribbling
Half-Spin	Drehe in einem Viertelkreis von der Ballhand zum Korb, dann schnell wieder in die neutrale Stellung	Dribbling
Stepback	+ weg vom Korb antippen	Dribbling

POSTMOVES (ZUM AUFPOSTEN DRÜCKEN)

Aktion	Eingabe
Postbewegung	halten
Faceup-Drive (aus dem Halten)	zur Zone oder Grundlinie +
Zug zum Korb abbrechen (aus dem Dribbling)	zur Grundlinie +
Aggressives Backdown	+ zum Korb
Zug in die Zone	+ zur Zone
Zug zur Grundlinie	+ zur Grundlinie
Schneller Spin	Drehe zur äußeren Schulter
Hook-Drive	Drehe zur inneren Schulter
Fakes	Tippe in eine beliebige Richtung außer weg vom Korb an
Post Hop	Halte links/rechts weg vom Korb, tippe dann an
Post Stepback	Halte weg vom Korb, tippe dann an
Dropstep	Halte links/rechts zum Korb, tippe dann an

POST-WÜRFE

Aktion	Eingabe
Hookshot im Post (Nahdistanz)	Ⓢ zum Korb
Post Fade (aus Mitteldistanz oder Distanz)	Ⓢ links/rechts weg vom Korb
Step-Through-Korbleger (Nahdistanz)	Ⓢ halten, dann Ⓢ links/rechts zum Korb bewegen
Shimmy Fade (aus Mitteldistanz oder Distanz)	Ⓢ halten, dann Ⓢ links/rechts weg vom Korb bewegen
Pump Fake	Leite einen der oben aufgelisteten Moves ein und bewege Ⓢ dann in die neutrale Stellung.
Up & Under/Step-Through	Mach einen Pump Fake, dann Ⓢ erneut, bevor der Pump Fake endet.

DEFENSE-STEUERUNG

Aktion	Eingabe	Kontext
Bewegen	Ⓢ	Beliebig
Schnelle Shuffle-Bewegung	Ⓢ + Ⓢ + Ⓢ	Beliebig
Stealen	Ⓢ antippen	Beliebig
Blocken	Ⓢ	Beliebig
Rebound	Ⓢ (Ball in der Luft)	Beliebig
Offensiv-Foul forcieren	Ⓢ	Beliebig
Flop	Zweimal Ⓢ antippen	On-Ball-Defense
Festhalten	Ⓢ drücken	Beliebig
Intensive Defense	Ⓢ	On-Ball-Defense
Seite-zumachen-Haltung ändern	Ⓢ + Ⓢ links/rechts	On-Ball-Defense
Dribbler bedrängen	Ⓢ halten	On-Ball-Defense
Hände hoch	Ⓢ halten	On-Ball-Defense
Deny-Verteidigung	Ⓢ halten	Offball Defense
Doppeln	Ⓢ	Beliebig

KINECT-SPRACHBEFEHLE

Mit Kinect-Sprachbefehlen kannst du während des Spielens verschiedene Aktionen ausführen.

Sprachbefehl	Aktion
Immer aktiv	
"Auszeit" "Auszeit nehmen"	Eine Auszeit nehmen
"Kamera wechseln"	Zur nächsten Kameraposition wechseln
"Gatorade-Dusche"	Den Trainer mit Gatorade übergießen (nur in geeigneten Situationen)

Offense

"Isolation" "Post-Spielzug" "Pick and Roll" "Dreier"	Spielzugarten
"Schnelle Isolation" "Schnelle Iso" "Aus dem Weg" "Pick and Roll" "Schnelles Aufposten" "Schneller Dreier"	Schnellen Spielzug ansagen
"Stell einen Block für mich", "Stell einen Pick für mich"	Schneller Block

Defense

"Doppel Team"	Die KI zum Doppeln rufen
"Hilf mir"	Einen Mitspieler zur Help-Defense rufen
"Absichtliches Foul"	Ein absichtliches Foul begehen
"Hilfe beim Ball"	Den nächsten KI-Spieler auffordern, den ballführenden Spieler zu verteidigen (wenn er das nicht schon tut)
"Nachname/Voller Name eines Bankspielers einwechseln"	Einen bestimmten Spieler einwechseln
"Manndeckung" "Zone 2-3" "Zone 3-2" "Halbfeld-Pressen" "Ganzfeldpresse" "Halbfeldfalle" "Ganzfeldfalle"	Verteidigung ansagen

Meine KARRIERE - Offense

"Alli oop", "Wirf den Alli"	Alley-Oop fordern
"Pass den Ball zu mir", "Pass mir den Ball zu", "Pass den Ball zu Nachname/Voller Name/ Position"	Pass fordern
"Schnelle Isolation" "Schnelle Iso" "Aus dem Weg" "Pick and Roll" "Schnelles Aufposten" "Schneller Dreier"	Schnellen Spielzug ansagen
"Stell einen Block für mich", "Stell einen Pick für mich"	Schneller Block
"Wirf den Ball" "Wirf den Wurf" "Mach den Wurf" "Wirf ihn"	KI auffordern zu werfen

NBA 2K15 - DAS TEAM

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

LEAD ENGINEER
Andrew Marrinson

ART DIRECTOR
Joseph Clark

ENGINEERING

AI ENGINEERS
Shawn Lee
Eddie Park
Gordon Read
Ben Hester
Andrew Brown
Karthik Krishnamurthy

ENGINEERS
Tim Meekins
Johnnie Yang
Matt Hamre
Mark Horsley
Chris Larson
Nick Jones
Mark Roberts
Nate Bamberger
Evan Harsha
Tim Schroeder
Steven Fuller
David Copelovici
Matthias Wloka
Brian Townsend
Harlan Young
Paul Hale
Brad Jones
Barry LaVergne
Bryan Austin
Qiong Wang
Cort Keefer
Anthony Lundquist
Blaine "Jack" Myers
Ian Citti
Jeff Brizzolara
Nathan DeGrand
Scott Kohn
Srikanth Jagannathan
Katherine Hayton
Wen Chi Gu
David Yu
Bihua Qiu
Eleftherios "Leftos" Aslanoglou
Yang Li
Ariel Bernardo
Utku Akay
Yu Gu
Bo Liang
Arvind Gopalakrishnan
Kefei Lei
Doug Brown
Ivan Gusev
Michael Sharpe
Nathan Ike Jose
Goksu Ugur
Heem Patel
Doug Marien

DATABASE ADMINISTRATOR
Chris McGrail

TECH GROUP

DIRECTOR OF TECHNOLOGY
Tim Walter

LEAD LIBRARY ENGINEER
Ivar Olsen

LEAD TOOLS LIBRARY ENGINEER
Jason Dorie
Boris Kazanskii
Zhe Peng
Brian Ramagli

SENIOR TOOLS SOFTWARE ENGINEER
Sivanny Selvakumar

TOOLS SOFTWARE ENGINEER
Jeffrey Sass

PRODUCTION

EXECUTIVE PRODUCER
Jeff Thomas

PRODUCERS
Asif Chaudhri
Erick Boenisch
Felicia Steenhouse
Ben Bishop
Rob Jones

GAMEPLAY DIRECTOR
Mike Wang

PRODUCTION & DESIGN

Kyle LaFatt
Zach Timmerman
Jerson Sapida
Dion Peete
Ocie Henderson
Jay Iwahashi
Jason Souza
Dan Indra
Joe Levesque
Abe Navarro
Jon Cort
Kelly Wilson
Eric Dillard
Dan Bickley
Jesse Bean
Dave Zdyrko
Matt Underwood
Robert Nelson
Ariel Bernardo
Kurtis Hon
Erik O'Keady
Michael Stauffer
Nino Samuel
Scott O'Gallagher

ART TEAM

CHARACTER ART DIRECTOR
Heather Marshall

CHARACTER ARTIST
Tyler Bronis
Winnie Hsieh
Tim Auer
Omar Sancristobal
Jeongcheol Shin
Chris Darroca
Yuki Yamamura

