

 XBOX ONE

 **NBA 2K17**





TABLE DES MATIÈRES

- 2 SOUTIEN AU PRODUIT**
- 3 COMMANDES DE JEU**
- 4 COMMANDES**
 - 4 ATTAQUE DE BASE
 - 4 DÉFENSE DE BASE
 - 5 OFFENSIVE AVANCÉE
 - 6 DÉFENSIVE AVANCÉE
 - 7 PRO STICK^{MC}: TIR
 - 8 PRO STICK^{MC}: DRIBBLER
 - 9 TECHNIQUES AU POSTE
 - 9 TIRS AU POSTE
- 10 COMMANDES DE DÉFENSE**
- 11 CRÉDITS DU JEU - NBA 2K17**
- 20 GARANTIE LOGICIEL LIMITÉE ET ACCORD DE LICENCE**



AVERTISSEMENT Avant de jouer à ce jeu, veuillez lire le manuel d'utilisation de Xbox One^{MC} ainsi que les manuels des accessoires pour obtenir toutes les informations importantes relatives à la santé et à la sécurité. www.xbox.com/support.

Importante mise en garde relative à la santé : Épilepsie photosensible

Pour un très faible pourcentage de personnes, l'exposition à certains effets visuels, notamment les lumières ou motifs clignotants qui peuvent apparaître dans les jeux vidéo, risque de provoquer une crise d'épilepsie. Même des personnes sans antécédents épileptiques peuvent souffrir d'une affection non diagnostiquée qui risque de provoquer une « crise d'épilepsie photosensible » lorsqu'elles regardent l'écran d'un jeu vidéo. Parmi les symptômes figurent des étourdissements, des problèmes de vision, des mouvements convulsifs des yeux ou du visage, la crispation ou le tremblement des bras ou des jambes, la désorientation, la confusion, la perte de conscience momentanée et une perte de connaissance ou des convulsions pouvant causer des blessures dues à une chute ou à un choc avec des objets à proximité. **Si vous ressentez l'un ou l'autre de ces symptômes, cessez immédiatement de jouer et consultez un médecin.** Les parents doivent surveiller leurs enfants et les interroger à propos des symptômes ci-dessus : les enfants et les adolescents sont effectivement plus sujets à ce genre de crise que les adultes. Pour réduire le risque, il est conseillé de s'asseoir à bonne distance de l'écran, d'utiliser un écran de petite taille, de jouer dans une pièce bien éclairée et d'éviter de jouer en cas de somnolence ou de fatigue. Si vous ou un membre de votre famille avez des antécédents de crises d'épilepsie, consultez un médecin avant de jouer.

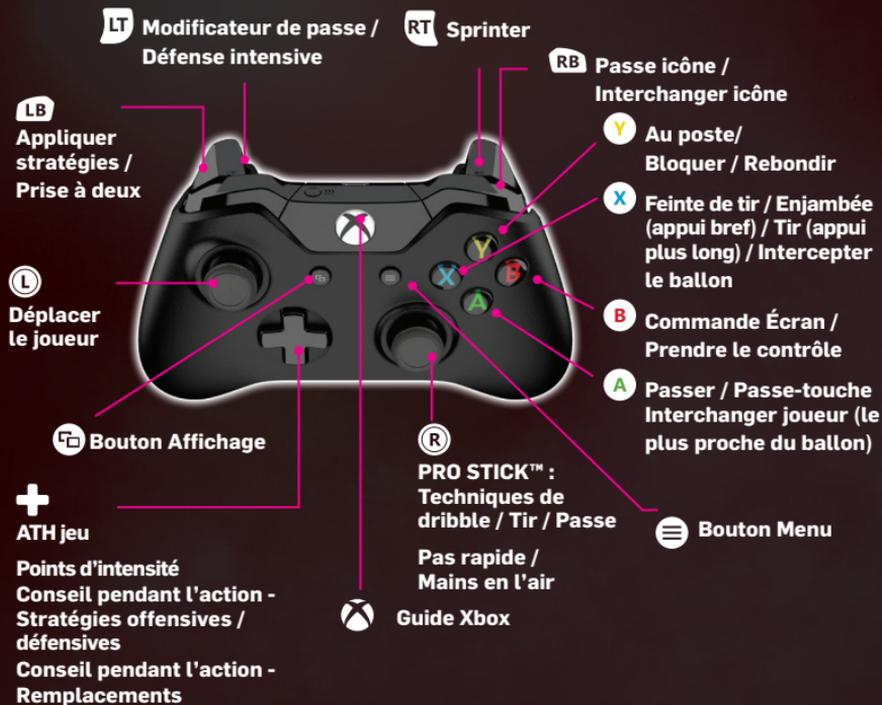


Soutien au produit :
<http://support.2k.com>

Veillez noter que toutes les caractéristiques en ligne de NBA 2K17 devraient être disponibles jusqu'au **31 décembre 2018**, toutefois nous nous réservons le droit de modifier ou d'abandonner des caractéristiques en ligne sur avis de 30 jours.
Allez à www.2ksports.com/serverstatus pour les détails.

Commandes de jeu

Manette sans fil Xbox One



MANETTE XBOX ONE

Attaque de base	Commande	Défense de base
Déplacer le joueur		Déplacer le joueur
PRO STICK™ : Techniques de dribble / Tir / Passe		Intercepter le ballon / Mains en l'air
Au poste		Défense intensive / Assistance défensive
Sprinter		Sprinter
Appliquer stratégies / Commande Écran		Ajustements défensifs / Prise à deux
Passe icône		Interchanger icône
Passer / Passe-touche		Interchanger joueur (le plus proche du ballon)
Passe Rebond (appui bref), Passe flashy (deux appuis brefs)		Prendre le contrôle
Tirer (appuyer) / Feinte de tir / Enjambée (appui bref) / Préparation rotation (deux appuis brefs)		Intercepter le ballon (appuyer) Faute intentionnelle (maintenir)
Lob (appui bref), Alley-Oop (deux appuis brefs)		Contrer / Rebondir
ATH Jeu		ATH Jeu
Plan de match offensif		Plan de match défensif
Conseil pendant l'action - Stratégies offensives		Conseil pendant l'action - Jeux défensifs
Conseil pendant l'action - Remplacements		Conseil pendant l'action - Remplacements

