

The logo for NBA 2K17 is centered on a dark red background with a bright light flare. It features the NBA logo on the left, followed by the word "NBA" in white, "2K" in red, and "17" in white, all with a black outline.

**NBA 2K17**



# NBA 2K17



## TABLE DES MATIÈRES

- 3 MISE EN ROUTE**
- 3 SOUTIEN AU PRODUIT**
- 5 COMMANDES**
  - 5 ATTAQUE DE BASE
  - 5 DÉFENSE DE BASE
  - 6 OFFENSIVE AVANCÉE
  - 7 DÉFENSIVE AVANCÉE
  - 8 PRO STICK<sup>MC</sup> ; TIR
  - 9 PRO STICK<sup>MC</sup> ; DRIBBLER
- 10 COMMANDES DE DÉFENSE
- 11 TECHNIQUES AU POSTE
- 12 TIR AU POSTE
- 13 CRÉDITS DU JEU - NBA 2K17**
- 21 GARANTIE LOGICIEL LIMITÉE ET ACCORD DE LICENCE**

## MISE EN ROUTE

### Système PlayStation®3

**Démarrer un jeu** : Avant toute utilisation, lisez attentivement les instructions du manuel fourni avec le système de loisir interactif PS3<sup>MC</sup>. Ce manuel contient des informations concernant l'installation et l'utilisation de votre système, ainsi que d'importantes informations relatives à la sécurité.

Vérifiez que l'interrupteur d'alimentation principale (situé au dos du système) est en position allumé (ON). Insérez le jeu **NBA 2K17** dans la fente du compartiment à disque, face imprimée vers le haut. Sélectionnez l'icône représentant le logiciel sous l'option **NBA 2K17** dans le menu d'accueil du système PS3<sup>MC</sup>, puis appuyez sur la touche **X**. Reportez-vous à ce manuel pour obtenir des informations sur l'utilisation de ce logiciel.

**Quitter un jeu** : Pendant le jeu, appuyez sur la touche PS de la manette sans fil et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes. Sélectionnez ensuite l'option « Quitter le jeu » depuis l'écran qui s'est alors affiché.

**Astuce** Pour retirer un disque, effleurez la touche d'éjection après avoir quitté le jeu.



**Trophies (trophées)** : gagnez, comparez et partagez les trophées que vous gagnez en accomplissant certains défis du jeu. L'accès aux trophées nécessite un compte PlayStation®Network.

### Données sauvegardées pour les logiciels au format PS3<sup>MC</sup>

Les données sauvegardées des logiciels au format PS3<sup>MC</sup> sont enregistrées sur le disque dur du système. Les données sont affichées sous l'option « Utilitaire des données sauvegardées » sous le menu [Jeu].



Soutien au produit :

<http://support.2k.com>

**Veillez noter** que toutes les caractéristiques en ligne de NBA 2K17 devraient être disponibles jusqu'au **31 décembre 2018**. Toutefois, nous nous réservons le droit de modifier ou d'abandonner des caractéristiques en ligne sur avis de 30 jours.

Rendez-vous sur [www.nba2k.com/status](http://www.nba2k.com/status) pour les détails.

Consultez les mises en garde sur la santé et la sécurité dans le menu Paramètres.

### AVERTISSEMENT : PHOTOSENSIBILITÉ/ÉPILEPSIE/CONVULSIONS

Un infime pourcentage de gens est sujet à des convulsions lors d'une exposition à certaines images visuelles, y compris les lumières ou motifs clignotants lors d'une partie de jeu vidéo. Même sans antécédents de crises d'épilepsie ou de convulsions, certaines personnes souffrent d'un problème de santé pouvant induire des convulsions épileptiques dues à une photosensibilité lorsqu'elles jouent à des jeux vidéo. Si vous ou un membre de votre famille êtes épileptique ou avez déjà eu des convulsions, **ARRÊTEZ IMMÉDIATEMENT DE JOUER**. Consultez un médecin si vous ou votre enfant souffrez de l'un des malaises suivants :

- étourdissements
- contraction oculaire ou faciale
- désorientation
- mouvements involontaires des bras ou des jambes
- troubles de la vue
- confusion
- crise ou convulsions

REPRENEZ SEULEMENT APRÈS L'APPROBATION D'UN MÉDECIN.

#### **Pour réduire le risque de convulsions épileptiques dues à une photosensibilité**

- Jouez dans un endroit clair, loin de l'écran de télévision.
- Évitez les télévisions à grand écran. Jouez plutôt sur l'écran de télévision le plus petit disponible.
- Évitez les utilisations prolongées du système PlayStation<sup>MD3</sup>. Prenez une pause de 15 minutes pour chaque heure de jeu.
- Évitez de jouer lorsque vous êtes fatigué ou somnolent.

Arrêtez immédiatement de jouer si vous éprouvez l'un des symptômes suivants : étourdissement, nausée ou une sensation semblable au mal des transports, de l'inconfort ou une douleur dans les yeux, les oreilles, les mains, les bras ou toute autre partie du corps. Si ces symptômes persistent, consultez un médecin.

#### **AVIS :**

Soyez prudent lorsque vous utilisez la fonction sensible aux mouvements de la manette sans fil DUALSHOCK<sup>MD3</sup>. Lorsque vous utilisez la fonction sensible aux mouvements de la manette sans fil DUALSHOCK<sup>MD3</sup>, faites attention aux points suivants. Si la manette frappe un objet ou une personne, cela peut causer accidents, blessures ou dommages. Avant l'utilisation, assurez-vous que vous avez amplement d'espaces. Lorsque vous utilisez la manette, tenez-la fermement pour éviter qu'elle puisse vous glisser des mains. Si vous utilisez une manette branchée au système PS3<sup>MC</sup> par un câble USB, assurez-vous qu'il y ait assez d'espace pour le câble afin qu'il n'accroche pas un objet ou une personne. Faites attention à ne pas débrancher le câble du système PS3<sup>MC</sup> lorsque vous utilisez la manette.

#### **AVERTISSEMENT AUX UTILISATEURS DE TÉLÉVISION À PROJECTION :**

Ne connectez pas votre système PS3<sup>MC</sup> à un projecteur avant d'en avoir consulté son manuel d'utilisation, à moins qu'il ne soit de type LCD. Autrement, cela pourrait provoquer des dommages permanents.

#### **UTILISATION DE VOTRE DISQUE DE JEU PS3<sup>MC</sup> :**

- Ne pas le plier l'écraser ou le submerger de liquide.
- Ne pas le laisser en contact direct avec la lumière du soleil, près d'un radiateur ou autre source de chaleur.
- Gardez ce disque compact propre. Manipulez-le toujours par la tranche et rangez-le dans son boîtier lorsque vous ne l'utilisez pas. Nettoyez le disque avec un chiffon non pelucheux sec et doux, en essayant en lignes droites du centre vers l'extérieur. N'employez jamais de solvants ou de nettoyeurs abrasifs.

# COMMANDES

## MANETTE SANS FIL DUALSHOCK™3

Attaque de base	Contrôle	Défense de base
Déplacer le joueur	Joystick gauche	Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Techniques de dribble / Tir / Passe	Joystick droit	Mains en l'air / « Shade » / Lutte
N/D		Contact excessif / Faute (ceinturer)
Modificateur de passe		Défense intensive
Sprinter		Sprinter
Appliquer stratégies		Prise à deux
Passe icône		Interchanger icône
Passer / Passe-touche		Interchanger joueur (le plus proche du ballon)
Commande Écran		Prendre le contrôle
Feinte de tir / Enjambée (appui bref) / Tir (appui plus long)		Intercepter le ballon
Au poste		Contrer / Rebondir
ATH Techniques individuelles		ATH Techniques individuelles
Conseil pendant l'action - Jeux rapides		Conseil pendant l'action - Jeux défensifs
Conseil pendant l'action - Stratégies offensives		Conseil pendant l'action - Stratégies défensives
Conseil pendant l'action - Remplacements		Conseil pendant l'action - Remplacements
Temps d'arrêt	SELECT	Faute intentionnelle
Pause	START	Pause

## OFFENSIVE AVANCÉE

Action	Entrée
Stratégie de position	Appui bref sur <b>L1</b> , appui bref sur l'icône de joueur du coéquipier souhaité, choisir la stratégie depuis le menu
Indiquer au coéquipier de couper	Appui bref sur <b>L1</b> , appui bref sur l'icône de joueur du coéquipier souhaité, orienter le joystick droit dans la direction souhaitée.
Commande Écran	Maintenir <b>○</b> (la durée de maintien détermine roulade ou fade. Appuyez de nouveau sur <b>○</b> pour un écran rapide.)
Passe Rebond	<b>L2</b> + <b>⊗</b>
Passe au-dessus de la tête/Passe lobée	<b>L2</b> + <b>△</b>
Passe flashy	<b>L2</b> + <b>○</b>
Feinte de passe	<b>⊖</b> + <b>⊗</b>
Alley-Oop	<b>L2</b> + <b>⊖</b> (le joystick gauche permet de choisir le receveur, orienter vers l'anneau pour s'envoyer le ballon)
Alley-oop sur la planche	<b>L2</b> + <b>⊖</b> , avec équipier en arrière
Passe-et-va	Maintenir <b>⊗</b> pour garder le contrôle du passeur, relâcher <b>⊗</b> pour lui repasser le ballon
Dunk Putback ou tir déposé	Maintenir <b>⊖</b>
Passe PRO STICK <sup>MC</sup>	<b>L2</b> + joystick droit

## DÉFENSIVE AVANCÉE

Action	Entrée
Se déplacer	Joystick gauche
Déplacement latéral rapide	<b>L2</b> + <b>R2</b> + joystick gauche
Intercepter le ballon	Appui bref sur <b>Ⓢ</b>
Bloquer	<b>△</b>
Rebond	<b>△</b> (ballon dans les airs)
Prendre le contrôle	<b>Ⓞ</b>
Flop	Deux appuis brefs sur <b>Ⓞ</b>
Faute (ceinturer)	Appuyer sur <b>R3</b>
Défense intensive	<b>L2</b>
Changer de position « shade »	<b>L2</b> + joystick droit vers la gauche/droite
Dribbler dans la foule	Maintenir <b>L2</b>
Mains en l'air	Maintenir le joystick droit
Empêcher la passe	Maintenir le joystick droit (en défense sans le ballon)
Prise à deux	<b>L1</b>

## PRO STICK<sup>MC</sup>

Le PRO STICK<sup>MC</sup> vous confère un contrôle optimal de votre arsenal offensif.