CLOTHING LEAD
Stephanie Morgan

TECHNICAL ART LEAD
Pascal Hang

TECHNICAL ART
David Dame
Emre Yilmaz
Jesse Capper-Ream

ENVIRONMENT LEAD
John Lee

ENVIRONMENT ARTIST
Tim Loucks
Tim Doonan
Ray Wong

STUDIO ART DIRECTOR
Matt Crysdale
Anton Dawson

ART PRODUCER
Karen Huang

UI ART DIRECTOR
Herman Fok

UI ART DESIGN
Anthony Yau
Justin Cook

USER INTERFACE
Ian Cofino
Quinn Kaneko
Carrie Michelle Dinitz Parecki
Zhen Tan
Spencer Kopach
Rob Simmons
Myra Shadle
David Lee
Thomas Stracke

SPECIAL THANKS
Matt Chalwell
Hectic Studio
G-Edge

ANIMATION DIRECTOR
Roy Tse

LEAD GAMEPLAY ANIMATOR
Elias Figueroa

ANIMATOR
Eric Perrier
Chris DePriest
Derrick McGinnis
Wilster Phung

ADDITIONAL ANIMATION
Ben Anderson
Si Tran

CINEMATICS LEAD ANIMATOR
Mike Dacko

LEAD ANIMATOR
Derek Kurimoto

ANIMATOR
Jonathan Lyons
Joel Flory
Jean Lin

FACIAL ANIMATION PROCESSING 2K TEAM

LEAD ANIMATOR
Paul Lee

ANIMATOR
Aaron Hwang
Alex Bittner
Alvin Geno
Bo Hwang
Brian Chow
Chris Harada
Dan Bransfield
Danny Clark
Faith Mun
Henry Sanchez
Jae Lee
Jeffrey Hoover
Jonathan Marshall
Joy Yun
Mark Kim
Mike Shahan
Mooly Segal
Samantha Montejo
Sophie Evans
Tyler Clapp

ADDITIONAL FACIAL PROCESSING
Counter Punch Studios
Technicolor
Animatrix

VC AUDIO TEAM

AUDIO DIRECTOR
Joel Simmons

**SR. AUDIO ENGINEER
& AUDIO TOOLS**
Daniel Gardopee

SR. AUDIO ENGINEER
Todd Gunnerson
Randy Rivas

SCRIPT WRITERS
Tor Unsworth
Rhys Jones

ADDITIONAL AUDIO
John Crysdale

**ADDITIONAL AUDIO PRODUCTION
SUPPORT**
Brian Buel

ADDITIONAL AUDIO POST
J. Mateo Baker

ADDITIONAL SCRIPT WRITING
Kevin Asseo
Sean Sullivan

BROADCAST TEAM & VOICE TALENT

PLAY-BY-PLAY ANNOUNCER
Kevin Harlan

COLOR ANALYSTS
Clark Kellogg
Steve Kerr

SIDELINE REPORTER
Doris Burke

STUDIO ANNOUNCER
Damon Bruce

PA ANNOUNCER
Peter Barto

PROMO ANNOUNCER
Jay Styne

OUTDOOR ANNOUNCER
CJ Norde

SPANISH ANNOUNCERS
Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

MYCAREER CAST

DIRECTOR
Chris Papierniak

MYPLAYER
Sheldon Bailey

COACH/ASSISTANT COACH
Anthony Winters

NBA PLAYERS
Akeem Smith

AGENT
Tom Christensen

GM
Roy Werner
Jackson Ellis
Will Blagrove

PR DIRECTOR
Gwendolyn Edwards

HIGH SCHOOL COACH
Matondo Kiantandu

REPORTERS
Akeem Smith
Ben Knoll
Eric Wheeler
Lucas Hutton

ADDITIONAL MYPLAYER VOICE
Mark Middleton

EXTRAS
Brandon Miller
Christian Cavanaugh
Jake Bohlgian
Jawon Mack
Jerald Pruitt
Jimmy Allen
Joel Ferreira-Clifton
Joe Mitchell
Lloyd Cook
Ray Carbonel
Dennis Ruel
Doc Rivers As Himself
Pharrell Williams As Himself

NBA PLAYERS
Al Horford
Al Jefferson
Andre Drummond
Andre Iguodala
Arron Afflalo
Bradley Beal
Brandon Wright
Brandon Knight
Brook Lopez
Channing Frye
Corey Brewer
Danny Green
Dante Exum
DeMarcus Cousins
Dion Waiters
Ed Davis
Eric Gordon
Gerald Wallace
James Harden
Jimmy Butler
JJ Redick
Kendall Marshall
Kevin Durant
Mike Conley
Paul George
Robin Lopez
Roy Hibbert
Terrence Ross
Thaddeus Young
Trey Burke
Ty Lawson
Tyson Chandler
Udonis Haslem

CASTING
Meghan Lennox

SCRIPT
Pat Hegarty

ADDITIONAL WRITING
Ben Bishop
Chris Papierniak

MOTION CAPTURE DEPARTMENT

SUPERVISOR
David Washburn

DIGITAL MEDIA SPECIALIST
J. Mateo Baker

COORDINATOR
Steve Park

LEAD INTEGRATOR
Anthony Tomlinia

SENIOR SPECIALIST
Jose Gutierrez

SPECIALISTS
Gil Espanto
Jen Antonio
Emma Castles
Jeremy Schichtel
Ryan Girard
Tiago Washburn

SYSTEMS TECHNICIAN
Nick Bishop

CAMERA OPERATORS
Alan Ricardez
Michael Montoya
David Baldini
Rebecca Ballard
Jamil Wallace

2K SPORTS THEME MUSIC LEGAL

The Contest, and Network Sports
Tonight, Written, Engineered, and
Produced by Bill Kole

The Comeback, The Rivalry, and
The Breakdown, Written by Joel
Simmons. Engineered and Produced
by Bill Kole

2K Themes performed by
CosmoSquad Arena

Organ, Beats, Music, & Additional
MyCAREER Soundtrack Music
Casey Cameron

SPECIAL THANKS
Tim Anderson
Phil Johnson
Fresno State Bulldog
Marching Band
Greg Ortiz
Craig Rettmer
Aggie Pack
California Aggie
Marching Band

PLAYER CHATTER
Donell Dshone Johnson Jr.
Sean Lasatar
Shane Meston
Matt Pymm
Nick Powers
Carney Lucas

Michael Distad
Will Dagnino
Michael Turner
Spencer Douglass
Todd Bergmann
Cecil Hendrix
Sean Pacher
Brian Shute
Eric White
Niko Ackerman
Steven Baston
Marcus Boddy
Vincent Byrne Davis
Phillip Floyd
Ben Hader
Daryll Jones
Khaleisheia Jones
Jesse Langland
Rolan Jed Negranza
Hana Ohira
Danielle Strickland
Joshua Cervantes
Reinard Coloma
Stephen Bernad
Justin Balague
Joshua Balague
Ryanson S. Aspiras
Nathan Runner
Eric Distad
Francis Sameon
Ken Sameon
Christopher Nichols
Jaymi Valdes
Yusuf Hansia
Jason Arnold
Jordan Carson
Byron Deme
Thomas Brewer
Michael McCoy
Rebecca Friedman
Savon Cleveland
Andrew Dragos
Coley Kaltschmidt
Daniel Stafford
Megan Knapp
Eliott Whitehurst
Dustin Ragazzino
Guido Sontori
Billy Harris
Leslie Peacock
Paulette Trinh