OFFENSIVE AVANCÉE

Action	Entrée
Stratégie de position	Appui bref sur LB , appui bref sur l'icône de joueur du coéquipier souhaité, choisir la stratégie depuis le menu
Commande Écran	Appuyer sur LB et maintenir enfoncé. Utiliser RB pour choisir Roulade contre Fade et RT pour choisir le côté de l'Écran
Passe Rebond	Appui bref sur B
Passe au-dessus de la tête/Lob	Appui bref sur Y
Passe flashy	Deux appuis brefs sur B
Alley-Oop	Deux appuis brefs sur Y
Passe/Lancer dribblé	Appuyer sur B et maintenir enfoncé pour envoyer le coéquipier sélectionné jusqu'à la balle et attendre qu'il se trouve dans la zone de passe ou relâcher B pour forcer à effectuer la passe
Mener vers passe au panier	Appuyer sur Y et maintenir enfoncé pour forcer le coéquipier sélectionné à accéder au panier et attendre qu'il soit à portée ou relâcher Y pour forcer à effectuer la passe
Feinte de passe	Y + B (en étant debout ou en dribblant)
Passe en suspension	X + A
Passe-et-va	Maintenir A pour garder le contrôle du passeur, relâcher A pour lui repasser le ballon
Claquette dunk ou Double-pas / Exécuter un Alley-Oop (lorsque vous contrôlez le receveur)	Maintenir X
Passe PRO STICK™	LT + RT
Demander un temps mort	Bouton Affichage

DÉFENSIVE AVANÇÉE

Action	Entrée
Se déplacer	
Déplacement latéral rapide	 +  + 
Intercepter le ballon	Appui bref sur 
Bloquer	
Rebond	 (ballon dans l'air)
Prendre le contrôle	
Flop	Appuyer deux fois sur 
Dribbler dans la foule	Maintenir 
Mains en l'air	Maintenir 
Empêcher la passe	Maintenir  (en défense sans le ballon)
Prise à deux	Maintenir 
Icône Prise à deux	Appui bref sur  , puis maintenir le bouton d'action du coéquipier de la prise à deux

PRO STICK^{MC}

Le PRO STICK^{MC} vous confère un contrôle optimal de votre arsenal offensif.

PRO STICK^{MC} : TIR

Action	Entrée
Tir en suspension	Orientez  vers le bas et maintenez-le dans cette direction (vers le haut pour réaliser un tir avec le panneau)
Feinte de tir	Amorcer un tir en suspension, puis relâcher rapidement 
Coureur / Flotteur (Pénétration en dribble portée moyenne)	Maintenir  dans la direction opposée au panier
Récupération enjambée	Appui bref sur  pendant la pénétration en dribble ( détermine la direction de l'enjambée)
Préparation rotation	Deux appuis brefs sur  quand le joueur est debout ou effectue une pénétration en dribble
Tir déposé normal (Pénétration en dribble vers le panier)	Maintenir  vers la gauche, la droite ou vers le panier tout en dribblant (l'orientation du  détermine la main qui termine l'action)
Tir déposé avec pas euro (Pénétration en dribble vers le panier)	Deux appuis brefs sur  pendant la pénétration en dribble
Tir déposé inversé (Pénétration en dribble vers ligne de fond)	Maintenir  vers la ligne de base
Dunks à 2 mains (Pénétration en dribble vers le panier)	 + Maintenir  vers le panier
Dunk main ne tenant pas le ballon/dominante (pénétration en dribble vers panier)	 + Maintenir  vers la gauche ou la droite pour exécuter un dunk avec cette main
Dunks extravagants (Pénétration en dribble vers le panier)	 + Maintenir  dans la direction opposée au panier
Changement de tir dans les airs	Commencer dunk/tir déposé; une fois dans les airs, orienter  dans n'importe quelle direction
Passage « Step Through »	Feinte de tir, puis réorienter  avant la fin de la feinte

PRO STICK^{MC} : DRIBBLER

Action	Entrée	Contexte
Pas direct Triple menace	Orienter rapidement ⚡ vers la gauche/ droite/l'avant	Triple menace
Renversement Triple menace	Faire pivoter ⚡	Triple menace
Pas arrière Triple menace	⚡ + Orienter rapidement ⚡ dans la direction opposée au panier	Triple menace
Dribble rythmé	Orienter rapidement ⚡ vers le panier	Dribbler
Hésitation (rapide)	Orienter rapidement ⚡ vers la main qui tient le ballon	Dribbler
Hésitation (échapper))	⚡ + orienter rapidement ⚡ vers la main qui tient le ballon	Dribbler
Entrée et sortie	⚡ + orienter rapidement ⚡ vers le panier	Dribbler
Cross-over (avant)	Orienter rapidement ⚡ vers la main libre	Dribbler
Cross-over (entre les jambes)	Orienter rapidement ⚡ entre la main libre et le dos du joueur	Dribbler
Cross-over (échapper)	⚡ + orienter rapidement ⚡ vers la main libre	Dribbler
Derrière le dos	Orienter rapidement ⚡ dans la direction opposée au panier	Dribbler
Renversement	Faire pivoter ⚡ depuis la main tenant le ballon (derrière le dos du joueur) puis revenir rapidement à la position neutre	Dribbler
Demi-renversement	Faire pivoter ⚡ en quart de cercle, depuis la main tenant le ballon vers le panier, puis revenir rapidement à la position neutre	Dribbler
Pas arrière	⚡ + Orienter rapidement ⚡ dans la direction opposée au panier	Dribbler

TECHNIQUES AU POSTE (APPUYER SUR POUR VOUS POSITIONNER AU POSTE)

Action	Entrée
Déplacements au poste	Maintenir 
Renversement rapide	Faire pivoter  vers l'épaule ext.
Percée Crochet	Faire pivoter  vers l'épaule int.
Feintes	Orienter rapidement  vers la gauche/droite
Changer la main du dribble	Orienter rapidement  la direction opposée au panier
Dribble « Pick-up »	Orienter rapidement  vers le panier
Enjambée (poste)	Maintenir  vers la gauche ou la droite, dans la direction opposée au panier, puis appui bref sur 
Pas arrière (poste)	Maintenir  dans la direction opposée au panier, puis appui bref sur 
Enjambée arrière	Maintenir  vers la gauche ou la droite, vers le panier, puis appui bref sur 

TIRS AU POSTE

Action	Entrée
Crochet - Poste (courte portée)	 vers le panier (avec  en position neutre)
Crochet « Shimmy »	 +  vers le panier (avec  en position neutre)
Mouvement inversé - Poste (au-delà courte portée)	 vers la gauche ou la droite dans la direction opposée au panier
Tir déposé « Step Through »	 vers le panier (tout en maintenant  vers le panier)

Mouvement inversé « Shimmy »	Maintenir  puis orienter  vers la gauche ou la droite, dans la direction opposée au panier (avec  en position neutre)
Feinte de tir	Amorcer un des tirs indiqués ci-dessus, puis orienter  vers la position neutre
Tir de la ligne de base / Passage « Step Through »	Feinte de tir, puis réorienter  avant la fin de la feinte

COMMANDES DE DÉFENSE

Action	Entrée	Contexte
Se déplacer		Tous
Déplacement latéral rapide	 +  + 	Tous
Intercepter le ballon	Appui bref sur 	Tous
Bloquer		Tous
Rebond	 (ballon dans les airs)	Tous
Prendre le contrôle		Tous
Flop	Deux appuis brefs sur 	Défense sur porteur
Défense intensive		Défense sur porteur
Dribbler dans la foule	Maintenir 	Défense sur porteur
Mains en l'air	Maintenir 	Défense sur porteur
Empêcher la passe	Maintenir 	Défense sans ballon
Prise à deux		Tous

CRÉDITS DU JEU - NBA 2K17

VISUAL CONCEPTS ENTERTAINMENT, INC.