### PRO STICK<sup>MC</sup> : TIR

Action	Entrée
Tir en suspension	Maintenir le joystick droit dans n'importe quelle direction
Feinte de tir	Amorcer un tir en suspension, puis relâcher rapidement le joystick droit
Coureur / Flotteur (Pénétration en dribble portée moyenne)	Maintenir le joystick droit dans la direction opposée au panier
Saut avec pas arrière (Pénétration en dribble latérale)	Maintenir le joystick droit dans la direction opposée au panier
Récupération enjambée	Appui bref sur  pendant la pénétration en dribble (le joystick gauche détermine la direction de l'enjambée)
Tir renversé	Faire pivoter le joystick droit depuis la main tenant le ballon (derrière le dos du joueur) puis maintenir
Tir en demi-renversement	Faire pivoter le joystick droit en quart de cercle, depuis la main tenant le ballon vers le panier, puis maintenir
Tir déposé normal (Pénétration en dribble vers panier)	Maintenir le joystick droit vers le panier
Tir déposé « Euro Step » (Pénétration en dribble vers panier)	Maintenir le joystick droit dans la direction opposée (gauche/droite)
Enjambée (Pénétration en dribble vers panier)	 + Maintenir le joystick droit vers la gauche/droite
Tir déposé inversé (Pénétration en dribble vers ligne de base)	Maintenir le joystick droit vers la ligne de base
Dunks (Pénétration en dribble vers panier)	 + Maintenir le joystick droit vers le panier
Changement de tir dans les airs	Commencer dunk/tir déposé; une fois dans les airs, orienter le joystick droit dans n'importe quelle direction
Passage « Step Through »	Feinte de tir, puis réorienter le joystick droit avant la fin de la feinte

## PRO STICK<sup>MC</sup> : DRIBBLER

Action	Entrée	Contexte
Pas direct Triple menace	Orienter rapidement le joystick droit vers la gauche/droite/l'avant	Triple menace
Renversement Triple menace	Faire pivoter le joystick droit	Triple menace
Pas arrière Triple menace	<b>R2</b> + Orienter rapidement le joystick droit dans la direction opposée au panier	Triple menace
Bégayer	<b>R2</b> + Orienter rapidement le joystick droit vers le panier	Dribbler
Hésitation (rapide)	Orienter rapidement le joystick droit vers la main qui tient le ballon	Dribbler
Hésitation (échapper)	<b>R2</b> + orienter rapidement le joystick droit vers la main qui tient le ballon	Dribbler
Entrée et sortie	Orienter rapidement le joystick droit vers panier	Dribbler
Cross-over (avant)	Orienter rapidement le joystick droit vers la main libre	Dribbler
Cross-over (entre les jambes)	Orienter rapidement le joystick droit entre la main libre et le dos du joueur	Dribbler
Derrière le dos	Orienter rapidement le joystick droit dans la direction opposée au panier	Dribbler
Renversement	Faire pivoter le joystick droit depuis la main tenant le ballon (derrière le dos du joueur) puis revenir rapidement à la position neutre	Dribbler
Demi-renversement	Faire pivoter le joystick droit en quart de cercle, depuis la main tenant le ballon vers le panier, puis revenir rapidement à la position neutre	Dribbler
Pas arrière	<b>R2</b> + Orienter rapidement le joystick droit dans la direction opposée au panier	Dribbler

## COMMANDES DE DÉFENSE

Action	Entrée	Contexte
Se déplacer	Joystick gauche	Tous
Déplacement latéral rapide	R2 + L2 + joystick gauche	Tous
Intercepter le ballon	Appui bref sur ⊕	Tous
Bloquer	△	Tous
Rebond	△ (ballon dans les airs)	Tous
Prendre le contrôle	⊙	Tous
Flop	Deux appuis brefs sur ⊙	Défense sur porteur
Faute (ceinturer)	Appuyer sur R3	Tous
Défense intensive	L2	Défense sur porteur
Changer de position « shade »	L2 + joystick droit vers la gauche/droite	Défense sur porteur
Dribbler dans la foule	Maintenir L2	Défense sur porteur
Mains en l'air	Maintenir le joystick droit	Défense sur porteur
Empêcher passe	Maintenir le joystick droit	Défense sans ballon
Prise à deux	L1	Tous

## TECHNIQUES AU POSTE (APPUYER SUR POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Entrée
Déplacements au poste	Maintenir le joystick gauche
Retrait agressif	 + joystick gauche vers le panier
Crochet - Poste (courte portée)	Joystick droit vers le panier
Mouvement inversé - Poste (au-delà courte portée)	Joystick droit vers la gauche ou la droite dans la direction opposée au panier
Percée droit devant (depuis immobile)	Joystick gauche vers la raquette ou la ligne de base + 
Pénétration (libérer) (depuis dribble)	Joystick gauche vers la ligne de base + 
Percée vers raquette	 + joystick gauche vers la raquette
Percée vers la ligne de base	 + joystick gauche vers la ligne de base
Renversement rapide	Faire pivoter le joystick droit vers l'épaule ext.
Percée Crochet	Faire pivoter le joystick droit vers l'épaule int.
Feintes	Orienter rapidement le joystick droit dans n'importe quelle direction (mais dans la direction opposée au panier)
Enjambée (poste)	Maintenir le joystick gauche vers la gauche ou la droite, dans la direction opposée au panier, puis appui bref sur 
Pas arrière (poste)	Maintenir le joystick gauche dans la direction opposée au panier, puis appui bref sur 
Enjambée arrière	Maintenir le joystick gauche vers la gauche ou la droite, vers le panier, puis appui bref sur 

## TIR AU POSTE

Action	Entrée
Crochet - Poste (courte portée)	Joystick droit vers le panier
Mouvement inversé - Poste (au-delà courte portée)	Joystick droit vers la gauche ou la droite dans la direction opposée au panier
Tir déposé « Step Through »	Maintenir <b>R2</b> puis orienter le joystick droit vers la gauche ou la droite, dans la direction du panier
Mouvement inversé « Shimmy »	Maintenir <b>R2</b> puis orienter le joystick droit vers la gauche ou la droite, dans la direction opposée au panier
Feinte de tir	Amorcer un des tirs indiqués ci-dessus, puis orienter le joystick droit vers la position neutre
Tir de la ligne de base / Passage « Step Through »	Feinte de tir, puis réorienter le joystick droit avant la fin de la feinte

# CRÉDITS DU JEU - NBA 2K17

## **VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.**

### VIRTUOS

#### **PRODUCTEUR SÉNIOR**

Xu Zhiyong

#### **PRODUCTEUR**

Tang Mengjia

#### **DIRECTEUR TECHNIQUE**

Shi Qiang

#### **PROGRAMMEUR PRINCIPAL**

Phang Chingyong

#### **PROGRAMMEURS**

Han Shu  
Gong Tianyi  
Xing Bo  
Qiao Xi  
Data Manager  
Fang Yuqin

### ÉQUIPE DES GRAPHISMES

#### **DIRECTEUR ARTISTIQUE**

Yang Bo

#### **INFOGRAPHISTE EN CHEF**

Li Xiaoyi

#### **INFOGRAPHISTES, CONCEPTION**

Yin Yi  
Zhao Hong  
Luo YiLi

#### **INFOGRAPHISTES, CINÉMATIQUES**

Zhou Huajun  
Shen Yingchao  
Xu Jian

#### **INFOGRAPHISTES, EFFETS VISUELS**

Xu Jun  
Diao Yuzhu

#### **INFOGRAPHISTE, I.U.**

Zhang Shuyuan

#### **INFOGRAPHISTE, PERSONNAGES**

Yao Meixiong

#### **INFOGRAPHISTE, ENVIRONNEMENTS**

Qiu Ziqian

### ÉQUIPE AQ

#### **DIRECTEUR, AQ**

Bao Bo

#### **RESPONSABLE D'ÉQUIPE, AQ**

Xu Lichao  
Gao Wenxin

#### **ÉQUIPE AQ**

Wang Xuan  
Wang Quanqin  
Song Yueyu

### DIRECTION DU STUDIO

#### **P.-D.G.**

Gilles Langourieux

#### **MANAGER DU STUDIO**

Vivan Tian

#### **DIRECTEUR, DÉVELOPPEMENT DES GROUPE**

Duncan Kershaw

#### **ASSISTANCE INFORMATIQUE**

Zheng Rui

### VISUAL CONCEPTS NOVATO

#### **INGÉNIEUR PRINCIPAL**

Andrew Marrinson

#### **DIRECTEUR ARTISTIQUE**

Joseph Clark

#### **INGÉNIERIE**

#### **INGÉNIEURS I.A.**

Shawn Lee  
Gordon Read  
Eddie Park  
Andrew Brown  
Ben Hester  
Karthik Krishnamurthy