2K

PRESIDENT
Christoph Hartmann

C.O.O.
David Ismailier

SVP, SPORTS DEVELOPMENT
Greg Thomas

SVP, SPORTS OPERATIONS
Jason Argent

2K CREATIVE DEVELOPMENT

VP, CREATIVE DEVELOPMENT
Josh Atkins

CREATIVE DIRECTOR
Eric Simonich

**DIRECTOR OF CREATIVE
PRODUCTION**
Jack Scalici

**DIRECTOR OF RESEARCH AND
PLANNING**
Mike Salmon

SR. MARKET RESEARCHER
David Rees

**MANAGER OF CREATIVE
PRODUCTION**
Josh Orellana

**CREATIVE PRODUCTION
COORDINATOR**
Kaitlin Bleier

**CREATIVE PRODUCTION
ASSISTANTS**
William Gale
Megan Rohr

USER TESTING COORDINATOR
Jordan Limor

2K MARKETING TEAM

SVP, MARKETING
Sarah Anderson

**VP OF INTERNATIONAL
MARKETING**
Matthias Wenhner

VP OF MARKETING
Alfie Brody

SENIOR BRAND MANAGER
Mike Rhinehart

ASSOCIATE BRAND MANAGER
Philip McDaniel

MARKETING COORDINATOR
Michael Howard

**SR. DIRECTOR OF
COMMUNICATIONS,
THE AMERICAS**
Ryan Jones

SR. PUBLIC RELATIONS MANAGER
Ryan Peters

**SR. DIRECTOR, MARKETING
PRODUCTION**
Jackie Truong

**ASSOCIATE MARKETING
PRODUCTION MANAGER**
Ham Nguyen

**MARKETING PRODUCTION
ASSISTANT**
Nelson Chao

**MARKETING ASSETS
COORDINATOR**
Jeneane Wagner

VIDEO PRODUCTION MANAGER
Kenny Crosbie

VIDEO EDITOR
Michael Regelean

ASSOCIATE VIDEO EDITORS
Doug Tyler
Nick Pylvanainen

SR. DIRECTOR, WEB
Gabe Abarcas

WEB DESIGNER
Keith Echevarria

WEB DEVELOPER
Alex Beuscher

WEB PRODUCER
Tiffany Nelson

**DIRECTOR, MARKETING EVENTS
& TRADE SHOWS**
Lesley Zinn Abarcas

SR. GRAPHIC DESIGNER
Christopher Maas

CHANNEL MARKETING MANAGER
Anna Nguyen

**ASSOCIATE CHANNEL
MARKETING MANAGER**
Marc McCurdy

**SR. MANAGER, COMMUNITY
AND SOCIAL MEDIA**
Ronnie Singh

**COMMUNITY AND SOCIAL MEDIA
COORDINATOR**
Chris Manning

**DIRECTOR OF COMMUNITY AND
CONSUMER RELATIONS**
Stephen Reid

**SR. CUSTOMER SERVICE
MANAGER**
Ima Somers

CUSTOMER SERVICE MANAGER
David Eggers

**DIRECTOR OF PARTNERSHIPS &
LICENSING**
Richelle Ragsdell

**SR. MANAGER OF PARTNERSHIPS
& LICENSING**
Jessica Hopp

**MARKETING MANAGER, PARTNER
RELATIONS**
Dawn Earp

**DIGITAL MARKETING
COORDINATOR**
Ashley Landry

MARKETING ASSISTANTS
Kenya Sancristobal
Jessica Perez

2K OPERATIONS

VP, STUDIO OPERATIONS
Kate Kellogg

VP, LEGAL
Peter Welch

VP OF BUSINESS DEVELOPMENT
Steve Lux

DIRECTOR OF OPERATIONS
Dorian Rehfield

**LICENSING/OPERATIONS
SPECIALIST**
Xenia Mul

**OPERATIONS MANAGER
CORE TECH**
Ben Kvalo

OPERATIONS COORDINATOR
Peter Driscoll

2K INTERNATIONAL

GENERAL MANAGER
Neil Ralley

**INTERNATIONAL MARKETING
DIRECTOR**
Sian Evans

**INTERNATIONAL PRODUCT
MANAGER**
Andrew Blumberg

SR. DIRECTOR, INTERNATIONAL PR
Markus Wilding

INTERNATIONAL PR MANAGERS
Sam Woodward
Megan Rex

**INTERNATIONAL SOCIAL
MARKETING MANAGER**
Chiara Woolford

**INTERNATIONAL SOCIAL
MARKETING EXECUTIVES**
Mitko Lambov
Ibrahim Bhatti

2K INTERNATIONAL PRODUCT DEVELOPMENT

INTERNATIONAL PRODUCER
Jean-Sebastien Ferrey

LOCALIZATION MANAGER
Nathalie Mathews

**LOCALIZATION MANAGER
ASSISTANTS**
Arsenio Formoso
Adele Dalena
Naomi Burgess

External Localization Teams
Around the World
La Marque Rose
Synthesis International Srl
Synthesis Iberia
Code Entertainment GmbH

DESIGN TEAM
James Crocker
Tom Baker

2K INTERNATIONAL TEAM

Agnes Rosique
Alan Moore
Ben Lawrence
Ben Secombe
Bernardo Hermoso
Carlo Volz
Catherine Vandier
Caroline Rajcom
Dan Cooke
Diana Freitag
Dominique Connolly
Erica Denning
Jan Sturm
Jean-Paul Hardy
Jes's Sotillo
Lieke Mandemakers
Maria Martinez
Matt Roche
Natalie Gausden
Oliver Keller
Olivier Troit
Richie Churchill
Sandra Melero
Simon Turner
Stefan Eder

**TAKE-TWO INTERNATIONAL
OPERATIONS**
Anthony Dodd

INTERNATIONAL OPERATIONS
Martin Alway
Rickin Martin
Nisha Verma
Phil Anderton
Robert Willis

2K ASIA

ASIA MARKETING MANAGER
Diana Tan

ASIA PRODUCT MANAGER
Chris Jennings

SR. REGIONAL BRAND MANAGER
Traey Chua

JAPAN MARKETING MANAGER
Takahiro Morita

LOCALIZATION MANAGER
Yosuke Yano

TAKE-TWO ASIA OPERATIONS
Eileen Chong
Veron Khuau
Chermine Tan

**TAKE-TWO ASIA BUSINESS
DEVELOPMENT**
Julian Corbett
Andrew Donovan
Ellen Hsu
Henry Park
Satoshi Kashiwazaki

2K QUALITY ASSURANCE

**VICE PRESIDENT OF QUALITY
ASSURANCE**
Alex Plachowski

**QUALITY ASSURANCE TEST
MANAGER - SUPPORT TEAMS**
David Arnspiger
Alexis McMullen

SENIOR PROJECT LEAD
Jeremy Ford

**SENIOR PROJECT LEAD
SUPPORT TEAMS**
Scott Sanford

PROJECT LEAD
Shane Coffin

LEAD TESTER - SUPPORT TEAMS
Chris Adams
Nathan Bell
Josh Lagerson
Corey Lay

SENIOR TESTERS
Alex Coffin
Phylicia Fletcher
Ruben Gonzalez
Bill Lanker
Luis Nieves
Michael Sobyak
Dewayne Roberto Wilbert Jr.