INGÉNIEUR PRINCIPAL

Andrew Marrinson

DIRECTEUR ARTISTIQUE

Joseph Clark

INGÉNIERIE

INGÉNIEURS I.A.

Matt Hamre
Shawn Lee
Gordon Read
Eddie Park
Andrew Brown
Ben Hester
Karthik Krishnamurthy
David Brown

INGÉNIEURS I.A.

Tim Meekins
Johnnie Yang
Mark Horsley
Chris Larson
Nick Jones
Mark Roberts
Nate Bamberger
Evan Harsha
Tim Schroeder
Steven Fuller
David Copelovici
Engineers
Matthias Wloka
Engineers
Harlan Young
Paul Hale
Thomas Anderson
Brad Jones
Barry LaVergne
Kijin Keum
Qiong Wang
Cort Keefer
Anthony Lundquist
Ian Citti
Jeff Brizzolara
Nathan DeGrand
Scott Kohn
Katherine Hayton
Kyung-Kun Ko
Wen Chi Gu
David Yu
Eleftherios "Leftos" Aslanoglou
Bihua "Bella" Qiu
Yu Gu

Arvind Gopalakrishnan
Kefei Lei
Ivan Gusev
Heem Patel
Doug Marien
Jingjing Wang
Kiran George
Kai-Chaun Hsiao
Andrew Meshekoff
Anish Ramaswamy
Mark Chatfield
Goku Ugur
Zongye Yang
Li Lin
Daniel Finch
John Friar
Pujan Dave
Tianyi Yang
Jacob Longazo
JD Minwong
Sagar Mistry
Sang-Won Kim

GRUPE TECHNOLOGIQUE

DIRECTEUR, TECHNOLOGIE

Tim Walter

INGÉNIEUR PRINCIPAL, BIBLIOTHÈQUE

Ivar Olsen

INGÉNIEUR PRINCIPAL, BIBLIOTHÈQUE DES OUTILS

Jason Dorie

INGÉNIEURS, BIBLIOTHÈQUE

Boris Kazanskii
Zhe Peng
Brian Ramagli

INGÉNIEURS, OUTILS

Prajwal Manjunath

INGÉNIEUR, OUTILS DE COMPILATION Nick Contini

PRODUCTION

PRODUCTEUR EXÉCUTIF

Jeff Thomas

PRODUCTEURS SÉNIORS

Asif Chaudhri
Erick Boenisch
Felicia Steenhouse

Ben Bishop
Rob Jones

PRODUCTEUR, JOUABILITÉ

Mike Wang

PRODUCTION ET CONCEPTION

Zach Timmerman
Jerson Sapida
Dian Pesete
Jay Iwahashi
Jason Souza
Dan Indra
Joe Levesque
Abe Navarro
Jon Corl
Eric Dillard
Nino Samuel
Dan Bickley
Jesse Bean
Dave Zdryko
Matt Underwood
Robert Nelson
Kurtis Hon
Eric O'Keady
Michael Stauffer
Scott O'Gallagher
Charles Williams
Josh Morrison
Ben Horne
Himanshu Vartak
Brett Hawkins
Shane Coffin
Peter Cornforth
Grant Wilson

ÉQUIPE DES GRAPHISMES

RESPONSABLE, PERSONNAGES

Heather Marshall

INFOGRAPHISTES, PERSONNAGES

Evan Ahlheim
Tim Auer
Randy Cooper
Chris Darroca
Winnie Hsieh
Ann Sidenblad
Abraham Valdez
Shraga Weiss
Yuki Yamamura

DIRECTEURS ARTISTIQUES, TECHNIQUE

Stewart Graft
Pascal Gaff

INFOGRAPHIE TECHNIQUE

Jesse Capper-Ream
Bugi Kaigwa
Jacob D. Stephens
Emre Yilmaz

RESPONSABLE, ENVIRONNEMENTS

John Lee

**INFOGRAPHISTES,
ENVIRONNEMENTS**

Tim Doonan
Tim Loucks
Ray Wong

**ENVIRONNEMENTS
SUPPLÉMENTAIRES**

Edmund Leo

DIRECTEUR, ANIMATION

Roy Tse

ANIMATEUR PRINCIPAL, JEU

Elias "ELI" Figueroa

**RESPONSABLE TECHNIQUE,
JOUABILITÉ**

Jamie Wicks

**RESPONSABLES, PERFORMANCES
VISAGES**

Joel Flory
Jonathan Lyons

**RESPONSABLE TECHNIQUE,
PERFORMANCES**

Derek Kurimoto

ANIMATEURS

Ben Anderson
Eric Perrier
Wilster Phung

ANIMATION SUPPLÉMENTAIRE

Alex Bittner
Tyler Clapp
Shun Li
Jean Lin
John Neary
Rhea Shetty
Hans Tsai
Robert Firestone
Kyuil Lee
Casey Liu
James Mendoza
Jun Park
Van Phan
Spyros Tsiounis
Maria Venegas

DIRECTEUR ARTISTIQUE I.U.