#### **INGÉNIEURS**

Tim Meekins  
Johnnie Yang  
Matt Hamre  
Mark Horsley  
Chris Larson  
Nick Jones  
Mark Roberts  
Nate Bamberger  
Evan Harsha  
Tim Schroeder  
Steven Fuller

David Copelovici  
Matthias Wloka  
Brian Townsend  
Harlan Young  
Paul Hale  
Brad Jones  
Barry LaVergne  
Kijin Keum  
Qiong Wang  
Cort Keefer  
Anthony Lundquist  
Ian Citti  
Jeff Brizzolara  
Nathan DeGrand  
Scott Kohn  
Srikkanth Jagannathan  
Katherine Hayton  
Kyung-Kun Ko  
Wen Chi Gu  
David Yu  
Eleftherios "Leftos" Aslanoglou  
Bihua "Bella" Qiu  
Yang Liu  
Yu Gu  
Bo Liang  
Arvind Gopalakrishnan  
David Brown  
Ivan Gusev  
Michael Sharpe  
Heem Patel  
Doug Marien  
Jon Lew  
Jingjing Wang  
Alex Hu  
Kiran George  
Kai-Chaun Hsiao  
Prajwal Manjunath  
Adam Burch  
Andrew Meshekoff  
Anish Ramaswamy  
Mark Chatfield  
Goksu Ugur

### GROUPE TECHNOLOGIQUE

#### **DIRECTEUR, TECHNOLOGIE**

Tim Walter

#### **INGÉNIEUR PRINCIPAL, BIBLIOTHÈQUE**

Ivar Olsen

#### **INGÉNIEUR PRINCIPAL, BIBLIOTHÈQUE DES OUTILS**

Jason Dorie

#### **INGÉNIEURS, BIBLIOTHÈQUE**

Boris Kazanskii  
Zhe Peng  
Brian Ramagli

#### **INGÉNIEUR SÉNIOR, OUTILS LOGICIEL**

Romerik Rousseau

## **PRODUCTION**

### **PRODUCTEUR EXÉCUTIF**

Jeff Thomas

### **PRODUCTEURS SÉNIORS**

Asif Chaudhri  
Erick Boenisch  
Felicia Steenhouse  
Ben Bishop  
Rob Jones

### **PRODUCTEUR, JOUABILITÉ**

Mike Wang

### **PRODUCTION ET CONCEPTION**

Robert Nelson  
Jonathan Rivera  
Zach Timmerman  
Jerson Sapida  
Dion Peete  
Jay Iwahashi  
Jason Souza  
Dan Indra  
Joe Levesque  
Abe Navarro  
Jon Cort  
Kelly Wilson  
Eric Dillard  
Nino Samuel  
Dan Bickley  
Jesse Bean  
Dave Zdyrko  
Matt Underwood  
Kyle Lai-Fatt  
Kurtis Hon  
Erik O'Keady  
Michael Stauffer  
Scott O'Gallagher  
Charles Williams  
Josh Morrison  
Ben Horne  
Himanshu Vartak  
Shereif Fattouh  
Brett Hawkins

## **ÉQUIPE DES GRAPHISMES**

### **DIRECTRICE ARTISTIQUE, PERSONNAGES**

Heather Marshall

### **INFOGRAPHISTES, PERSONNAGES**

Tyler Bronis  
Winnie Hsieh  
Tim Auer  
Yuki Yamamura  
Chris Darroca  
Omar Sancristobal  
Jeongcheol Shin  
Evan Ahlheim  
David Dame

### **DIRECTEUR ARTISTIQUE, TECHNIQUE**

Pascal Hang

### **INFOGRAPHIE TECHNIQUE**

Emre Yilmaz

Jesse Capper-Ream  
Stewart Graff

### **RESPONSABLE, ENVIRONNEMENTS**

John Lee

### **INFOGRAPHISTES, ENVIRONNEMENTS**

Tim Doonan  
Tim Loucks  
Ray Wong

### **DIRECTEUR, ANIMATION**

Roy Tse

### **PRODUCTRICE, ANIMATION**

Stephanie Gene Morgan

### **ANIMATEUR PRINCIPAL, JEU**

Elias Figueroa

### **RESPONSABLE TECHNIQUE, JOUABILITÉ**

Jamie Wicks

### **RESPONSABLE CRÉATIF, PERFORMANCES**

Mike Dacko

### **RESPONSABLE TECHNIQUE, PERFORMANCES**

Mike Dacko

### **ANIMATEURS**

Ben Anderson  
Joel Flory  
Jonathan Lyons  
Eric Perrier  
Wilster Phung

### **ANIMATION SUPPLÉMENTAIRE**

Alvin Geno  
Santiago Nunez

### **ANIMATIONS FACIALES, TRAITEMENT SUPPLÉMENTAIRE**

Counter Punch Studios  
Technicolor

### **DIRECTEUR ARTISTIQUE I.U.**

Herman Fok

### **CONCEPTEURS PRINCIPAUX DE L'IU**

Justin Cook  
Ian Cofino

### **CONCEPTION VISUELLE, IU**

Anthony Yau  
Zhen Tan

### **INTERFACE UTILISATEUR**

Quinn Kaneko  
Myra Shadle  
Carrie Michelle Dinitz Parecki  
David Lee  
Andy Mindler

Albert Carmona  
Jeffrey Davis  
Rob Simmons  
Spencer Kopach

### **DIRECTEURS ARTISTIQUES, STUDIO**

Matt Crysdale  
Anton Dawson

### **PRODUCTRICE ARTISTIQUE**

Karen Huang

### **CAPTURE DES VISAGES**

Pixelgun Studio

### **REMERCIEMENTS SPÉCIAUX**

Matt Chalwell  
Hectic Digital  
Edge Art  
Lemon Sky  
Seed of Rock  
Virtuos  
Hydro74  
Nicholas Apostoloff  
Chuco Moreno  
George Penenori  
J Esparza  
Steve Von Riepen  
Andrew Chin  
Alison Kellom

### **CINÉMATIQUE D'INTRO**

Deva Studios

### **MUSIQUE DE LA CINÉMATIQUE D'INTRO**

Steven Emerson

## **ÉQUIPE AUDIO VC**

### **DIRECTEUR, AUDIO**

Joel Simmons

### **INGÉNIEUR SÉNIOR, AUDIO ET OUTILS AUDIO**

Daniel Gardopee

### **INGÉNIEURS SÉNIORS, AUDIO**

Todd Gunnerson  
Randy Rivas

### **SCÉNARISTES**

Tor Unsworth  
Rhys Jones

### **AUDIO SUPPLÉMENTAIRE**

John Crysdale

### **ASSISTANT, PRODUCTION AUDIO SUPPLÉMENTAIRE**

Brian Buel

### **PUBLICATION AUDIO SUPPLÉMENTAIRE**

Casey Cameron  
Mateo Baker

## RÉDACTION SUPPLÉMENTAIRE DU SCÉNARIO

Kevin Asseo  
Sean Sullivan  
Joe Galliani

## ÉQUIPE DE RETRANSMISSION ET DOUBLAGES

### ANNONCEUR

Kevin Harlan

### ANALYSTES, COULEURS

Clark Kellogg  
Greg Anthony

### JOURNALISTE (LIGNE DE TOUCHE)

Doris Burke

### PRÉSENTATEUR, STUDIO

Ernie Johnson

### ANNONCEUR MICRO

Peter Barto

### ANNONCEUR PROMO

Jay Styne

### ANNONCEUR EN EXTÉRIEUR

CJ Norde

### ANNONCEURS ESPAGNOLS

Sixto Miguel Serrano  
Antoni Dalmiel  
Jorge Quiroga

## SERVICE CAPTURE DE MOUVEMENT

### SUPERVISEUR

David Washburn

### ASSISTANT DE PRODUCTION

Colin Duffy

### MANAGER, PLATEAU

Anthony Tominia

### TECHNICIENS II, PLATEAU

Jan Antonio  
Emma Castles  
Jeremy Schichtel

### TECHNICIENS I, PLATEAU

Alexandra Grant  
Christopher Bartton

### MANAGER DE PRODUCTION

Charles Ghislandi

### SPÉCIALISTES II

Jose Gutierrez  
Gil Espanto

Ryan Girard

### SPÉCIALISTES I

Michelle Hill  
Jeremy Wages

### MANAGER TECHNIQUE

Steve Park

### INGÉNIEUR II, PIPELINE

Charles Harris

### SUPERVISEUR, MÉDIA

Mateo Baker

### ASSISTANT I, AUDIO

Andrew Hanson

### OPÉRATEURS, CAMÉRAS

Alan Ricardez  
Michael Montoya  
Stephanie Sanchez

## THÈME MUSICAL DE 2K SPORT

### « THE CONTEST » ET « NETWORK SPORTS TONIGHT »

Composés, créés et produits par Bill Kole

### « THE COMEBACK », « THE RIVALRY » ET « THE BREAKDOWN »

Composés par Joel Simmons. Créés et produits par Bill Kole

### THÈMES 2K INTERPRÉTÉS PAR

CosmoSquad

### ORGUE D'ARÈNE, RYTHMES, MUSIQUE ET BANDE-SON SUPPLÉMENTAIRES

Casey Cameron

### CHANTEUSE, HYMNE NATIONAL

Linda Lind

### ASSISTANCE, CAPTURE SUPPLÉMENTAIRE

Christopher Jones

### REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Tim Anderson  
Phil Johnson  
Fresno State Bulldog  
Marching Band  
Greg Ortiz  
Craig Rettmer  
Aggie Pack  
California Aggie  
Marching Band

### BROUHAHA DES JOUEURS

Danell Dshone Johnson Jr.  
Sean Lasatar  
Shane Meston  
Matt Pymm  
Nick Powers