QUALITY ASSURANCE TEAM
Pete Henderson
Johnny Lak
Joe Nelms
Jeff Schrader
Raquel Treichel
Adam Junior
Alexis White
Ana Garza
Andrew Garrett
Anthony Bertoli
Anthony H. Wair
Anthony Zaragoza
Bar Peretz
Brian Crew
Brian Reiss
Chad Roof
Christopher Johnson
Corey Bradley
Cory Waterman
Danny Smyth
David Drake
David Lotruglio
Dolores Reynolds
Dom A. Villas
Dijon Ross
Enrique Meza
Greg Jefferson

Hugh Courtney
Ian Crawford
Jae Maidman
Jake Merryman
Jan Patrick Flugum
Jemel Jordan-Butler
Jennifer Kosh
John Spatafora
Jonathan Williams
Jordan Wineinger
Josh Ray
Joshua Hull
Joshua Manes
Justin Wolf
Kent Benson
Kristine Romine
Kyle Bellas
Kyle Cobos
Lane Weatherson
Marci Sousa
Matt Dingus
Max Rohrer
Nicole Millette
Oliver Allen
Osvaldo Ozy Carrillo-Ureno
Philip Lui
Rachael Pedroza
Richard Heath
Rob Marrazzo
Stephen Walter
Steven Johnson
Tanner Gonzales
Tasean Young
Theodore Mills
Timothy Smith
Timothy Thompson
Travis Allen
Travis Van Essen
Wash Thompson
Zach Griffin
Zachory Judd

SPECIAL THANKS
Chris Jones
Todd Ingram
Eric Chung
Juan Corral
Leslie Cultum
Alex Fairchild
Joe Bettis
Louis Napolitano
David Barksdale
Ashley Fontaine
Rachel Hajewski

2K INTERNATIONAL QUALITY ASSURANCE

LOCALIZATION QA MANAGER
José Miñana

MASTERING ENGINEER
Wayne Boyce

MASTERING TECHNICIAN
Alan Vincent

LOCALIZATION QA PROJECT LEAD
Fabrizio Mariani

SENIOR LOCALIZATION QA LEAD
Oscar Pereira

LOCALIZATION QA LEADS
Karim Cherif
Elmar Schubert
Florian Genthon

**SENIOR LOCALIZATION
QA TECHNICIANS**
Alba Loureiro
Christopher Funke
Cristina La Mura
Enrico Sette
Harald Raschen
Jose Olivares

LOCALIZATION QA TECHNICIANS
David Swan
Denis Stankus
Etienne Dumont
Gabriel Uriarte
Iris Loison
Javier Vidal
Jihye Kim
Johanna Cohen
Luca Magni
Manuel Aguayo
Martin Schücker
Melissa Bordonado
Namer Merli
Norma Hernandez
Pablo Menéndez
Pierre Tissot
Roland Habersack
Seon Hee C. Anderson
Sergio Accettura
Stefan Rossi
Timur Khorev

2K CHINA QUALITY ASSURANCE

QA DIRECTOR
Zhang Xi Kun

LOCALIZATION SUPERVISOR
Steve Manners

LOCALIZATION LEADS
Li Sheng Qiang
Zhu Jian

LOCALIZATION QA PROJECT LEAD
Shen Wei
Chu Jin Dan

LOCALIZATION QA TECHNICIANS
Qin Qi
Ning Xu
Wang Yi Min
Yu Lei
Kan Liang
Sun Fu Dong
Mao Ling Jie
Wei Xin
Wu Heng
Tang Shu

FOX STUDIOS
Rick Fox
Michael Weber
Tim Schmidt
Cal Halter
Keith Fox
Dustin Smith
Joe Schmidt

NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION

SENIOR VICE PRESIDENT
LICENSING & BUSINESS
AFFAIRS
Vicky Picca

VICE PRESIDENT
GLOBAL MARKETING
PARTNERSHIPS
Brian Oliver

SENIOR DIRECTOR,
ENTERTAINMENT
PRODUCTS LICENSING
Matthew Holt

SENIOR COORDINATOR
ENTERTAINMENT
PRODUCTS LICENSING
Brandon Eddy
Greg Brownstein

COORDINATOR
ENTERTAINMENT
PRODUCTS LICENSING
Winnie Song

SENIOR MANAGER
GLOBAL MARKETING
PARTNERSHIPS
Rachel Henley
Kara Stetler

SPECIAL THANKS
Strauss Zelnick
Karl Slatoff
Lainie Goldstein
Seth Krauss
Jordan Katz
David Cox
Scott Patterson
Take-Two Sales Team
Take-Two Digital Sales Team
Take-Two Channel Marketing Team
Siobhan Boes
Hank Diamond
Alan Lewis
Daniel Einzig
Christopher Fiumano
Pedram Rehbari
Jenn Kolba
2K IS Team
Greg Gibson
Take-Two Legal Team
Jonathan Washburn
Naty Hoffman
David Boutry
Barry Charleton

Juan Chavez
Stevie Johnson
Gaurav Singh
Gail Hamrick
Tony MacNeill
Christina Vu
Sotika Nou
Chris Bigelow
Brooke Grabrian
Katie Nelson
Chris Burton
Aly Fidiham-Smith
Betsy Ross
Oliver Hall
Charles Williams
Dylan Foster
James Nathan
Mark Little
Access Communications
ModCo
Operation Sports
Steve Smith
Zolt Mathe
David Cook
Ferdinand Schober
Cameron Goodwin
Simon Cooke
Joe Waters
Aditya Toney
Tracy Hackney
Sandra Smith Congdon
Mark Rabold
Dan Black
The Lee Family
The Cardona Family
Motion Capture Talent

NBA TALENT
Josh Akogon
Harrison Barnes
Kent Bazemore
Trey Burke
Isaiah Canaan
Brandon Davies
Dante Exum
Chris Johnson
Orlando Johnson
Ben McLemore
James Nunnally
Austin Rivers
Lance Stephenson
Kamron Taylor
Malcolm Thomas
Evan Turner
Dion Waiters

BASKETBALL TALENT
K.K. Alexander
Doug Anderson
Allen Aragbaye
Gene Barnes
Bilal Benn
Alex Blalock
Michael Blue
Mike Brown
Kenny Caraway
Will Cherry
Joel Clifton
Matt Cousins
Joell Crawford
John Dickson
Darnell Gant
Roy Lee Giles
Brian Goins
Stephen Holt

DeAngelo Jackson
Stevie Johnson
Omar Krayem
Jason Mack
Phil Martin
Oli McNally
Xander McNally
Brandon Miller
Aalim Moor
Bennie Murray
Lavar Neufville
Adrian Oliver
Mac Peterson
Jerald J.P. Pruitt
Patrick Pat The Roc
Robinson
Franklin Session
John Sharper
Gary G Smith
Carlos Los Smothers
Chris Hoopstar Staples
Zach Sweeney
Will Tashman
Jonathon Williams
Elliot Woods

FACIAL EXPRESSION
ACTORS
Jonathan Grebe
Kavan Manson
Chris Marsol
Chido Nwokocho
David Kid
David Shreibman

BREAKDANCERS
Tony Ly

SACRAMENTO KINGS
DANCERS
Megan Beeson
Brittney Blitout
Andrea Cabrera
Roxanne Cortez
Angela Inouye
Katerina Kountouris
Maira Niesman
Lynsi Teixeira
Isela Perez
Tammier Porter

SPECIAL THANKS
Grayson The Professor
Boucher
Myree Reemix Bowden
Jesse Byrd
Rahshon Clark
Billy Dundakemes Doran
Darren Moore
Frank Otis
Tim Parham
Jennifer Santich
Conor Sammartin
Priority Sports & Entertainment
Ben Pensack
Pensack Sports Management Group

Published by 2K, a publishing label of Take-Two Interactive Software, Inc. All trademarks are the property of their respective owners. The names and logos of all arenas are trademarks of their respective owners and are used by permission. Certain trademarks used herein [or hereon] are properties of American Airlines, Inc. used under license to 2K Sports. All rights reserved. Copyright 2014 by STATS LLC. Any commercial use or distribution of the Licensed Materials without the express written consent of STATS LLC is strictly prohibited. Basketball Equipment Supplied by Garad Sports, the exclusive supplier of basketball backboards and rims to NBA arenas. This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group. Localization Tools and Support provided by XLOC, Inc. Bankers Life Fieldhouse and the Bankers Life Fieldhouse logo are trademarks owned by CNO Financial Group, Inc. and are used by permission. Sprite the Sprite logo design, the Lyman, and the Sprite Dimple Bottle are trademarks of The Coca-Cola Company. All rights reserved. Uses Simplogon (TM), Copyright (c) 2014 Donya(TM) Labs AB The NBA and NBA member team identifications are the intellectual property of NBA Properties, Inc. and the respective NBA member teams. Copyright 2014 NBA Properties, Inc. All Rights Reserved. Special thanks to Matthew Holt, Brandon Eddy, Greg Brownstein, Joe Amati, Brian Choi, and Winnie Song at NBA Entertainment, Inc.