Herman Fok

CONCEPTEUR PRINCIPAL DE L'U

Justin Cook

CONCEPTION VISUELLE, IU

Zhen Tan
Anthony Yau

INTERFACE UTILISATEUR

Jeffrey Davis
Jared Rubio Delamora
Quinn Kaneko
Blake Landry
David Lee
Andy Mindler
Albert Carmona
Myra Shadle
Rob Simmons

**REMERCIEMENTS SPÉCIAUX,
INTERFACE UTILISATEUR**

Andrew Chin
Carrie Michelle
Dinitz Parecki

DIRECTEURS ARTISTIQUES, STUDIO

Matt Crysdale
Anton Dawson

PRODUCTRICES ARTISTIQUES

Karen Huang
Stephanie Gene Morgan

CAPTURE DES VISAGES

Pixelgun Studio

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

2K Mocap
Matt Chalwell
Lee Olsen
Animation Vertigo
Edge Art
Lemon Sky
Seed of Rock
Virtuos
XPEC Art Center

ÉQUIPE AUDIO VC**DIRECTEUR, AUDIO**

Joel Simmons

**INGÉNIEUR SÉNIOR, AUDIO ET
OUTILS AUDIO**

Daniel Gardopee

INGÉNIEURS SÉNIORS, AUDIO

Todd Gunnerson

Randy Rivas

INGÉNIEUR, AUDIO

James Yanisko

SCÉNARISTES

Tor Unsworth
Rhys Jones

**ASSISTANTS, PRODUCTION AUDIO
SUPPLÉMENTAIRE**

John Crysdale
Brian Buel

**POSTPRODUCTION AUDIO
SUPPLÉMENTAIRE**

Casey Cameron
Paul Courselle
Mateo Baker

**RÉDACTION SUPPLÉMENTAIRE DU
SCENARIO**

Kevin Asseo
Sean Sullivan
Dan Schultz
Joe Galliani

**ÉQUIPE DE RETRANSMISSION
ET DOUBLAGES****ANNONCEUR**

Kevin Harlan

ANALYSTES, COULEURS

Greg Anthony
Brent Barry
Doris Burke
Clark Kellogg
Steve Smith
Chris Webber

JOURNALISTE (LIGNE DE TOUCHE)

David Aldridge

PRÉSENTATEUR, STUDIO

Ernie Johnson

ANALYSTES, STUDIO

Shaquille O'Neal
Kennedy Smith

ANNONCEUR MICRO

Peter Barto

ANNONCEURS PROMO

Jay Styne
Jimmy Hodson

ANNONCEUR EN EXTÉRIEUR

CJ Norde

ANNONCEURS ESPAGNOLS

Sixto Miguel Serrano
Antoni Daimiel
Jorge Quiroga

DISTRIBUTION - 2KTV**PRÉSENTATEUR ET PRODUCTEUR**

Rachel A. DeMita

CAMÉRA PRINCIPALE ET MONTAGE

Alan Palmer

EXPERT JEU ET PRODUCTEUR

Jonathan Smith

PRODUCTEUR

Jessica Teuscher

MONTAGE ET CAMÉRA

Rodney Johnson
David Park

GRAPHISTE PRINCIPAL

Jolan Wood

MÉLANGE AUDIO

Brian Buel

CAMÉRA SUPPLÉMENTAIRE

Ian Levasseur

MAQUILLAGE

Alex Iriarte
Marissa Vossen
Glam Squad

**DISTRIBUTION ET ÉQUIPE,
MACARRIÈRE****MON JOUEUR**

Sullivan Jones

JUSTICE YOUNG

Michael B. Jordan

DENVER LEVINS

Jak Knight

WASHINGTON FALLS

Demetrius Grosse

JASON RICHMOND

Joe Williamson

BRUCE PEPPER

Michael Masini

XAVIER CROSS

Mark Derwin

BRUBAKER SMITH

Johnno Wilson

GRANT ALABASTER

Todd Anthony

ALANAH TURNER

Alisha Wainwright

TIFFANY RASBERRY

Nafessa Williams

HEMSLEY ADSON

Matt Walsh

JOURNALISTE

Chris Marsol

MAMAN

Kim Bromley

ET AVEC**ICE**

Hannibal Buress

GRAHAM

Sterling Brim

PRODUCTION**SCÉNARISTE ET RÉALISATEUR**

Aaron Covington

PRODUCTEUR

Jay New

DIRECTEUR ASSOCIÉ

Brandon Eddington

SUPERVISEUSE, SCRIPT

Virginia McCarthy

DIRECTEUR DE LA DISTRIBUTION

Dean Fronk

**SERVICE CAPTURE DE
MOUVEMENT****SUPERVISEUR**

David Washburn

MANAGER, PLATEAU

Anthony Tominia

MANAGER DE PRODUCTION

Charles Ghislandi

MANAGER TECHNIQUE

Nateon Ajello

SUPERVISEUR, MÉDIA

Mateo Baker

TECHNICIENS II, PLATEAU

Jen Antonio
Emma Castles
Jeremy Schichtel

TECHNICIEN I, PLATEAU

Alexandra Grant

SPECIALISTES II

Jose Gutierrez
Gil Espanto
Ryan Girard

SPECIALISTES I

Michelle Hill
Jeremy Wages

INGÉNIEUR II, PIPELINE

Charles Auggie Harris III

TECHNICIEN PLATEAU

Christopher Barton

ASSISTANT, AUDIO

Andrew Hanson

ASSISTANT, PRODUCTION

Marilyn Escobar

MAQUILLEUSE

Danielle O'Dea

TRAQUEURS FACIAUX

PJ Leffelman
Jonathan Marshall
Elizabeth Kupfer
Eddie Kim

OPÉRATEURS, CAMÉRAS

Alan Ricardez
Michael Montoya
Stephanie Sanchez
Connor Vickers
Brian Bisby

MUSIQUE ET BANDE-SON

MACARRIÈRE
Linda Lind

« BURNING » ET « ALL NIGHT LONG »

Composé et produit par Linda Lind

THÈME MUSICAL DE 2K **SPORT**

« THE CONTEST » ET « NETWORK SPORTS TONIGHT »

Composés, créés et produits par
Bill Kole

« THE COMEBACK », « THE RIVALRY » ET « THE BREAKDOWN »

Composés par Joel Simmons. Créés et produits par Bill Kole

THÈMES 2K

Interprétés par CosmoSquad

ORGUE D'ARÈNE, RYTHMES, MUSIQUE ET BANDE-SON SUPPLÉMENTAIRES

Casey Cameron

MUSIQUE DE CHARGEMENT MYPARK ET MUSIQUE STUDIO SHOW

Cody Mills

CHANTEUSE, HYMNE NATIONAL

Linda Lind

ASSISTANCE, CAPTURE SUPPLÉMENTAIRE

Christopher Jones

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Tim Anderson
Phil Johnson
Fresno State Bulldog
Marching Band
Greg Ortiz
Craig Rettmer
Aggie Pack
California Aggie
Marching Band

BROUHAHA DES JOUEURS

Derek Breakfield
Michael Patterson
Gleb Kammer
Marlon Cowart
Devin Glischinski
PJ King
Christian Nielson-Buckholdt
Dorian Lockett
Eric Larsen
Jacob Battersby Gordon
Donell Dshone Johnson Jr.
Sean Lasatar
Shane Meston
Matt Pymm
Nick Powers
Carney Lucas
Michael Distas