Carney Lucas  
Michael Distas  
Will Dagnino  
Michael Turner  
Spencer Douglass  
Todd Bergmann  
Cecil Hendrix  
Sean Pacher  
Brian Shute  
Eric White

### BROUHAHA DE LA FOULE

Ben Anderson  
Scott Darone  
Marion Dreo  
William Gale  
Michael Howard  
Anaoshak Khavarian  
Kelsie Lahti  
Ashley Landry  
Wilster Phung  
Adrianne Pugh  
Jonathan Smith  
Charles Williams  
Niko Ackerman  
Steven Boston  
Marcus Boddy  
Vincent Byrne Davis  
Philip Floyd  
Ben Hader  
Daryll Jones  
Khaleisheia Jones  
Jesse Langland  
Rolan Jed Negranza  
Hana Ohira  
Danielle Strickland  
Joshua Cervantes  
Reinard Coloma  
Christopher Nichols  
Jaymi Valdes  
Rebecca Friedman  
Daniel Stafford  
Megan Knapp  
Leslie Peacock

## 2K

### PRÉSIDENT

Christoph Hartmann

### DIRECTEUR DE L'EXPLOITATION

David Ismaier

### V.-P. SÉNIOR, OPÉRATIONS SPORTIVES

Jason Argent

### PRÉSIDENT, DÉVELOPPEMENT DES SPORTS

Greg Thomas

## 2K DÉVELOPPEMENT CRÉATIF

### V.-P., DÉVELOPPEMENT CRÉATIF

Josh Atkins

### DIRECTEUR CRÉATIF

Eric Simonich

**DIRECTEUR SÉNIOR, PRODUCTION CRÉATIVE**

Jack Scalici

**MANAGER SÉNIOR, PRODUCTION CRÉATIVE**

Josh Orellana

**ASSISTANTS, PRODUCTION CRÉATIVE**

William Gale  
Cathy Neeley  
Megan Rohr

**DIRECTEUR, RECHERCHE ET PLANIFICATION**

Mike Salmon

**EXPERT SÉNIOR EN ÉTUDE DE MARCHÉ**

David Rees

**MANAGER, TESTS UTILISATEUR**

Francesca Reyes

**CHERCHEUR, UTILISATEUR**

Jonathan Bonillas

**2K - ÉQUIPE MARKETING**

**V.-P. SÉNIOR, COMMERCIALISATION**

Sarah Anderson

**V.-P., MARKETING INTERNATIONAL**

Matthias Wehner

**V.-P., COMMERCIALISATION**

Alfie Brody

**DIRECTEUR MARKETING**

Mike Rhinehart

**MANAGERS SÉNIORS, MARQUE**

Andrew Blumberg  
William Inglis

**V.-P. COMMUNICATIONS AMÉRIQUE**

Ryan Jones

**DIRECTEUR SÉNIOR, COMMUNICATIONS**

Ryan Peters

**DIRECTRICE SÉNIÈRE, PRODUCTION MARKETING**

Jackie Truong

**MANAGER, PRODUCTION MARKETING**

Ham Nguyen

**ASSISTANT, PRODUCTION MARKETING**

Nelson Chao

**CONCEPTEUR GRAPHIQUE SÉNIOR**

Christopher Maas

**DIRECTRICE DE PROJET**

Heidi Oas

**CONCEPTEUR GRAPHIQUE**

Derek Beecham

**DIRECTEUR, PRODUCTION VIDÉO**

Kenny Crosbie

**MONTEUR VIDÉO / CONCEPTEUR, GRAPHIQUE DE MOUVEMENTS**

Michael Regelean

**CONCEPTEUR GRAPHIQUE**

Eric Neff

**MONTEUR VIDÉO**

Peter Koepfen

**MONTEURS VIDÉO EN SECOND**

Doug Tyler  
Nick Pylvanainen

**DIRECTEUR ARTISTIQUE, SITE WEB**

Gabe Abarcar

**CONCEPTEUR SÉNIOR, SITE WEB**

Keith Echevarria

**DÉVELOPPEUR SÉNIOR, WEB**

Alex Beuscher

**PRODUCTRICE, WEB**

Tiffany Nelson

**MANAGER MARKETING, CANAUX DE VENTE**

Anna Nguyen

**MANAGER MARKETING**

Marc McCurdy

**EXPERT, MARKETING PARTENAIRES**

Kelsie Lahti

**DIRECTRICE SÉNIÈRE, ÉVÈNEMENTS**

Lesley Zinn Abarcar

**MANAGER, ÉVÈNEMENTS**

David Iskra

**DIRECTEUR, MARKETING NUMÉRIQUE**

Ronnie Singh

**MANAGER, MÉDIA SOCIAL**

Chris Manning

**DIRECTRICE, SERVICE CLIENTÈLE**

Ima Somers

**MANAGER, SERVICE CLIENTÈLE**

David Eggers

**COORDINATEUR, SERVICE CLIENTS**

Jamie Neves

**RESPONSABLE, SERVICE CLIENTS**

Crystal Pittman

**ASSOCIÉS SÉNIORS, SERVICE CLIENTS**

Alicia Nielsen  
Ryosuke Kurosawa

**COORDINATEUR, BASE DE CONNAISSANCE**

Mike Thompson

**DIRECTRICE, PARTENARIATS ET LICENCES**

Jessica Hopp

**MANAGER ASSOCIÉ, PARTENARIATS ET LICENCES**

Ashley Landry

**MANAGER, PROJETS INTERNATIONAUX**

Ben Kvalo

**MANAGER ASSOCIÉ**

Michael Howard

**ASSISTANT, MARKETING**

Jessica Perez

**OPÉRATIONS 2K**

**V.-P. SÉNIOR, SERVICE JURIDIQUE**

Peter Welch

**DIRECTEUR SÉNIOR ET AVOCAT, AFFAIRES COMMERCIALES DE 2K**

Jerry Wang

**AVOCATS**

Justyn Sanderford  
Aaron Epstein

**V.-P., OPÉRATIONS DE PUBLICATION**

Steve Lux

**DIRECTRICE, OPÉRATIONS DES LABELS**

Rachel DiPaola

**DIRECTEUR, ANALYSES**

Mehmet Turan

**ANALYSTE SÉNIOR**

Tuomo Nikulainen

**DIRECTRICE DES OPÉRATIONS**

Dorian Rehfield

**MANAGER, MARKETING  
PARTENAIRES**

Dawn Earp

**EXPERT, LICENCE/OPÉRATIONS**

Xenia Mul

**COORDINATEUR DES OPÉRATIONS**

Aaron Hiscox

**TI - 2K**

**DIRECTEUR SÉNIOR, TI 2K**

Rob Roudebush

**MANAGER SÉNIOR, TI**

Bob Jones

**INGÉNIEUR SÉNIOR, SYSTÈMES/  
RÉSEAU**

Russel Mains

**INGÉNIEUR SÉNIOR, SYSTÈMES**

Jon Heysek

**INGÉNIEUR, SYSTÈMES DE SÉCURITÉ**

Lee Ryan

**INGÉNIEUR, RÉSEAU**

Don Claybrook

**ADMINISTRATEURS, SYSTÈMES**

Fernando Ramirez  
Tareq Abbassi  
Scott Alexander  
Davis Krieghoff

**ANALYSTE INFORMATIQUE**

Michael Caccia

**2K INTERNATIONAL**

**V.-P., PUBLICATION ET OPÉRATIONS**

Murray Pannell

**RESPONSABLE, MARKETING  
INTERNATIONAL DES PRODUITS**

David Halse

**MANAGER, PRODUIT INTERNATIONAL**

Aurelien PalleGamage

**MANAGER, RP INTERNATIONALES**

Wouter van Vugt

**MANAGER, MÉDIAS SOCIAUX ET  
COMMUNAUTÉ INTERNATIONAUX**

Catherine Vandier

**MANAGER, TERRITOIRES  
INTERNATIONAUX**

Warner Guinee

**2K INTERNATIONAL -  
DÉVELOPPEMENT DU PRODUIT**

**PRODUCTEUR INTERNATIONAL**

Mark Ward

**DIRECTRICE, SERVICES CRÉATIFS ET  
LOCALISATION**

Nathalie Mathews

**MANAGER, PROJET DE LOCALISATION**

Emma Lepeut

**ÉQUIPES DE LOCALISATION EXTERNE**

La Marque Rose  
Effective Media GmbH  
Synthesis Iberia  
Synthesis International Srl  
Claude Esmein  
Xavier Kemmlein  
Softclub

**ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL**

Agnes Rosique  
Alan Moore  
Aaron Cooper  
Belinda Crowe  
Ben Seccombe  
Carlo Volz  
Carlos Villasant  
Caroline Rajcom  
Charley Grafton-Chuck  
Dan Cooke  
Dennis de Bruin  
Devon Stanton  
Diana Fraitag  
Francois Bouvard  
Gemma Woolnough  
Jan Sturm  
Jean-Paul Hardy  
John Ballantyne  
Julien Brossat  
Lieke Mandemakers  
Maria Martinez  
Roger Langford  
Sandra Melero  
Sean Phillips  
Simon Turner  
Stefan Eder  
Zaida Gomez