EINGESCHRÄNKTE SOFTWAREGARANTIE UND LIZENZVEREINBARUNG

Diese eingeschränkte Softwaregarantie und Lizenzvereinbarung (diese „Vereinbarung“) kann in unregelmäßigen Abständen aktualisiert werden. Die aktuell gültige Version wird auf www.take2games.com/eula (die „Website“) veröffentlicht. Durch die Nutzung der Software über die Veröffentlichung der aktualisierten Version hinaus erklären Sie Ihr Einverständnis der aktualisierten Bedingungen.

„SOFTWARE“ BEINHALTET SAMTLICHE MIT DIESER VEREINBARUNG ZUR VERFÜGBARKEIT GESTELLTE SOFTWARE, DIE BEGLEITENDEN BENUTZERHANDBÜCHER, VERPACKUNGEN UND SONSTIGEN SCHRIFTLICHEN, ELEKTRONISCHEN ODER ONLINE ZUR VERFÜGBARKEIT GESTELLTEN MATERIALIEN SOWIE SAMTLICHE KOPLEN SOLCHER SOFTWARE UND/ODER MATERIALIEN.

DIE SOFTWARE WIRD LIZENSIERT, NICHT VERKAUFT, INDEM SIE DIESER SOFTWARE ODER DAS BEGLEITENDE MATERIAL DIESER SOFTWARE ÖFFNEN, HERUNTERLADEN, INSTALLIEREN, KOPIEREN ODER AUF ANDERE WEISE VERWENDEN, AKZEPTIEREN SIE DIE VORLIEGENDE VEREINBARUNG MIT DER TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE INC. MIT SITZEN DEN VEREINIGTEN STAATEN VON AMERIKA (LIZENZGEBER); SOWIE DIE DATENSCHUTZERKLÄRUNG, EINZUSEHEN UNTER www.take2games.com/privacy, SOWIE DIE NUTZUNGSBEDINGUNGEN, EINZUSEHEN UNTER www.take2games.com/legal. DIESE EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG IST BINDEND.

BITTE LESEN SIE DIESER VEREINBARUNG SORGFÄLTIG DURCH. SIND SIE NICHT MIT ALLEN BEDINGUNGEN DIESER VEREINBARUNG EINVERSTANDEN, DÜRFEN SIE DIE SOFTWARE NICHT ÖFFNEN, HERUNTERLADEN, INSTALLIEREN, KOPIEREN ODER VERWENDEN.

LIZENZ

Vorbehaltlich der vorliegenden Vereinbarung und der damit verbundenen Bestimmungen und Bedingungen erteilt der Lizenzgeber Ihnen hiermit das nicht ausschließliche, nicht übertragbare, eingeschränkte und widerrufliche Recht und die nicht ausschließliche, nicht übertragbare, eingeschränkte und widerrufliche Lizenz, eine Kopie dieser Software für Ihren persönlichen, nicht-gewerblichen Gebrauch auf einer einzelnen Spieleplattform (z.B. Computer, Mobilgerät oder Spielkonsolle) zum Gameplay zu nutzen, es sei denn, in der Software dokumentiert wird Anderweitiges ausdrücklich spezifiziert. Ihre Lizenzrechte unterliegen der Einhaltung der Bestimmungen und Bedingungen der vorliegenden Vereinbarung. Die Laufzeit der in dieser Vereinbarung enthaltenen Lizenz beginnt am dem Tag, an dem Sie die Software installieren oder anderweitig nutzen und endet, wenn Sie sich dieser Software entledigen bzw. wenn die Vereinbarung gekündigt wird, je nachdem, welcher Tag früher eintritt (siehe unten).

Diese Software wird an Sie nicht verkauft sondern nur lizenziert, und Sie erkennen hiermit an, dass keinerlei Eigentumsrecht an der Software übertragen werden und dass diese Vereinbarung nicht als Verkauf an Rechten an der Software auszulegen ist. Der Lizenzgeber behält alle Rechte und Titel und Ansprüche in Bezug auf die Software, insbesondere Urheberrechte, Markenrechte, Geschäftsgeheimnisse, Handelsbezeichnungen, Eigentumsrechte, Patente, Titel, Computercodes, audiovisuelle Effekte, Themen, Charaktere, Charakteristika, Dialoge, Schwallen, Antworten, Soundeffekte, musikalische Werke und Urheberpersönlichkeitsrechte. Die Software unterliegt dem Schutz des US-amerikanischen Urheber- und Markenrechts und den weltweit geltenden Gesetzen und Verträgen. Die Software darf ohne die vorherige schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers in keiner Weise und auf keinem Medium weder ganz noch in Teilen kopiert, vervielfältigt oder verbreitet werden. Jeder, der die Software in irgendeiner Weise ganz oder in Teilen kopiert, vervielfältigt oder verbreitet, begeht eine vorsätzliche Verletzung der Urheberrechte und kann in den USA oder in seinem Heimatstaat zivil- und strafrechtlich belangt werden. Sie sollten sich darüber im Klaren sein, dass Urheberrechtsverstöße in den USA gesetzlich Strafen von bis zu US-\$15.000 pro Verstoß unterliegen. Die Software enthält bestimmte lizenzierte Inhalte und die Lizenzgeber des Lizenzgebers haben Anspruch darauf, ihre Rechte im Fall einer Verletzung dieser Vereinbarung ebenfalls zu schützen. Alle Rechte, die Ihnen nicht ausdrücklich durch diese Vereinbarung eingeräumt werden, verbleiben beim Lizenzgeber (und gegebenenfalls dessen Lizenzgeber).

LIZENZBEDINGUNGEN

Sie verpflichten sich, Nachfolgendes zu unterlassen:

- die Software für gewerbliche Zwecke zu nutzen;
- die Software oder Kopien der Software, insbesondere virtuelle Gegenstände bzw. virtuelle Währung (wie nachstehend definiert), ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Lizenzgebers oder ohne dass dies ausdrücklich in der vorliegenden Vereinbarung festgelegt wurde zu verbreiten, zu verpacken, zu lizenzieren, zu verkaufen, zu vermieten, in eine konvertierbare Währung umzuwandeln oder sie anderweitig zu übertragen bzw. abzutreten;
- die Software oder Teile davon zu kopieren (abgesehen von dem in der vorliegenden Vereinbarung Vorsehene);
- eine Kopie der Software in einem Netzwerk zur Verfügung zu stellen, das die Nutzung oder das Herunterladen durch andere User ermöglicht;
- die Software in anderer Weise als in dieser Vereinbarung vorgesehen in einem Netzwerk, für den Online-Gebrauch oder auf mehr als einem Computer oder einer Spielkonsolle zur selben Zeit zu nutzen oder zu installieren (oder dies Dritten zu erlauben);
- die Software auf ein Festplattenlaufwerk oder andere Speichermedien zu kopieren, um die Auflagen zu umgehen, die Software von der beigefügten CD-ROM oder DVD-ROM aus laufen zu lassen (dieses Verbot bezieht sich nicht auf komplette oder partielle Kopien, die eventuell durch die Software selbst als Teil des Installationsprozesses vorgenommen werden, um einen möglichst effizienten Ablauf zu gewährleisten);
- die Software in einem Computerspieler oder einer anderen standortbezogenen Lokalität zu nutzen oder kopieren, es sei denn, der Lizenzgeber bietet Ihnen eine separate Lizenzvereinbarung an, um die Software auch für die gewerbliche Nutzung zur Verfügung zu stellen;
- die Software ganz oder in Teilen zurückzuentwickeln (Reverse Engineering), sie zu zeugen, vorzuführen, zu dekompileieren oder zu disassemblieren, davon abgeleitete Werke herzustellen oder die Software in anderer Weise zu verändern;
- Eigentumsmerkmale, Marken oder Etiketten auf oder in der Software zu entfernen oder zu verändern;
- einen anderen User in der Nutzung von Online-Features der Software einzuschränken bzw. ihn an der Nutzung zu hindern;
- zu cheaten bzw. ein unerlaubtes Robot- oder Spider- oder anderes Programm im Zusammenhang mit Online-Features der Software zu verwenden;
- gegen Bestimmungen, Bedingungen, Richtlinien, Lizenzen oder Verhaltensregeln für Online-Features der Software zu verstoßen;
- die Software in ein Land zu transportieren, zu exportieren oder zu re-exportieren (direkt oder indirekt), dem laut US-amerikanischen Exportgesetzen oder -vorschriften bzw. laut US-amerikanischen Wirtschaftssanktionen der Erhalt dieser Software untersagt ist oder in sonstiger Weise gegen Gesetze und Vorschriften des Landes (in ihrer jeweils geltenden Fassung) zu verstoßen, in dem die Software bezogen haben;