Will Dagnino
Michael Turner
Spencer Douglass
Todd Bergmann
Cecil Hendrix
Sean Pacher
Brian Shute
Eric White

BROUHAHA DE LA FOULE

Ben Anderson
Scott Darone
Marion Dreo
William Gale
Michael Howard
Anooshak Khavarian
Kelsie Lahti
Ashley Landry
Wilster Phung
Adrianne Pugh
Jonathan Smith
Charles Williams
Niko Ackerman
Steven Baston
Marcus Boddy
Vincent Byrne Davis
Philip Floyd
Ben Hader
Daryll Jones
Khaletsheia Jones
Jesse Langland
Rolan Jed Negranza
Hana Ohira
Danielle Strickland
Joshua Cervantes
Reinard Coloma
Christopher Nichols
Jaymi Valdes
Rebecca Friedman
Daniel Stafford
Megan Knapp
Leslie Peacock

2K

PRÉSIDENT

Christoph Hartmann

DIRECTEUR DE L'EXPLOITATION

David Ismaïler

V.-P. SÉNIOR, OPÉRATIONS SPORTIVES

Jason Argent

PRÉSIDENT, DÉVELOPPEMENT DES SPORTS

Greg Thomas

2K DÉVELOPPEMENT CRÉATIF

V.-P., DÉVELOPPEMENT CRÉATIF

Josh Atkins

DIRECTEUR CRÉATIF

Eric Simonich

DIRECTEUR SÉNIOR, PRODUCTION CRÉATIVE

Jack Scalcici

MANAGER SÉNIOR, PRODUCTION CRÉATIVE

Josh Orellana

ASSISTANTS, PRODUCTION CRÉATIVE

William Gale
Cathy Nealey
Megan Rohr

DIRECTEUR, RECHERCHE ET PLANIFICATION

Mike Salmon

EXPERT SÉNIOR EN ÉTUDE DE MARCHÉ

David Rees

MANAGER, TESTS UTILISATEUR

Francesca Reyes

CHERCHEUR, UTILISATEUR

Jonathan Bonillas

2K - ÉQUIPE MARKETING

V.-P. SÉNIOR, COMMERCIALISATION

Sarah Anderson

V.-P., MARKETING INTERNATIONAL

Matthias Wehner

V.-P., COMMERCIALISATION

Alfie Brody

DIRECTEUR MARKETING

Mike Rhinehart

MANAGERS SÉNIORS, MARQUE

Andrew Blumberg
William Inglis

V.-P. COMMUNICATIONS AMÉRIQUE

Ryan Jones

DIRECTEUR SÉNIOR, COMMUNICATIONS

Ryan Peters

DIRECTRICE SÉNIÈRE, PRODUCTION MARKETING

Jackie Truong

MANAGER, PRODUCTION MARKETING

Ham Nguyen

ASSISTANT, PRODUCTION MARKETING

Nelson Chao

CONCEPTEUR GRAPHIQUE SÉNIOR

Christopher Maas

DIRECTRICE DE PROJET

Heidi Oas

CONCEPTEUR GRAPHIQUE

Derek Beecham

DIRECTEUR, PRODUCTION VIDÉO

Kenny Crosbie

MONTEURS VIDÉO / CONCEPTEURS, GRAPHIQUE DE MOUVEMENTS

Michael Regelean

Eric Neff

MONTEUR VIDÉO

Peter Koeppen

MONTEURS VIDÉO EN SECOND

Doug Tyler

Nick Pylvanainen

DIRECTEUR ARTISTIQUE, SITE WEB

Gabe Abarcar

CONCEPTEUR SÉNIOR, SITE WEB

Keith Echevarria

DÉVELOPPEUR SÉNIOR, WEB

Alex Beuscher

DÉVELOPPEUR, WEB

Gryphon Myers

PRODUCTRICE, WEB

Tiffany Nelson

MARKETING, CANAUX DE VENTE

Anna Nguyen

Marc McCurdy

EXPERT, MARKETING PARTENAIRES

Kelsie Lahti

DIRECTRICE SÉNIÈRE, ÉVÉNEMENTS

Lesley Zinn Abarcar

MANAGER, ÉVÉNEMENTS

David Iskra

DIRECTEUR, MARKETING NUMÉRIQUE

Ronnie Singh

MANAGER, MEDIA SOCIAL

Chris Manning

DIRECTRICE, SERVICE CLIENTÈLE

Ima Somers

MANAGER, SERVICE CLIENTÈLE

David Eggers

COORDINATEUR, SERVICE CLIENTS

Jamie Neves

RESPONSABLE, SERVICE CLIENTS

Crystal Pittman

ASSOCIÉS SÉNIORS, SERVICE CLIENTS

Alicia Nielsen

Ryosuke Kurawawa

COORDINATEUR, BASE DE CONNAISSANCE

Mike Thompson

DIRECTRICE, PARTENARIATS ET LICENCES

Jessica Hopp

MANAGER ASSOCIÉ, PARTENARIATS ET LICENCES

Ashley Landry

MANAGER, PROJETS INTERNATIONAUX

Ben Kvalo

MANAGER ASSOCIÉ

Michael Howard

ASSISTANT, MARKETING

Jessica Perez

OPÉRATIONS 2K**V.-P., SÉNIOR, SERVICE JURIDIQUE**

Peter Welch

DIRECTEUR SÉNIOR ET AVOCAT, AFFAIRES COMMERCIALES DE 2K

Jerry Wang

AVOCATS

Justyn Sanderford

Aaron Epstein

V.-P., OPÉRATIONS DE PUBLICATION

Shelby Lux

DIRECTRICE, OPÉRATIONS DES LABELS

Rachael DiPaola

DIRECTEUR, ANALYSES

Mehmet Turan

ANALYSTE SÉNIOR

Tuomo Nikulainen

DIRECTRICE DES OPÉRATIONS

Dorian Rehfield

MANAGER, MARKETING PARTENAIRES

Dawn Earp

EXPERT, LICENCE/OPÉRATIONS

Xenia Mull

COORDINATEUR DES OPÉRATIONS

Aaron Hiscox

TI - 2K**DIRECTEUR SÉNIOR, TI 2K**

Rob Roudelbusch

MANAGER SÉNIOR, TI

Bob Jones

INGÉNIEUR SÉNIOR, SYSTÈMES/RÉSEAU

Russel Mains

INGÉNIEUR SÉNIOR, SYSTÈMES

Jon Heyssek

INGÉNIEUR, SYSTÈMES DE SÉCURITÉ

Lee Ryan

INGÉNIEUR, RÉSEAU

Don Claybrook

ADMINISTRATEURS, SYSTÈMES

Fernando Ramirez

Tareq Abbassi

Scott Alexander

Davis Krieghoff

ANALYSE INFORMATIQUE