**ÉQUIPE DE CONCEPTION**

Tom Baker  
James Quinlan

**TAKE-TWO INTERNATIONAL -  
OPÉRATIONS**

Anthony Dodd  
Martin Atwey  
Nisha Verma  
Denisa Polocerova  
Robert Willis

**2K ASIE**

**MANAGER GÉNÉRAL, ASIE**

Jason Wong

**DIRECTEUR MARKETING, ASIE**

Diana Tan

**MANAGER SÉNIOR DE MARQUE, ASIE**

Tracey Chua

**MANAGER MARKETING, ASIE**

Daniel Tan

**CADRE SÉNIOR, PRODUITS**

Rohan Ishwarlal

**MANAGERS MARKETING, JAPON**

Maho Sawashima  
Takahiro Morita  
Hide Shimizu

**MANAGER MARKETING, CORÉE**

Dina Chung

**MANAGER SÉNIOR, LOCALISATION**

Yosuke Yano

**OPÉRATIONS TAKE-TWO ASIE**

Eileen Chong

**OPÉRATIONS**

Veronica Khuan  
Cherrmine Tan  
Takako Davis  
Ryoko Hayashi

**TAKE-TWO ASIE**

**DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL**

Erik Ford  
Syn Chua  
Ellen Hsu  
Paul Adachi  
Fumiko Okura  
Hidekatsu Tani  
Fred Johnson  
Julius Chen  
Ken Tilakaratna  
Albert Hoolsema

**ASSURANCE QUALITÉ 2K**

**V.-P. SÉNIOR, ASSURANCE QUALITÉ**

Alex Plachowski

**MANAGER, TESTS ASSURANCE  
QUALITÉ**

Jeremy Ford

**TESTEUR PRINCIPAL, AQ**

Luis Nieves

**ASSURANCE QUALITÉ 2K  
CHENGDU**

**DIRECTEUR, AQ**

Zhang Xi Kun

**MANAGER, TESTS AQ**

Steve Manners

**RESPONSABLE PROJET, AQ**

Gao You Ming

**TESTEUR PRINCIPAL ASSOCIÉ**

Wang Yi Min

**TESTEURS, AQ**

Andi Cable  
Cao Kui  
Cheng Qing  
Chen Jie Yu  
Chen Tai Ji  
Justin Handley  
Li Gang  
Tian Cheng  
Wang Jing  
Yang Wen Jing  
Zhang Yong Bin  
Zhou Dan  
Zhu Ming

**MANAGER, AQ LOCALISATION**

Du Jing

**RESPONSABLE PROJET, AQ LOCALISATION**

Zhu Jian

**TESTEURS PRINCIPAUX, AQ LOCALISATION**

Chu Jin Dan  
Shigekazu Tsuuchi

**TESTEURS AQ, LOCALISATION**

Xiao Yi  
Zhou Qian Yu  
Zhao Yu  
Wang Ce  
Tan Liu Yang  
Bai Xue  
Tang Shu  
Jin Xiong Jie  
Hu Meng Meng  
Zou Zhuo Ke  
Mao Ling Jie  
Li Ling Li  
Liu Kun Peng  
Tang Dan Ru  
Chen Xue Mei  
Zhao Jin Yi  
Ou Xu  
Wang Rui  
Pan Zhi Xiong  
Qin Qi  
Kan Liang  
Cho Hyunmin

**REMERCIEMENTS SPÉCIAUX**

Zhao Hong Wei  
Hu Xiang  
Bai Gui Long  
Xie Ya Xi  
Su Wan Qing  
Wang He Fei  
Li Hua

Zhang Pei

**ENVOI ET ASSISTANCE AQ, 2K****MANAGER, TESTS AQ**

Scott Sanford

**TESTEURS PRINCIPAUX, AQ**

Chris Adams  
Nathan Bell

**TESTEURS PRINCIPAUX ASSOCIÉS, AQ**

Jordan Wineinger  
Joshua Collins  
Zack Gartner

**TESTEURS SÉNIORS AQ**

Adam Junior  
Andrew Garrett  
David Drake  
Greg Jefferson  
Kristine Naces  
Robert Klemphner  
Nicole Millatte  
Michelle Paredes  
Ana Garza  
Ashley Carey  
Brian Reiss

**TESTEURS AQ**

Alexis White  
Anthony Zaragoza  
Charlene Artuz  
Douglas Reilly  
Bryan Fritz  
Hugo Dominguez  
Sacha Moctezuma  
Zachary Little  
Wenceslao Concina  
Brandon Peterson  
Brian Reiss

**2K INTERNATIONAL - ASSURANCE QUALITÉ****MANAGER, AQ, LOCALISATION**

José Miñana

**INGÉNIEUR, MATRIÇAGE**

Wayne Boyce

**TECHNICIEN, MATRIÇAGE**

Alan Vincent

**RESPONSABLE SÉNIOR AQ, LOCALISATION**

Oscar Pereira

**RESPONSABLE PROJET AQ, LOCALISATION**

Alba Loureiro

**SUPERVISEURS AQ, LOCALISATION**

Elmar Schubert  
Florian Genthon  
Jose Olivares

**RESPONSABLE ASSOCIÉ AQ, LOCALISATION**

Cristina La Mura

**TECHNICIENS SÉNIORS AQ, LOCALISATION**

Christopher Funke  
Enrico Sette  
Harald Raschen  
Johanna Cohen  
Sergio Accettura

**TECHNICIENS AQ, LOCALISATION**

Clement Mosca  
Daniel Im  
David Sung  
Dimitri Gerard  
Ernesto Rodriguez-Cruz  
Etienne Dumont  
Gabriel Uriarte  
Gian Marco Romano  
Gulnara Bixby  
Iris Loison  
Javier Vidal  
Julio Calle Arpon  
Luca Magni  
Manuel Aguayo  
Martin Schucker  
Matteo Lanteri  
Namer Merli  
Nicolas Bonin  
Noriko Staton  
Pablo Menendez  
Patricia Ramon  
Roland Habersack  
Samuel Franca  
Seon Hee C. Anderson  
Shawn Williams-Brown  
Sherif Mahdy Farrag  
Stefan Rossi  
Stefanie Schwamberger  
Timothy Cooper  
Toni Lopez  
Yury Fesechka

**FOX STUDIOS**

Rick Fox  
Michael Weber  
Tim Schmidt  
Cal Halter  
Keith Fox  
Dustin Smith  
Joe Schmidt

**NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION****PRÉSIDENT, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Salvatore LaRocca

**VICE-PRÉSIDENT, AFFAIRES COMMERCIALES ET JURIDIQUES**

Hrishi Karthikeyan

## **MANAGER SÉNIOR, AFFAIRES COMMERCIALES ET JURIDIQUES**

Vince Kearney

## **VICE-PRÉSIDENTE DÉLÉGUÉE, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Emilio Collins

## **VICE-PRÉSIDENT, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Matt Holt

## **CADRE COMPTE SÉNIOR, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Artie Cutrone

## **DIRECTRICE, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Adrienne O'Keeffe

## **MANAGER, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Sam Asfahani

## **COORDINATRICE ASSOCIÉE, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Harley Opolinsky

## **PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Daniel Lupin

## **EXPERT, PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Winnie Song

## **PARTENARIATS INTERNATIONAUX**

Mary O'Laughlin

# **ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS**

## **JOUEURS DE LA NBA**

Harrison Barnes  
Kent Bazemore  
Trey Burke  
Isaiah Canaan  
Will Cherry  
Stephen Curry  
Brandon Davies  
Dante Exum  
Ryan Hollins  
Orlando Johnson  
Ben McLemore  
James Nunnally  
Austin Rivers  
Lance Stephenson  
Evan Turner  
Dion Waiters

## **JOUEURS DE BASKETBALL**

Antonio Biglow  
Josh Bitton  
Jake Bohigian  
Myree "Remix" Bowden

Michael Bowens, Jr.  
Justin Brown  
Dominic Calegari  
Collin Chiverton  
Joell Crawford  
Roy Giles  
Dominique Grant  
Tim Harris  
Justin Herold  
Pe'Shon Howard  
Allen Huddleston  
Tony Johnson  
John Jordan  
Jawon Mack  
Mike McChristian  
Corey McIntosh  
Mikh McKinney  
Xander McNally  
Aalim Moor  
Kareem Nitoto  
Michael Nunnally  
Jayson Obazuaye  
Scott O'Gallagher  
Jerald "J.P." Pruitt  
Michael Purdie  
Chris Reaves  
Jordan Richardson  
Patrick "Pat The Roc"  
Robinson  
Nick Ross  
Franklin Session  
Les Smith  
Ryan Sypkens  
Dominique Taplin  
Dar Tucker  
Christian Williams  
Roshun Wynne, Jr.

## **DANSEUSES SACRAMENTO KINGS**

Megan Beeson  
Brittney Bliatout  
Andrea Cabrera  
Roxanne Cortez  
Angela Inouye  
Katerina Kountouris  
Moira Niesman  
Lynsi Teixeira  
Isela Perez  
Tammier Porter

## **DANSEURS SUPPLÉMENTAIRES**

Jennifer Carrico  
Christopher Williams  
Rachel Lee  
Taylor Lee

## **MASCOTTE**

Todd Maroldo

## **ACTEURS, EXPRESSIONS FACIALES**

Allen Huddleston  
Sarunas J. Jackson

## **REMERCIEMENT SPÉCIAL**

Billy "Dunkademics" Doran  
Roy "Lee" Giles  
John Jordan  
Aalim Moor  
James Nunnally  
Franklin Session

Kammron Taylor  
Ben Pensack  
Adam Pensack  
Pensack Sports  
Management Group

## **REMERCIEMENTS SPÉCIAUX - VISUAL CONCEPTS**

Strauss Zelnick  
Karl Slatoff  
Lainie Goldstein  
Dan Emerson  
Jordan Katz  
David Cox  
Steve Glickstein  
Scott Patterson  
Equipe des ventes Take-Two  
Equipe des ventes numériques Take-Two  
Equipe de canaux de vente Take-Two  
Siobhan Boes  
Hank Diamond  
Alan Lewis  
Daniel Einzig  
Christopher Fiumano  
Pedram Rahbari  
Jenn Koibe  
Equipe 2K SI  
Greg Gibson  
Equipe juridique Take-Two  
David Boutry  
Juan Chavez  
Rajesh Joseph  
Gaurav Singh  
Alexander Roney  
Barry Charleton  
Jon Titus  
Gail Hamrick  
Tony MacNeill  
Chris Bigelow  
Brooke Grabrian  
Katie Nelson  
Chris Burton  
Betsy Ross  
Pete Anderson  
Oliver Hall  
Maria Zamaniego  
Nicholas Bublitz  
Nicole Hillenbrand  
Danielle Williams  
Gwendoline Oliviero  
Ariel Owens-Barham  
Kyra Simon  
Ashish Popli  
Mark James  
Christina Vu  
Mark Little  
Jean-Sebastien Ferey  
Access Communications  
Operation Sports  
Zsolt Mathe  
David Cook  
Ferdinand Schober  
Cameron Goodwin  
Simon Cooke  
Joe Waters  
Aditya Toney  
Tracy Carnahan  
Sandra Smith Congdon  
Chris Casanova  
Ethan Abeles  
The Lee Family

Publié par 2K, un label d'édition de Take-Two Interactive Software, Inc.

Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Les noms et logos de toutes les arènes sont des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs et sont utilisés avec autorisation.

Certaines marques commerciales appartiennent à American Airlines, Inc. et sont utilisées sous licence de 2K Sports. Tous droits réservés.

Copyright 2016 de STATS LLC. Toute distribution ou utilisation commerciale du contenu sous licence sans l'autorisation écrite expresse de STATS LLC est strictement interdite.

Équipement de basketball fourni par Gared Sports, fournisseur exclusif des tableaux et des arceaux des arènes de la NBA.

Ce logiciel est en partie basé sur le travail d'Independent JPEG Group.

Outils de localisation et assistance fournis par XLOC Inc.

Bankers Life Fieldhouse et le logo Bankers Life Fieldhouse sont des marques commerciales appartenant à CNO Financial Group, Inc. et sont utilisés avec autorisation.

Utilise Simplygon (TM), Copyright (c) 2016 Donya(TM) Labs AB.

Des portions de ce logiciel sont Copyright (c) 2014 Pablo Fernandez Alcantarilla Jesus Nuevo. Tous droits réservés.

Les identifications de la NBA et des équipes membres de la NBA sont la propriété intellectuelle de la NBA Properties, Inc. et des équipes respectives de la NBA. Copyright 2016 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés.

Remerciements spéciaux à Matthew Holt, Brandon Eddy, Greg Brownstein, Joe Amati, Brian Choi et Ronnie Song de NBA Entertainment, Inc.



par le droit de vigeur. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont pas soumis à des frais en cas d'absence d'utilisation ; toutefois, la licence accordée par les présentes pour la Monnaie virtuelle et les Biens virtuelsandra conformément aux conditions générales du présent Accord et à la documentation du Logiciel, quand le Donneur de licence souhaite de fournir le Logiciel, ou si cet Accord prend fin pour une autre raison. Le Donneur de licence, à sa seule discrétion, se réserve le droit d'appliquer des frais pour le droit d'accès à la Monnaie virtuelle ou les Biens virtuels ou de les utiliser ou d'être distribués à la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ou aux autres fins.

**GAGNER ET ACHETER de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels :** Vous pouvez avoir la possibilité d'acheter de la Monnaie virtuelle ou de gagner de la Monnaie virtuelle auprès du Donneur de licence si vous accomplissez certaines activités ou exploits au sein du Logiciel. Par exemple, le Donneur de licence peut fournir de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels si l'accomplissement d'une activité en jeu, comme attendre un nouveau niveau, achever une tâche en jeu, ou créer du contenu. Une fois obtenus, la Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels seront crédités sur votre Compte utilisateur. Vous pouvez uniquement acheter de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels au sein du Logiciel ou par le biais d'une plateforme, d'un magasin en ligne tiers participant, ou de tout autre magasin autorisé par le Donneur de licence (tous regroupés sous le terme "Magasin de logiciels"). L'achat et l'utilisation de monnaie ou de biens dans le jeu par le biais d'un Magasin de logiciels sont soumis aux documents régissant le Magasin de logiciels, incluant mais sans s'y limiter, les Conditions d'utilisation et l'Accord utilisateur.

La licence de ce service en ligne vous a été concédée par le Magasin de logiciels. Le Donneur de licence peut proposer des remises ou des promotions sur l'achat de Monnaie virtuelle, et ces remises et promotions peuvent être limitées ou interrompues par le Donneur de licence à tout moment et sans préavis. Après un achat autorisé de Monnaie virtuelle dans un Magasin d'applications, le montant de Monnaie virtuelle acheté sera crédité sur votre Compte utilisateur. Le Donneur de licence établira un montant maximal que vous pouvez déposer pour acheter de la Monnaie virtuelle par transaction et/ou par jour, qui peut varier selon le Logiciel en question. Le Donneur de licence, à sa seule discrétion, peut imposer des limitations supplémentaires au montant de Monnaie virtuelle que vous pouvez acheter ou utiliser. À la fin du droit vous pouvez utiliser la Monnaie virtuelle et au montant maximal de Monnaie virtuelle pouvant être crédité sur votre Compte utilisateur. Tous les achats de Monnaie virtuelle effectués par le biais de votre Compte utilisateur sont de votre seule responsabilité, que vous les ayez utilisés ou non.

**CALCUL DU SOLDE :** Vous pouvez consulter votre Monnaie virtuelle et les Biens virtuels disponibles dans votre Compte utilisateur en vous connectant à celui-ci. Le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, d'effectuer tous les calculs en ce qui concerne la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels disponibles dans votre Compte utilisateur. De plus, le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, de déterminer le montant de Monnaie virtuelle crédité et débité sur votre Compte utilisateur suite à l'achat de Biens virtuels ou pour d'autres raisons, et la façon de procéder. Le Donneur de licence s'efforcera d'effectuer ces calculs de façon cohérente et raisonnable, et vous serez responsable de vérifier les montants de Monnaie virtuelle et de Biens virtuels sur votre Compte utilisateur et de Biens virtuels sur votre Compte utilisateur est définitive, à moins que vous puissiez fournir des preuves au Donneur de licence que ces calculs sont ou ont été défectueux.

**UTILISER LA MONNAIE VIRTUELLE ET LES BIENS VIRTUELS :** La Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels achetés dans le jeu peuvent être utilisés ou perdus par les joueurs au cours de leur partie, conformément au règlement du jeu applicable à la monnaie et aux biens, qui peut varier selon le Logiciel en question. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont utilisables qu'au sein du Logiciel, et le Donneur de licence, à sa seule discrétion, peut limiter l'utilisation de la Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels à un seul jeu. Les utilisations et objectifs autorisés de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels peuvent changer à tout moment. Votre Monnaie virtuelle et/ou vos Biens virtuels disponibles affichés dans votre Compte utilisateur seront réduits à chaque fois que vous utilisez de la Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels au sein du Logiciel. L'utilisation de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels constitue un retrait sur le solde de votre Monnaie virtuelle et/ou de vos Biens virtuels dans votre Compte utilisateur. Vous devez disposer de suffisamment de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels sur votre Compte utilisateur afin d'effectuer une transaction au sein du Logiciel. La Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels sur votre Compte utilisateur peuvent être réduits sans préavis dans le cas de certains événements liés à votre utilisation du logiciel ; par exemple, vous pouvez perdre de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels si vous perdez une partie ou si votre personnage meurt. Toutes les utilisations de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels effectuées par le biais de votre Compte utilisateur sont de votre responsabilité, que vous les ayez utilisées ou non. Vous devez prévenir immédiatement le Donneur de licence si vous découvrez une utilisation non autorisée de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels effectuée par le biais de votre Compte utilisateur en envoyant une demande d'assistance sur [www.takexgames.com/support](mailto:www.takexgames.com/support).

**PAS D'ÉCHANGE :** La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne peuvent être échangés que contre des biens et services en jeu. Vous ne pouvez pas vendre, échanger à la ba, donner sous licence, louer ou convertir en une monnaie virtuelle convertie de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont échangeables que contre des biens et services en jeu et ne sont pas échangeables contre des sommes d'argent, un valeur monétaire ou d'autres biens autres du Donneur de licence ou de toute autre personne physique ou morale. À quel moment que ce soit, sauf mention contraire dans les présentes, l'obligation dans le cadre du droit en vigueur. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels n'ont aucune valeur monétaire, et ni le Donneur de licence ni toute autre personne physique ou morale n'a l'obligation d'échanger votre Monnaie virtuelle ou vos Biens virtuels contre ce qui se soit de valeur, y compris, mais sans s'y limiter, la monnaie réelle.

**PAS DE REMBOURSEMENT :** Tous les achats de Monnaie virtuelle et de Biens virtuels sont définitifs et en aucun cas ces achats ne sont remboursables, transférables ou échangeables. Sauf dans les cas interdits par le droit en vigueur, le Donneur de licence a le droit absolu de gérer, réguler, contrôler, modifier, suspendre et/ou éliminer la Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels comme il l'estime nécessaire à sa seule discrétion et le Donneur de licence ne sera pas responsable envers vous ou quiconque quant à l'exercice de ces droits.