ZUGRIFF AUF SONDERFEATURES UND/ODER DIENSTE INKL. DIGITALER KOPLEN: Um die Software zu aktivieren, auf digitale Koplen der Software zuzugreifen oder auf bestimmte freischaltbare, herunterladbare, Online- oder sonstige spezielle Inhalte, Dienste und/oder Funktionen (zusammenfassend „Sonderfeatures“) zu erhalten, kann es nötig sein, Software herunterzuladen, eine Seriennummer zum einmaligen Gebrauch einzulösen, die Software zu registrieren, Mitglied bei Diensten von Drittanbietern und/oder bei einem Dienst des Lizenzgebers zu sein (und sich mit den entsprechenden Bestimmungen und Richtlinien einverstanden zu erklären). Der Zugang zu Sonderfeatures ist auf ein einzelnes Benutzerkonto (wie nachstehend definiert) pro Seriennummer beschränkt. Der Zugang zu Sonderfeatures kann nicht übertragen, verkauft, verpackt, lizenziert, vermietet, in konvertierbare virtuelle Währung konvertiert oder von einem anderen User erneut registriert werden, sofern dies nicht ausdrücklich anderweitig festgelegt ist. Die Bestimmungen dieses Paragraphen haben Vorrang vor allen anderen Bestimmungen und Bedingungen der vorliegenden Vereinbarung.

ÜBERTRAGUNG DER LIZENZ EINER ZUVER GESPICHERTEN KOPLEN: Sie sind berechtigt, die gesamte physische Kopie von zuvor gespeicherter Software samt Begleitmaterial dauerhaft an eine andere Person zu übertragen, sofern Sie keine Kopien (einschließlich Archiv- oder Sicherungskopien) der Software und des Begleitmaterials oder von Teilen bzw. Elementen davon zurückbehalten und sofern der Empfänger sich mit dem Inhalt dieser Vereinbarung einverstanden erklärt. Die Übertragung der Lizenz dieser zuvor gespeicherten Koplen kann von Ihnen möglicherweise verlangen, dass sie spezielle Schritte gemäß dem in der Software dokumentierten Festlegungen unternehmen. Sie dürfen keine virtuellen Gegenstände bzw. virtuelle Währung übertragen, verkaufen, verpacken, lizenzieren, vermieten oder in eine konvertierbare virtuelle Währung konvertieren, sofern in dieser Vereinbarung nicht ausdrücklich anderweitig festgelegt oder sofern nicht die vorherige schriftliche Zustimmung des Lizenzgebers vorliegt. Sonderfeatures, einschließlich Inhalte, die ohne Seriennummer zum einmaligen Gebrauch nicht verfügbar sind, sind unter keinen Umständen auf andere Personen übertragbar. Sonderfeatures funktionieren eventuell nicht mehr, wenn die Originalinstallationskopie gelöscht wird oder die zuvor gespeicherte Kopie ohne die Lizenz zum Übertragen steht. Die Software ist ausschließlich zum privaten Gebrauch bestimmt. UNBESCHADET DES VORSTEHENDEN DÜRFEN SIE KEINE PRE-RELEASE-KOPIEN DER SOFTWARE AUF ANDERE ÜBERTRAGEN.

17

Der Lizenzgeber haftet Ihnen gegenüber nicht gegen Störungen bei der Nutzung der Software; oder dass die Software Ihren Anforderungen entspricht; er haftet auch nicht dafür, dass der Betrieb der Software unterbrochen oder fehlerhaft ist oder dass die Software mit der Software oder Hardware von Dritten betrieben kompatibel ist oder dass etwaige Fehler in der Software behoben werden. Eine mündliche oder schriftliche Beratung durch den Lizenzgeber oder einen autorisierten Vertreter stellt keine Garantie dar. Daeinige Lände den Ausschluss oder die Begrenzung der implizierten Gewährleistung oder die Einschränkung der gesetzlichen Rechte des Verbrauchers nicht zulassen, kann es sein, dass einige oder alle der oben genannten Ausnahmen und Einschränkungen nicht auf Sie zutreffen.

Wenn Sie aus irgendeinem Grund einen Mangel im Software während der Garantiezeit entdecken, verpflichtet sich der Lizenzgeber, jede für mangelhaft befundene Software innerhalb der Garantiezeit kostenlos zu ersetzen, solange die Software vom Lizenzgeber noch hergestellt wird. Wenn die Software nicht mehr verfügbar ist, behält sich der Lizenzgeber das Recht vor, sie durch eine ähnliche Software vom gleichen oder höherem Wert zu ersetzen. Die Garantie gilt nur für das Speichermedium und die Software, wie sie ursprünglich vom Lizenzgeber zur Verfügung gestellt worden sind, und gilt nicht für den normalen Verschleiß. Diese Garantie gilt nicht und erlischt, wenn der Mangel durch Missbrauch, unsachgemäßen Gebrauch oder Vernachlässigung entstanden ist. Jede gesetzlich vorgeschriebene implizite Gewährleistung ist ausdrücklich auf die vorstehend beschriebene 90-Tage-Frist begrenzt.

Falls vorstehend nichts Gegenteiliges festgelegt wurde, gilt diese Gewährleistung anstelle sämtlicher anderer Gewährleistungen, unbeschadet ob mündlich oder schriftlich, ausdrücklich oder stillschweigend, einschließlich aller anderen Zusicherungen in Bezug auf die allgemeine Gebrauchstauglichkeit, Tauglichkeit für einen bestimmten Zweck oder der Nichtverletzung von Rechten. Keine anderen Gewährleistungen jeglicher Art sollen für den Lizenzgeber verbindlich sein.

Wenn Sie die Software aufgrund der oben beschriebenen beschränkten Gewährleistung zurücksenden, senden Sie die Original-Software bitte nur an die unten angegebenen Adresse des Lizenzgebers und geben Sie folgendes an: Ihren Namen, die Rucksendeadresse, eine Kopie des datierten Kaufbelegs sowie ein Schreiben, das den Fehler und das System, auf welchem Sie die Software benutzen, beschreibt.

HAFTUNGSFREISTELLUNG

Sie sind damit einverstanden, den Lizenzgeber, seine Partner, Lizenzgeber, verbundenen Unternehmen, Auftragnehmer, leitenden Angestellten, Direktoren, Mitarbeiter und Vertreter im Zusammenhang mit allen Schäden, Verlusten und Aufwendungen freizustellen, die direkt oder indirekt aufgrund ihrer Handlungen oder Unterlassungen bei der Nutzung der Software gemäß den Bedingungen der Vereinbarung entstanden sind.