Michael Caccia

2K INTERNATIONAL**V.-P., PUBLICATION ET OPÉRATIONS**

Murray Pannell

RESPONSABLE, MARKETING INTERNATIONAL DES PRODUITS

David Halse

MANAGER, PRODUIT INTERNATIONAL

Aurélien Palle-Gomage

MANAGER, RP INTERNATIONALES

Wouter van Vugt

MANAGER, MÉDIAS SOCIAUX ET COMMUNAUTÉ INTERNATIONAUX

Catherine Vandier

MANAGER, TERRITOIRES INTERNATIONAUX

Warner Guife

2K INTERNATIONAL - DÉVELOPPEMENT DU PRODUIT**PRODUCTEUR INTERNATIONAL**

Mark Ward

DIRECTRICE, LOCALISATION

Nathalie Mathews

DIRECTEUR ASSISTANT, LOCALISATION

Emma Lepeut

ÉQUIPES DE LOCALISATION**EXTERNE**

La Marque Rose

ÉQUIPES DE LOCALISATION

Effective Media GmbH

Synthesis Iberia

Synthesis International Srl

Claude Esmelin

Xavier Kemmlin
Softclub

ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL

Agnès Rosique
Alan Moore
Aaron Cooper
Belinda Crowe
Ben Seccombe
Carlo Volz
Carlos Villasante
Caroline Rajcom
Charley Grafton-Chuck
Dan Cooke
Dennis de Bruin
Devon Stanton
Diana Freitag
Francois Bouvard
Gemma Woolnough
Jan Sturm
Jean-Paul Hardy
John Ballantyne
Julien Brossat
Lieke Mandemakers
Maria Martinez
Roger Langford
Sandra Melero
Sean Phillips
Simon Turner
Stefan Eder
Zaida Gómez

ÉQUIPE DE CONCEPTION

Tom Baker
James Quinlan

TAKE-TWO INTERNATIONAL - OPÉRATIONS

Anthony Dodd
Martin Alway
Nisha Verma
Denisa Polcerova
Robert Willis

2K ASIE

MANAGER GÉNÉRAL, ASIE

Jason Wong

DIRECTEUR MARKETING, ASIE

Diana Tan

MANAGER SÉNIOR DE MARQUE, ASIE

Tracey Chua

MANAGER MARKETING, ASIE

Daniel Tan

CADRE SÉNIOR, PRODUITS

Rohan Ishwariat

MANAGERS MARKETING, JAPON

Maho Sawashima

Takahiro Morita

Hide Shimizu

MANAGER MARKETING, CORÉE

Dina Chung

MANAGER SÉNIOR, LOCALISATION

Yosuke Yano

TAKE-TWO ASIE

OPÉRATIONS

Eileen Chong
Veron Khuan
Chermine Tan
Takako Davis
Ryoko Hayashi

TAKE-TWO ASIE - OPÉRATIONS

Erik Ford
Syn Chua
Ellen Hsu
Paul Adachi
Fumiko Okura
Hidetatsu Tani
Fred Johnson
Julius Chen
Ken Tilakaratra
Albert Hoolsema

ASSURANCE QUALITÉ 2K

V.-P. SÉNIOR, ASSURANCE QUALITÉ

Alex Plachowski

MANAGER, TESTS ASSURANCE QUALITÉ

Jeremy Ford

ÉQUIPES D'ASSISTANCE

Scott Sanford
Ian Moore

RESPONSABLE SÉNIOR, ASSURANCE QUALITÉ

Josh Lagerson

RESPONSABLE DE PROJET

Luis Nieves

TESTEURS PRINCIPAUX, ÉQUIPES D'ASSISTANCE

Chris Adams
Nathan Bell
Phylicia Fletcher

TESTEURS PRINCIPAUX ASSOCIÉS

Alexander Coffin
Joshua Collins
Jorge Corpeno
Zack Gartner
Jordan Wineinger
Steve Yun

TESTEURS SÉNIORS

Joshua Brown-Sage

David Benedict

Ashley Carey
Zack Gartner
David Drake
Andrew Garrett
Ana Garza
Greg Jefferson
Jemel Jordan-Butler
Adam Junior
Chayse June
Robert Marrazzo
Kristine Naces
Robert Klemptner
Phillip Lui
Michelle Paredes
Brian Reiss
Thomas Sammons

TESTEURS, ASSURANCE QUALITÉ

Albert Antero
Joel Apostol
Eddie Arguelles
Fritz-Patrick Atienza
Charlene Artuz
Austin Anderson
Eduardo Bancud
Steven Barling
Michael Bond
Ashley Brown
Adrian Burnham
Kyle Bellas
Stephen Carter
Raoul Carabajal
Bobby Cofield
Wenceslao Concina
Victoria Cormier
David Dalie
Carter Davis
Drew De Los Santos
Hugo Dominguez
Max Ehrlich
Christopher Elscoe
Bryan Fritz
Taylor Galauska
Arthur Garza-Trevino
Kyle Gault
Jason Graf
Melanie Heuberg
Joshua Hull
Dominic Hurton
David Jackson
Michael Jelf
Christopher Johnson
Joshua Joseph
Zachary Little
Jordan Leano
Scott Luedtke
Eduardo Luna
Charles Maidman
Jace McEwen
Kent Mewborne
Jessica Mitchell
Sacha Moctezuma

Julian Molina
Travis O'Connor
Brandon Peterson
William Poloski
Evan Potter
Douglas Reilly
Dolores Reynolds
Lawrence Robinson
Anthony Rodriguez
Cody Roemen
Max Rohrer
Byrone Harvey Sanders
Blake Seabold
Ahmad Shahin
Brittnee Smith
Wash Thompson III
Anthony Wair
Daniel Walsh
Justin Ward
Alexis White

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Leslie Cullum
Alex Belk
Louis Napolitano
Joe Bettis
David Barksdale
Ashley Fontaine
Rachel Hajewski
Chris Jones
Kris Jolly
Juan Corral
Cam Steed
Travis Allen
Candice Javellonar
Jeremy Richards
Jasmine Sarmiento