**PAS DE TRANSFERTS :** Tout transferts, vous limiter et échanger de Monnaie virtuelle ou Biens virtuels ou autre chose que ce soit, autrement qu'au sein du jeu à l'aide du logiciel comme expressément autorisé par le Donneur de licence ("Transferts non autorisés") compris sans s'y limiter entre autres utilisateurs du Logiciel, n'est pas approuvé par le Donneur de licence et est strictement interdit. Le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, de mettre fin à votre accès au Magasin de logiciels et à votre accès au présent Accord si vous effectuez un transfert non autorisé de Monnaie virtuelle ou de Biens virtuels. Tous les utilisateurs qui participent à de telles activités sont tenus à la fois des risques et de l'accepter par la présence d'indemnité et de tenir à ce que le Donneur de licence, ses partenaires, commandants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de telles actions. Vous reconnaissez que le Donneur de licence puisse demander que le Magasin d'applications en question, suspende, mette fin, interrompe ou inverse toute Transaction non autorisée ou non autorisée, indépendamment du moment où la Transaction non autorisée a lieu (ou tout autre lieu) à sa seule discrétion et des preuves de fraude, de manquements à l'Accord de manquements à tout loi ou règlement en vigueur, ou de tout acte intentionnel visant à interférer ou ayant pour effet ou pour potentiel d'interférer de quelque façon que ce soit avec le fonctionnement du Logiciel. Si nous croyons ou avons des raisons de vous suspecter d'avoir participé à une Transaction non autorisée, vous acceptez de plus que le Donneur de licence puisse, à sa seule discrétion, suspendre votre accès à votre Monnaie virtuelle et vos Biens virtuels disponibles dans votre Compte utilisateur, ou suspendre votre Compte utilisateur, ou des droits sur la Monnaie virtuelle, les Biens virtuels, et les autres objets liés à votre Compte utilisateur.

**LEU :** La Monnaie virtuelle n'est disponible que pour les clients de certains lieux. Vous ne pouvez pas acheter ou utiliser de Monnaie virtuelle si vous ne vous trouvez pas dans un lieu valide.

## CONDITIONS DU MAGASIN DE LOGICIELS

Le présent Accord et l'obtention du Logiciel par le biais d'un Magasin de logiciels (dont l'achat de Monnaie virtuelle ou de Biens virtuels) sont soumis aux conditions générales supplémentaires établies sur ou dans ou requises par le Magasin de logiciels en question, et toutes ces conditions générales inopprimées sont incorporées aux présentes par le biais de cette référence. Le Donneur de licence n'a aucune responsabilité envers vous ou en ce qui concerne les frais bancaires, de carte de crédit ou autres liés à vos transactions d'achat au sein du Logiciel ou par le biais d'un Magasin de logiciels. Toutes ces transactions sont administrées par les Magasins de logiciels et non par le Donneur de licence. Le Donneur de licence se désiste expressément de toute responsabilité vis-à-vis de ces transactions, et vous acceptez que votre seul recours en ce qui concerne toutes les transactions soit par le biais du Magasin de logiciels concerné. Le présent Accord est conclu entre vous et le Donneur de licence uniquement, et non avec un Magasin de logiciels. Vous reconnaissez que le Magasin de logiciels n'a aucune obligation envers vous de fournir des services ou de répondre à vos questions ou de résoudre vos problèmes, et que vous acceptez de ne pas rendre compte au Magasin de logiciels de vos problèmes ou de vos questions. Vous acceptez de ne pas être obligés de garantir de quelque façon que ce soit, en relation avec le Logiciel, toute réclamation en relation avec le Logiciel liée à la responsabilité du produit, tout manquement de se conformer aux conditions réglementaires ou à la loi applicable, toutes réclamations issues d'une loi de protection du consommateur ou assimilées, ou toute violation de la propriété intellectuelle sont régis par le présent Accord et le Magasin de logiciels ne sauraient être tenu pour responsable de telles réclamations. Vous devez respecter les Conditions d'utilisation du Magasin de logiciels ainsi que tout autre règlement ou charte applicables au Magasin de logiciels. La licence du Logiciel n'est pas transférable et doit être utilisée avec le Logiciel uniquement sur un appareil compatible que vous possédez ou contrôlez. Vous certifiez que vous ne résidez pas dans un pays ou une zone géographique sous embargo des États-Unis ou que vous ne figurez pas sur la liste des Ressources stratégiques désignées du ministère des Finances des États-Unis ou sur la liste des Entités interdites ou des Personnes interdites du ministère du Commerce des États-Unis. Le Magasin de logiciels est un service tiers du présent Accord et peut faire valoir le présent Accord contre vous.

## COLLECTE ET UTILISATION DES INFORMATIONS

Par l'installation et l'utilisation du Logiciel, vous acceptez les conditions de collecte et d'utilisation des informations établies dans cette section et dans la Charte de confidentialité du Donneur de licence, y compris (le cas échéant) (i) le transfert de toutes informations personnelles et autres au Donneur de licence, ses affiliés, fournisseurs et partenaires commerciaux, et à certains autres tiers comme les autorités gouvernementales des États-Unis et d'autres pays situés en dehors de l'Europe ou de votre pays d'origine, et compris des pays pouvant avoir des normes moins strictes en ce qui concerne la protection de la vie privée ; (ii) l'affichage public de vos données, comme l'identification du contenu que vous avez créé ou l'affichage de vos scores, classements, exploits, et autres données de jeu sur des sites internet et autres plateformes ; (iii) le partage de vos données de jeu avec les fabricants de matériel, hébergeurs de plateformes et partenaires commerciaux du Donneur de licence ; et (iv) d'autres utilisations et divulgations de vos informations personnelles ou autres comme indiqué dans la Charte de confidentialité susmentionnée, modifiée ou occasion. Si vous ne voulez pas que vos informations soient utilisées ou partagées de cette façon, vous ne devez pas utiliser le Logiciel. Aux fins des questions de confidentialité des données, y compris la collecte, l'utilisation, la divulgation et le transfert de vos informations personnelles et autres, la Charte de confidentialité disponible sur [www.takexgames.com/privacy/](http://www.takexgames.com/privacy/), modifiée à l'occasion, prévaut sur toute autre disposition du présent Accord.

## GARANTIE

**GARANTIE LIMITÉE :** Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel mais pas si le Logiciel pré-enregistré et sa documentation jointe vous ont été transférés par l'acheteur d'origine) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale requise décrite dans la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu comme compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité ; cependant, si le matériel, les logiciels, la connexion à Internet et l'utilisation individuelle subissent des modifications, le Donneur de licence ne peut pas garantir le fonctionnement optimal du Logiciel sur votre matériel. Le Donneur de licence n'assume aucune responsabilité en ce qui concerne la responsabilité de l'utilisateur en ce qui concerne les dommages matériels ou autres causés par l'usage abusif, inopprimé ou à un usage non prévu de ce Logiciel, ou à un mauvais entretien. Toutes les garanties implicites présentes par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours décrite ci-dessus. Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les garanties, orales ou écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie.

de qualité marchande, d'adéquation à un but particulier ou de non-contrôle, et/ou aucune autre déclaration ou garantie d'aucune sorte ni le Donneur de licence. Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, veuillez envoyer le Logiciel d'origine uniquement à l'adresse ci-dessous et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement daté ; et une courriel lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

## INDENNISATION

Vous acceptez d'indemniser de défendre et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, concédants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de vos actes et omissions à partir des (s) utilisation(s) du Logiciel conformément aux termes de l'Accord. EN AUCUN CAS LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPECTACULAIRES, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RESULTANT DE LA POSSESSION, DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRÉSENT LOGICIEL, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, LES DOMMAGES MATÉRIELS, LA PÉRIE DE CLIENTÈLE, LA DÉFAILLANCE OU LE DYSFONCTIONNEMENT D'ORDINATEUR ET, DANS LA MESURE OU LA LOT L'AUTORISE, LES DOMMAGES POUR BLESSURES CORPORELLES, LES DOMMAGES MATÉRIELS, OU LA PÉRIE DE PROFITS OU LES DOMMAGES PUNITIFS À ÉGARD DE TOUTES CAUSES D'ACTION RESULTANT OU ASSOCIÉES AU PRÉSENT ACCORD OU AU PRÉSENT LOGICIEL, QUE CE SOIT EN VERTU DU CONTRAT, DE LA RESPONSABILITÉ DE DÉTOUTEQUELLE (NOTAMMENT LA NEGLIGENCE), DE LA RESPONSABILITÉ STRICTE, OU DE TOUT AUTRE CAS DE FIGURE. MÊME SI LE DONNEUR DE LICENCE A ÉTÉ INFORMÉ DE LA POSSIBILITÉ DES DITS DOMMAGES, EN AUCUN CAS LA RESPONSABILITÉ DU DONNEUR DE LICENCE POUR TOUTS DITS DOMMAGES (SAUF SI LA LOI APPLICABLE EXIGE) NE SAURAIT DÉPASSER LE PRIX RÉEL PAYÉ PAR VOUS POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL. EN AUCUN CAS, LA RESPONSABILITÉ GLOBALE DU DONNEUR DE LICENCE POUR TOUT OU PARTIE DES RECLAMATIONS SUSMENTIONNÉES, QUELLE QUE SOIT LA FORME DE L'ACTION, NE SAURAIT DÉPASSER LE PRIX RÉEL LE PLUS ÉLEVÉ PAYÉ PAR VOUS AU DONNEUR DE LICENCE AU COURS DES DOUZE (12) MOIS PRÉCÉDENTS, POUR TOUT CE QUI PEUT ÊTRE ASSOCIÉ AU PRÉSENT LOGICIEL, OU LA SOMME MAXIMALE DE 2005 (USD). CERTAINS ÉTATS PAYS N'AUTORISENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE D'UNE GARANTIE IMPLIQUÉE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS DE MORT OU DE BLESSURES PERSONNELLES RESULTANT D'UNE NEGLIGENCE, D'UNE FAUTE OU D'UNE MALVISE CONDUITE VOLONTAIRE. IL EST POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ NE S'APPLIQUENT PAS À VOUS EN VERTU DE LA LOI EN VIGUEUR À LA PRÉSENTE GARANTIE. VOUS DONNÉZ DES DROITS LEGAUX SPÉCIFIQUES, ET VOUS POUVEZ DISPOSER D'AUTRES DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION À L'AUTRE. NOUS NAVONS PAS ET NE POUVONS PAS AVOIR DE CONTRÔLE SUR LE FLUX DE DONNÉES QUI ENTRE OU SORT DE TOUT RÉSEAU ET D'AUTRES PORTIONS D'INTERNET, DES RÉSEAUX SANS FIL, OU D'AUTRES RÉSEAUX TIERS, DE FLUX DÉPENDRE EN GRANDE PARTIE DES PERFORMANCES D'INTERNET ET DE SERVICES SANS FIL FOURNIS OU CONTRÔLÉS PAR DES TIERS. PARFOIS, LES ACTION(S) L'ABSENCE D'ACTION DE CES TIERS PEUVENT NUIRE À OU INTERROMPRE VOTRE CONNEXION À INTERNET, À DES SERVICES SANS FIL, OU À DES PARTIES DE CEUX-CI. NOUS NE POUVONS PAS GARANTIR QUE DE TELS ÉVÉNEMENTS NE SE PRODUIRONT PAS, C'EST POURQUOI NOUS VOUS DÉSISSONS DE TOUTE RESPONSABILITÉ ÉMANANT DE OU LIÉE AUX ACTION(S) L'ABSENCE D'ACTION DE TIERS QUI NUISSENT À OU INTERROMPRENT VOTRE CONNEXION À INTERNET, À DES SERVICES SANS FIL, OU À DES PARTIES DE CEUX-CI OU L'UTILISATION DU LOGICIEL ET DES SERVICES ET PRODUITS LIES.