IN KEINEM FALL HAFTET DER LIZENZGEBER FÜR BESONDERE, NEBEN-, ODER FOLGESCHÄDEN, DIE AUS DEM EIGENTUM, DER NUTZUNG ODER DER FEHLERHAFTKEIT DER SOFTWARE, DES EIGENTUMS, VON SCHÄDEN, VERLUSTEN AN EIGENTUM, VON SCHÄDEN, VERLUSTEN AN EIGENTUM, VON SCHÄDEN, VERLUSTEN AN EIGENTUM, COMPUTERFEHLFUNKTION, UND, SOWEIT GEGSETZLICH ZULÄSSIG, PERSONENSCHÄDEN, SACHSCHÄDEN, ENTGANGENE GEWINNE ODER STRAFSCHADENERSATZ AUS IRGENDWELCHEN KLAGEAUSPRUCHEN AUFGRUND VON ODER IM ZUSAMMENHANG MIT DIESER VEREINBARUNG ODER DER SOFTWARE, GLEICH OB VERTRAGSRECHTLICH (INSBESONDERE DURCH FAHRLÄSSIGKEIT), DELIKTRECHTLICH ODER AUF ANDERE ART BEGRÜNDET, GLEICH OB DER LIZENZGEBER AUF DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST ODER NICHT. DIE HAFTUNG DES LIZENZGEBERS FÜR ALLE SCHÄDEN ÜBERSCHREITET (SOWEIT GEGSETZLICH ZULÄSSIG) IN KEINEM FALL DEN VON IHNEN FÜR DIE SOFTWARE BEZAHLTEN TATSÄCHLICHEN PREIS.

IN KEINEM FALL LIEGT DIE GESAMT-HAFTUNG DES LIZENZGEBERS FÜR FORDERUNGEN IM ZUSAMMENHANG MIT DER VORLIEGENDEN VEREINBARUNG, UNBESCHADET DER EINGESETZTEN KLAGEFORM, JEMALS ÜBER DEN VON IHNEN IN DEN VORANGEGANGENEN ZWOLF (12) MONATEN IM ZUSAMMENHANG MIT DER SOFTWARE AN DEN LIZENZGEBER BEZAHLTEN GEBUHRN BEZIEHUNGSWEISE ÜBER EINEM BETRAG VON US \$ 200 – JE NACHDEM, WELCHER BETRAG DER HÖHERE IST.

DA EINIGE STAATEN/LÄNDER KEINE EINSCHRÄNKUNGEN IN BEZUG AUF DIE DAUER EINER STILL SCHWEIGENDEN GEWAHRLISTUNG UND/ODER KEINEN AUSSCHLUSS DER HAFTUNG NEBEN-, ODER FOLGESCHÄDEN, TOD ODER PERSONENSCHÄDEN DURCH FAHRLÄSSIGKEIT BETRUG ODER VORSÄTZLICHE SCHÄDIGUNG ZULASSEN, GELTEN DIESE BEGRENZUNGEN BEZW. AUSSCHLÜSSE SOWIE ALLE ESICH ANDERWEGTIG AUS DER VORSTEHENDEN FREISTELLUNG ERGEBENDEN AUSSCHLÜSSE ODER BEGRENZUNGEN MÖGLICHERWEISE NICHT FÜR SIE. DIESE GARANTIE GILT NUR IN DEM UMFANG NICHT, IN DEM EINE INDIVIDUELLE BESTIMMUNG DIESER GARANTIE DURCH EIN BUNDESSTAATLICHES, STAATLICHES ODER KOMMUNALES GEGSETZ UNTERSAGT WIRD, DESSEN FOLGEN UNAUSSWEICHLICH SIND. DIESE GARANTIE VERLEIHT IHNEN BESTIMMTE RECHTE; ES KÖNNEN IHNEN AUCH ANDERE RECHTE ZUSTEHEN, DIE VON GERICHTSBAKEIT ZU GERICHTSBAKEIT UNTERSCHIEDLICH SIND.

WIR WOLLEN UND KÖNNEN DEN FLUSS VON DATEN ZU ODER VON UNSEREM NETZWERK UND ANDEREN TEILEN DES INTERNET, DRAHTLOSEN NETZWERKEN, ODER ANDEREN NETZWERKEN VON DRITTBETRIEBERN NICHT KONTROLLIEREN. DIESER STROM HÄNGT ZU EINEM GROSSEN TEIL VON DER LEISTUNG DES INTERNETS UND DER DURCH DIREKT ANGEBOTENEN UND KONTROLLIERTEN DRAHTLOSEN DIENSTE AB. ES KANN VORKOMMEN, DASS HAFTUNGEN ODER UNTERLASSUNGEN DIESER DRITTEN VEREINBARUNG ZU INTERNET, ZU DEN DRAHTLOSEN DIENSTEN ODER ZU TEILEN DAVON BEEINTRÄCHTIGEN ODER STÖREN. WIR KÖNNEN NICHT GARANTIEREN, DASS SOLCHE ERGEBNISSE NICHT AUFTRETEN. WIR ÜBERNEHMEN DAHER KEINE GARANTIE IM ZUSAMMENHANG MIT HANDLUNGEN UND UNTERLASSUNGEN DRITTER, DIE IHRE VERBINDUNG ZUM INTERNET, ZU DEN DRAHTLOSEN DIENSTEN ODER ZU TEILEN DAVON ODER DIE VERWENDUNG DER SOFTWARE UND DER BEGLEITENDEN LEISTUNGEN UND PRODUKTE BEEINTRÄCHTIGEN ODER STÖREN KÖNNTEN.

BEEENDIGUNG

Diese Vereinbarung bleibt in Kraft, bis Sie oder der Lizenzgeber sie kündigen. Diese Vereinbarung endet automatisch, wenn der Lizenzgeber den Betrieb der Software-Server einstellt (für ausschließlich online betriebene Spiele), wenn der Lizenzgeber feststellt oder glaubt, dass Ihre Nutzung der Software Betrug, Geldwäsche oder eine andere illegale Aktivität beinhaltet, oder wenn Sie die Bedingungen dieser Vereinbarung nicht einhalten, insbesondere die vorstehenden Nutzungsbedingungen. Sie können diese Vereinbarung jederzeit kündigen, indem Sie (i) den Lizenzgeber über die in den Nutzungsbedingungen festgelegte Methode bitten, Ihr Benutzerkonto, mit welchem Sie Zugriff auf die Software haben und diese verwenden, zu kündigen und zu löschen; oder indem Sie (ii) alle Kopien der Software in Ihrem Besitz, Ihrer Verwahrung oder unter Ihrer Kontrolle zerstören und/oder löschen. Das Löschen der Software von Ihrer Spiel-Plattform löscht nicht die Ihrem Benutzerkonto zugeordneten Informationen, einschließlich der Ihrem Benutzerkonto zugeordneten virtuellen Währung und virtuellen Gegenstände. Wenn Sie die Software mit dem gleichen Benutzerkonto neu installieren, können Sie immer noch Zugriff auf Ihre vorherigen Konteninformationen, einschließlich der Ihrem Benutzerkonto zugeordneten virtuellen Währung und virtuellen Gegenstände, wenn Ihr Benutzerkonto bei Beendigung dieser Vereinbarung aus irgendeinem Grund gelöscht wird, werden jedoch, soweit es das geltende Recht nicht ausdrücklich verbietet, die Ihrem Benutzerkonto zugeordneten virtuellen Gegenstände und virtuelle Währung ebenfalls gelöscht und Sie können die Software sowie die Ihrem Benutzerkonto zugeordneten virtuelle Währung und virtuellen Gegenstände dann nicht mehr nutzen. Bei Kündigung dieser Vereinbarung aufgrund einer Verletzung derselben Ihrer selbst, kann der Lizenzgeber Ihnen verbieten, sich erneut anzumelden oder erneut Zugriff auf die Software zu erhalten. Nach Beendigung dieser Vereinbarung müssen Sie alle physischen Kopien der Software zerstören oder dem Lizenzgeber zurückgeben sowie alle sonstigen Kopien der Software, die dazugehörige Dokumentation, Begleitmaterialien sowie sämtliche Komponenten der Software dauerhaft zerstören, die sich in Ihrem Besitz oder Ihrer Verwahrungsgewalt befinden, einschließlich auf Dienstverren, Computern, Game-Geräten oder Mobilfunkgeräten installierte Kopien. Bei Beendigung dieser Vereinbarung erlöschen Ihre Rechte zur Nutzung der Software unverzüglich, einschließlich der virtuellen Währung bzw. der virtuellen Gegenstände im Zusammenhang mit Ihrem Benutzerkonto, und Sie müssen jegliche Nutzung der Software einstellen. Durch die Beendigung dieser Vereinbarung werden unsere Rechte bzw. Ihre Verpflichtungen aus dieser Vereinbarung nicht beeinträchtigt.