2K INTERNATIONAL - ASSURANCE QUALITÉ

MANAGER, AQ, LOCALISATION

José Miñana

INGÉNIEUR, MATRIÇAGE

Wayne Boyce

TECHNICIEN, MATRIÇAGE

Alan Vincent

RESPONSABLE SÉNIOR AQ, LOCALISATION

Oscar Pereira

RESPONSABLE PROJET AQ, LOCALISATION

Alba Loureiro

SUPERVISEURS AQ, LOCALISATION

Elmar Schubert
Florian Genthon

Jose Olivares

RESPONSABLE ASSOCIÉE AQ, LOCALISATION

Cristina La Mura

TECHNICIENS SÉNIORS AQ, LOCALISATION

Christopher Funke
Enrico Sette
Harald Raschen
Johanna Cohen
Sergio Accettura

LOCALISATION

Clement Mosca
Daniel Im
David Sung
Dimitri Gerard
Ernesto Rodriguez-Cruz
Etienne Dumont
Gabriel Uriarte
Gian Marco Romano
Gulnara Bixby
Iris Loison
Javier Vidal
Julio Calle Arpon
Luca Magni
Manuel Aguayo
Martin Schécker
Matteo Lanteri
Namer Merli
Nicolas Bonin
Noriko Staton
Pablo Menéndez
Patricia Ramón
Roland Habersack
Samuel Franca
Seon Hae C. Anderson
Shawn Williams-Brown
Sherif Mahdy Farrag
Stefan Rossi
Stefanie Schwamberger
Timothy Cooper
Toni Lopez
Yury Fesechka

2K EAST - ASSURANCE QUALITÉ

DIRECTEUR, AQ

Zhang Xi Kun

MANAGER AQ

Du Jing

RESPONSABLE DE PROJET AQ, LOCALISATION

Zhu Jian

RESPONSABLES AQ, LOCALISATION

Chu Jin Dan
Shigeказu Tsuuchi

TESTEUR SÉNIOR AQ, LOCALISATION

Qin Qi

TESTEURS AQ

Kan Liang
Cho Hyunmin

TESTEURS AQ, LOCALISATION

Zhou Qian Yu
Zhao Yu
Wang Ce
Tan Liu Yang
Bai Xue
Tang Shu
Jin Xiong Jie
Hu Meng Meng
Zou Zhuo Ke

TESTEURS JUNIORS AQ, LOCALISATION

Mao Ling Jie
Li Ling Li
Liu Kun Peng
Tang Dan Ru
Chen Xue Mei
Xiao Yi
Zhao Jin Yi
Ou Xu
Wang Rui

INGÉNIEURS, INFORMATIQUE

Zhao Hong Wei
Hu Xiang

2K CHINA CHENGDU QUALITY ASSURANCE

DIRECTEUR AQ

Zhang Xi Kun

MANAGER AQ

Steve Manners

RESPONSABLE AQ

Huang Cheng

TESTEUR SÉNIOR, AQ

Deng Jian

TESTEURS AQ

Long Fu Yu
Huang Hua
Jiang Xiao Yu
Zhao Ju Hao
Chen Pei Ran
Lin Yang
Zhou Qi

Jian Han Xiang
Zhou Ying Qiao
Fu Ting Yao
Gong Yi Ren

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Zhao Hong Wei
Hu Xiang
Xie Ya Xi
Su Wan Qing
Li Hua
Zhang Pei

FOX STUDIOS

Rick Fox
Michael Weber
Tim Schmidt
Cal Heitler
Keith Fox
Dustin Smith
Joe Schmidt

NATIONAL BASKETBALL ASSOCIATION

PRÉSIDENT, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Salvatore LaRecca

VICE-PRÉSIDENT, AFFAIRES COMMERCIALES ET JURIDIQUES

Hrishi Karthikeyan

MANAGER SÉNIOR, AFFAIRES COMMERCIALES ET JURIDIQUES

Vince Kearney

VICE-PRÉSIDENTE, DÉLÉGUÉ, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Emilio Collins

VICE-PRÉSIDENT., PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Matt Holt

CADRE COMPTE SÉNIOR, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Artie Cultrone

DIRECTRICE, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Adrienne O'Keefe

MANAGER, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Sam Asfahani

COORDINATEURS ASSOCIÉS, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Harley Opolinsky

Daniel Lupin

EXPERT, PARTENARIATS INTERNATIONAUX

Wonna Song

Mary O'Laughlin

ACTEURS CAPTURE DE MOUVEMENTS

Rick Fox
Aaron Gordon
Ryan Hollins
Orlando Johnson

Zach LaVine
Ben McLemore
James Nunnally
Austin Rivers
Lance Stephenson
Evan Turner
Dion Walters
JOUEURS DE BASKETBALL
David Ahern
Brandon "Bdot" Armstrong
Omarieya Boughton
Myree "Reemix" Bowden
A.J. Bridges
Collin Chiverton
Jonathan "The Jumper" Clark
James Davis
John Dickson
Terrence Drisdorn
E.J. Farris
Nate Garth
Tim Harris
Allen Huddleston
Tyler Idowu
Taylor Johns
Eddie Johnson
Chris Jones

Michael B. Jordan
Dominique Lee
Marcus Lewis
Jordan Lewis
Mitchell Love
Jawon Mack
Xander McNally
J.J. Mina
Davion Mize
Arron Mollet
Langston Morris-Walker
Kareem Nitoto
Scott O'Gallagher
Akachi Okugo
Calvin Otieno
Lawrence Otis
Tim Parham
Rodney Pope
Jerald "J.P." Pruitt
Michael Purdie
Chris Read
Joey Rodriguez
Nick Ross
Desmond Simmons
Austin Simon
Ryan Sypkens
James Tillman
Jay Washington
Elijah White
Roshun Wynne,
Justin Yeargin

DANCEURS MYPARK

Denzel "Meechie" Harris
Daquan "Toosi" High
Judson Laipply

Eric "Kidd Strobe" Bassett
Gary "Noh-Justice" Morgan
David "Kid David" Shreibman
Tony Ly

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX

Billy "Dunkademics" Doran
Roy "Lee" Giles
John Jordan
Aalim Moor
James Nunnally
Franklin Session
Kammron Taylor
Ben Pensack
Adam Pensack
Pensack Sports
Management Group

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX VISUAL CONCEPTS

Strauss Zelnick
Karl Slatoff
Lainie Goldstein
Dan Emerson
Jordan Katz
David Cox
Steve Glückstein
Scott Patterson