## RÉSILIATION

Le présent Accord restera en vigueur jusqu'à sa résiliation par vous ou par le Donneur de licence. Cet Accord prendra automatiquement fin quand le Donneur de licence cessera de gérer les serveurs du Logiciel (pour les jeux exclusivement en ligne) si le Donneur de licence détermine ou croit que votre utilisation du Logiciel comprend ou peut comprendre une fraude, du blanchiment d'argent ou tout autre activité illicite, ou si vous ne respectez pas les conditions générales du présent Accord, y compris mais sans s'y limiter, les Conditions de la licence ci-dessus. Vous pouvez résilier cet Accord à tout moment en (i) demandant au Donneur de licence de résilier et retourner votre Compte utilisateur servant à accéder au Logiciel ou à l'utiliser selon la méthode indiquée dans les Conditions d'utilisation ou (ii) en détruisant et/ou supprimant toutes les copies du Logiciel en votre possession, sous votre garde et/ou sous votre contrôle. La suppression du Logiciel de votre plateforme de jeu ne supprimera pas les informations associées à votre Compte utilisateur, y compris la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Si vous réinstallez le Logiciel à l'aide du même Compte utilisateur, vous pouvez toujours avoir accès à ces anciennes informations du Compte utilisateur, y compris la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Cependant, si dans les sept (7) jours suivant la réinstallation de votre Compte utilisateur est supprimé suite à la réinstallation de cet Accord pour quelque raison que ce soit, toute la Monnaie virtuelle et/ou tous les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur seront également supprimés, et vous ne pourrez plus utiliser le Logiciel ni la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Si le présent Accord est résilié suite à un manquement de votre part, le Donneur de licence peut vous interdire de jouer ou réinsérer ou d'accéder de nouveau au Logiciel. En cas de résiliation du présent Accord, vous devez détruire ou rendre la copie physique du Logiciel au Donneur de licence, ainsi que détruire de façon permanente toutes les copies du Logiciel, de la documentation jointe, des éléments liés, et toutes ses composantes en votre possession ou sous votre contrôle, y compris sur tous les serveurs clients, ordinateurs, dispositifs de jeu ou appareil mobile sur lesquels il a été installé. La résiliation de cet Accord, vos droits d'utilisation du Logiciel, y compris la Monnaie virtuelle ou les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur, seront immédiatement révoqués, et vous devez cesser toute utilisation du Logiciel. La réinstallation de cet Accord n'annulera pas vos droits ou obligations conférés par cet Accord.

## DROITS RESTREINTS DU GOUVERNEMENT AMÉRICAIN

Le Logiciel et la documentation ont été entièrement développés à l'aide de fonds privés et sont fournis en tant que « Logiciel informatique commercial » au « Logiciel informatique restreint ». L'utilisation, la copie ou la duplication par le gouvernement américain ou un sous-traitant du gouvernement américain sont soumises aux restrictions exposées au sous-paragraphe (c)(1)(i) et (2) des clauses Droits relatifs aux données techniques et aux logiciels informatiques (Rights in Technical Data and Computer Software) du DFARS 252.227-7013 ou exposées dans le sous-paragraphe (c)(1)(i) et (2) des clauses Droits restreints relatifs aux logiciels informatiques commerciaux (Commercial Computer Software Restricted Rights) du FAR 52.227-19, le cas échéant. Le Contractant/Fabricant est le Donneur de licence sur le site indiqué ci-dessous.

**RECOURS EN ÉQUITÉ.** Par la présente, vous acceptez que, si les conditions du présent Accord ne sont pas spécifiquement exécutées, le Donneur de licence subit un préjudice irréparable. En conséquence, vous acceptez que le Donneur de licence soit habilité, sans obligation, autre garantie ou preuve de préjudices, à des recours en équité appropriés comprenant l'Une des clauses du présent Accord, incluant toute mesure injonctive temporaire ou permanente, en plus des autres recours disponibles.

**TAXES ET DÉPENSES.** Vous serez responsable de et devez payer et indemniser et tenir à couvert le Donneur de licence et tous ses affiliés, cadres, directeurs et employés de tous impôts, taxes et portions de toute sorte imposés par un organisme gouvernemental sur les transactions échangées par les présentes, y compris les intérêts et pénalités qui s'y appliquent (autres que les impôts sur le revenu net du Donneur de licence), qu'ils soient émis ou non dans toute facture qui vous ait été envoyée par le Donneur de licence. Vous fournirez une copie de tout certificat d'exonération au Donneur de licence si vous avez droit à une exonération. Tous les coûts et dépenses que nous incurrons en rapport avec vos activités dans le cadre des présentes, le cas échéant, sont de votre seule responsabilité. Le Donneur de licence ne saurait vous rembourser aucune dépense, et vous devrez le Donneur de licence à couvert de telles demandes.

**CONDITIONS D'UTILISATION.** Tout accès au Logiciel et utilisation de celui-ci sont soumis au présent Accord, à la documentation jointe au Logiciel, aux Conditions d'utilisation du Donneur de licence et à la Chartre de confidentialité du Donneur de licence, et toutes les conditions générales des Conditions d'utilisation sont incorporées aux présentes par le biais de cette référence. L'ensemble de ces documents représente l'intégralité de l'accord entre vous et le Donneur de licence en ce qui concerne l'utilisation du Logiciel et des services et produits liés, et annule et remplace tout accord antérieur entre vous et le Donneur de licence, écrit ou verbal. Dans le cas où cet Accord et les Conditions d'utilisation seraient contradictoires, c'est cet Accord qui prévaut.

**DIVERS.** Si l'une des dispositions de cet Accord est considérée non applicable pour une raison quelconque, ladite disposition est revue uniquement dans la mesure nécessaire pour la rendre applicable. Les dispositions restantes du présent Accord ne sont pas affectées.

**LOI APPLICABLE.** Cet Accord est régi par les lois de l'État de New York, telles qu'appliquées dans l'État de New York et entre les résidents dudit État, hormis disposition fédérale contraire. À moins que le Donneur de licence ne renonce expressément à appliquer la loi locale pour l'instance particulière, la juridiction unique et exclusive et le lieu de juridiction pour d'éventuelles actions pénales relatives au sujet du présent contrat se situent dans l'État et le lieu fédérale du lieu de la principale activité financière du Donneur de licence (Comté de New York, New York, USA). Vous et le Donneur de licence consentez à la Convention des Nations Unies sur la procédure arbitrale en matière d'arbitrage dans la présente pour tout préavis autorisé par la loi fédérale ou celle de l'État de New York. Vous et le Donneur de licence acceptez que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises (Vienne, 1980) ne s'applique pas à cet accord ou à l'importe quel litige ou transaction provenant de cet accord.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES AU PRÉSENT ACCORD, VOUS POUVEZ CONTACTER PAR ÉCRIT TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

© 2005-2016 Take-Two Interactive Software et ses filiales. Tous droits réservés. 2K, le logo 2K et Take-Two Interactive Software sont des marques de commerce et/ou des marques déposées de Take-Two Interactive Software, Inc. Les identifications de la NBA et des équipes membres de la NBA utilisées avec ce produit sont des marques commerciales, des designs protégés par droits d'auteur et autres formes de propriété intellectuelle de NBA Properties, Inc. et des équipes respectives de la NBA et ne peuvent être utilisées, en entier ou en partie, sans le consentement écrit préalable de NBA Properties, Inc. © 2016 NBA Properties, Inc. Tous droits réservés. « PlayStation », le logo familial « PS3 », « DUALSHOCK 4 » et « SIXAXIS » sont des marques déposées et « PS3 » et le logo PlayStation Network sont des marques commerciales de Sony Interactive Entertainment Inc. Toutes les autres marques et marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Brevets et brevet en instance : www.take2games.com/Legal.