EINGESCHRÄNKTE RECHTE DER REGIERUNG DER VEREINIGTEN STAATEN

Die Software und die Dokumentation wurden ausschließlich mit privaten Mitteln entwickelt und werden als „Commercial Computer Software“ bzw. „Restricted Computer Software“ angeboten. Die Nutzung, Vervielfältigung oder Offenlegung durch die US-Regierung oder einen Subunternehmer der US-Regierung unterliegt den Einschränkungen gemäß Unterabsatz (c)(1)(i) der Klausel „Rights in Technical Data and Computer Software“ in DFARS 252.227-7013 oder gemäß Unterabsatz (c)(1) und (2) der Klausel „Commercial Computer Software Restricted Rights“ in FAR 52.227-19, sofern anwendbar. Der Auftragnehmer/Hersteller ist der Lizenzgeber am nachstehend angegebenen Standort.

BILLIGKEITSRECHTLICHE RECHTSMITTEL

Sie stimmen hiermit zu, dass im Falle einer nichtausdrucklichen Durchsetzung der Bedingungen dieser Vereinbarung dem Lizenzgeber ein irreparabler Schaden entsteht, und erklären sich daher einverstanden, dass der Lizenzgeber ohne Erfordernis einer Sicherheitsleistung, Bürgschaft oder eines Schadenschadensanspruch auf entsprechende billigkeitsrechtliche Rechtsmittel im Zusammenhang mit dieser Vereinbarung hat, einschließlich des vorübergehenden oder dauerhaften Unterlassungsanspruchs, zusätzlich zu allen anderen verfügbaren Rechtsmitteln.

STEUERN UND ABGABEN

Sie sind verantwortlich für die Zahlung sämtlicher von Regierungsstellen im Zusammenhang mit den durch diese Vereinbarung begründeten Transaktionen erhobenen Steuern, Abgaben und Zölle, einschließlich Zinsen und Mahngeldbuhren (mit Ausnahme von Steuern auf das Nettoeinkommen des Lizenzgebers), und stellen den Lizenzgeber und all seine verbundenen Unternehmen, leitenden Angestellten, Geschäftsführer und Mitarbeiter von diesen Zahlungen frei, unabhängig davon, ob diese in Rechnungen aufgeführt waren, die Sie vom Lizenzgeber erhalten haben. Sie legen dem Lizenzgeber Abschriften aller Freistellungsbescheinigungen vor, wenn Sie Anspruch auf eine solche Befreiung haben. Sie haften allein für alle Ausgaben und Kosten, die Ihnen gegebenenfalls im Zusammenhang mit Ihren Aktivitäten aus dieser Vereinbarung entstehen. Sie haben keinen Anspruch auf eine Kostenersatzung durch den Lizenzgeber und stellen den Lizenzgeber diesbezuglich frei.

NUTZUNGSBEDINGUNGEN

Jeder Zugriff auf und jede Nutzung der Software unterliegen den Bestimmungen dieser Vereinbarung, der entsprechenden Software-Dokumentation, den Nutzungsbedingungen des Lizenzgebers und der Datenschutzerklärung des Lizenzgebers; alle Bestimmungen der Nutzungsbedingungen werden durch diese Bezugnahme Bestandteil dieser Vereinbarung. Diese Vereinbarungen stellen die vollständige Vereinbarung zwischen Ihnen und dem Lizenzgeber in Bezug auf die Nutzung der Software und der dazugehörigen Dienstleistungen und Produkte dar und ersetzen alle vorherigen schriftlichen oder mündlichen Vereinbarungen zwischen Ihnen und dem Lizenzgeber. Sollte es einen Widerspruch zwischen dieser Vereinbarung und den Nutzungsbedingungen geben, sollglt diese Vereinbarung.

VERSCHIEDENES

Sollte eine Bestimmung dieser Vereinbarung aus einem beliebigen Grund als nicht durchsetzbar gelten, wird diese Bestimmung so umformuliert, dass sie durchsetzbar wird, und die anderen Bestimmungen dieser Vereinbarung bleiben davon unberührt.

ANWENDBARES RECHT

Diese Vereinbarung unterliegt den Gesetzen des US-amerikanischen Bundesstaates New York (ohne Rücksicht auf mögliche Kollisionsnormen), so wie diese Gesetze auf Vereinbarungen angewendet werden, die innerhalb von New York zwischen Einwohnern von New York geschlossen und ausgeführt werden, aus es gilt US-amerikanisches Bundesgesetz. Sofern der Lizenzgeber für den jeweiligen Fall nicht ausdrücklich darauf schriftlich verzichtet oder kein Widerspruch mit den örtlichen Gesetzen besteht, liegt der Gerichtsstand für Klagen im Zusammenhang mit dem vorliegenden Gegenstand einzig und allein bei den Staats- und Bundesgerichten am Sitz der Hauptniederlassung des Lizenzgebers (Bezirk New York, New York, USA). Sie und der Lizenzgeber unterwerfen sich der Zuständigkeit dieser Gerichte und erklären sich einverstanden, dass Vorladungen in der hier für die Ermittlung von Mitteilungen vorgesehenen Weise zugestellt werden können, ebenso wie in der in den Gesetzen des Staates New York oder den US-amerikanischen Bundesgesetzen vorgesehenen Weise. Sie und der Lizenzgeber erklären sich einverstanden, dass die UN-Konvention über Verträge über den internationalen Warenkauf (Wien, 1980) auf diese Vereinbarung bzw. auf Auseinandersetzungen oder Geschäftsabschlusse im Zusammenhang mit dieser Vereinbarung keine Anwendung findet.

WENN SIE FRAGEN HINSICHTLICH DIESER VEREINBARUNG HABEN, KÖNNEN SIE SICH SCHRIFTLICH AN UNS WENDEN: TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 822 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012, USA.

© 2005-2014 Take-Two Interactive Software und dessen Tochterunternehmen. Alle Rechte vorbehalten. 2K, das 2K-Logo und Take-Two Interactive Software sind Markenzeichen bzw. eingetragene Markenzeichen von Take-Two Interactive Software Inc. Die NBA und die in diesem Produkt verwendeten Logos einzelner NBA-Teams sind Markenzeichen, urheberrechtlich geschützte Designs oder andere Formen geistigen Eigentums der NBA Properties, Inc. und der entsprechenden NBA-Teams und dürfen ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der NBA Properties, Inc. (auch auszugsweise) nicht verwendet werden. © 2014 NBA Properties, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Alle anderen Markenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.



**VERBESSERE DEINEN MEIN SPIELER NOCH HEUTE MIT
VIRTUAL CURRENCY
(VIRTUELLE WÄHRUNG)**



**ERHÄLTlich IN NBA 2K15 IM MEIN SPIELER-LADEN UND BEI
AUSGEWÄHLTEN EINZELHÄNDLERN**

2K Online-Konto erforderlich (ab 13 Jahren). Details und Einschränkungen unter www.take2games.com/eula und www.take2games.com/legal. DSL-Internetanschluss (separat erhältlich) und Festplatte oder Memory Unit (separat erhältlich) erforderlich. © 2005-2014 Take-Two Interactive Software und dessen Tochterunternehmen. 2K, das 2K-Logo und Take-Two Interactive Software sind allesamt Markenzeichen und/oder eingetragene Markenzeichen von Take-Two Interactive Software, Inc. Die Erkennungszeichen der NBA und der NBA-Teams sind geistiges Eigentum von NBA Properties, Inc. und dem jeweiligen NBA-Team. © 2014 NBA Properties, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Alle anderen Markenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.