Équipe des ventes Take-Two

Équipe des ventes numériques Take-Two

Équipe de canaux de vente Take-Two

Siobhan Boes

Hank Diamond

Alan Lewis

Daniel Einzig

Christopher Fiumano

Pedram Rahbari

Jenn Kolbe

Équipe 2K SI

Greg Gibson

Équipe juridique Take-Two

Greg Gibson

Take-Two Legal Team

David Boutry

Juan Chavez

Rajesh Joseph

Gaurav Singh

Alexander Roney

Barry Charlton

Jon Titus

Gail Hamrick

Tony MacNeill

Chris Bigelow

Brooke Grabrian

Katie Nelson

Chris Burton

Betsy Ross

Pete Anderson

Oliver Hall

Maria Zamaniego

Nicholas Bulotiz

Nicole Hilttenbrand

Danielle Williams

Gwendoline Olivier

Ariel Owens-Barham

Kyra Simon
Ashish Popli
Mark James
Christina Vu
Mark Little
Jean-Sébastien Ferey
Access Communications
Operation Sports
Zsolt Mathe
David Cook
Ferdinand Schober
Cameron Goodwin
Simon Cooke
Joe Waters
Aditya Toney
Tracy Carnahan
Sandra Smith Congdon
Chris Casanova
Ethan Abeles
The Lee Family
Michigan State University
University of Kansas
Georgetown University
University of Louisville
University of Illinois
University of Oklahoma
Georgia Institute of Technology
University of Arizona
University of Connecticut
Wake Forest University
Collegiate Licensing Company

INTRO DU JEU

Shady00018

Publié par 2K, un label d'édition de Take-Two
Interactive Software, Inc.

Toutes les marques appartiennent à leurs
propriétaires respectifs.

Les noms et logos de toutes les arènes sont des
marques commerciales de leurs propriétaires
respectifs et sont utilisés avec autorisation.

Certaines marques commerciales appartiennent à
American Airlines, Inc. et sont utilisées sous licence
de 2K Sports.
Tous droits réservés.

Copyright 2016 de STATS LLC. Toute distribution
ou utilisation commerciale du contenu sous licence
sans l'autorisation écrite expresse de STATS LLC est
strictement interdite.

Équipement de basketball fourni par Gared Sports,
fournisseur exclusif des tableaux et des arceaux des
arènes de la NBA.

Ce logiciel est en partie basé sur le
travail d'Independent JPEG Group.

Outils de localisation et assistance
fournis par XLDC Inc.

Bankers Life Fieldhouse et le logo Bankers Life
Fieldhouse sont des marques commerciales

appartenant à CNO Financial Group, Inc. et sont
utilisés avec autorisation.

Utilise Simpligon (TM), Copyright (c) 2016
Donya(TM) Labs AB.

Des portions de ce logiciel sont Copyright (c) 2014
Pablo Fernandez Alcantarilla Jesus Nuevo. Tous
droits réservés.

**Emojis fournis gratuitement par [http://
emojione.com](http://emojione.com)**

Les identifications de la NBA et des équipes
membres de la NBA sont la propriété intellectuelle
de la NBA Properties, Inc. et des équipes respectives
de la NBA. Copyright 2016 NBA Properties, Inc. Tous
droits réservés.

virtuelle et les Biens virtuels obtenus par vous pour votre utilisation personnelle ou par exclusion au sein du Logiciel. Sauf si le droit en vigueur l'interdit, la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels que vous obtenez vous sont proposés sous licence, et vous acceptez par la présente qu'aucun titre ou propriété de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels ne vous soit transféré ou assigné. Dot Accord ne sauraient constituer la vente des droits de propriété de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels n'ont pas de valeur équivalente en monnaie réelle et ne peuvent se substituer à la monnaie réelle. Vous reconnaissez et acceptez que le Donneur de licence puisse modifier ou agir de façon à changer la valeur apparente de, ou le prix d'achat de toute Monnaie virtuelle et/ou Biens virtuels à tout moment, sauf dans les cas interdits par le droit en vigueur. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont pas soumis à des frais en cas d'absence d'utilisation. Toutefois, la titularité de ces biens est soumise aux présentes pour la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels pendant la confirmation aux conditions générales du présent Accord et à la documentation du Logiciel, ainsi que le Donneur de licence cessera de fournir le Logiciel, ou si dot Accord prend fin pour une autre raison. Le Donneur de licence, à sa seule discrétion, se réserve le droit d'implémenter des frais pour le droit d'accéder à la Monnaie virtuelle ou aux Biens virtuels ou les utiliser et/ou peut distribuer la Monnaie virtuelle ou les Biens virtuels avec ou sans frais.

GAGNER ET ACHETER de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels : Vous pouvez avoir la possibilité d'acheter de la Monnaie virtuelle ou de gagner de la Monnaie virtuelle après du Donneur de licence si vous accomplissez certaines activités ou exploits au sein du Logiciel. Par exemple, le Donneur de licence peut fournir de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels si l'accomplissement une activité en jeu comme attendre un nouveau niveau, achever une tâche en jeu, ou créer du contenu. Une fois obtenus, la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels seront crédités sur votre Compte utilisateur. Vous pouvez uniquement acheter de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels au sein du Logiciel, ou par le biais de votre ordinateur, d'un magasin en ligne tiers ou d'un magasin physique. Vous ne pouvez acheter de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels que dans le magasin de la Monnaie virtuelle. L'achat et l'utilisation de monnaie virtuelle ou de biens dans le jeu par le biais d'un Magasin de logiciels sont soumis aux présentes régissant le Magasin de logiciels, incluant mais sans s'y limiter, les Conditions d'utilisation et l'Accord d'utilisation. Le licence de ce service en ligne vous a été concédée par le Magasin de logiciels. Le Donneur de licence peut proposer des remises ou des promotions sur l'achat de Monnaie virtuelle, et ces remises et promotions peuvent être modifiées ou interrompues par le Donneur de licence à tout moment et sans préavis. Après un achat autorisé de Monnaie virtuelle dans un Magasin d'applications, le montant de Monnaie virtuelle achetée sera crédité sur votre Compte utilisateur. Le Donneur de licence établira un montant maximal que vous pouvez dépenser pour acheter de la Monnaie virtuelle par transaction et/ou par jour, qui peut varier selon le Logiciel en question. Le Donneur de licence, à sa seule discrétion, peut imposer des limitations supplémentaires au montant de Monnaie virtuelle que vous pouvez acheter ou utiliser à la fois par jour. Vous pouvez utiliser la Monnaie virtuelle et le montant maximal de Monnaie virtuelle pouvant être crédité sur votre Compte utilisateur. Tous les achats de Monnaie virtuelle effectués par le biais de votre Compte utilisateur sont de votre seule responsabilité, que vous les ayez autorisés ou non.

CALCUL DU SOLDE : Vous pouvez consulter votre Monnaie virtuelle et les Biens virtuels disponibles dans votre Compte utilisateur en vous connectant à celui-ci. Le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, d'effectuer tous les calculs en ce qui concerne la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels disponibles dans votre Compte utilisateur. De plus, le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, d'effectuer le montant de Monnaie virtuelle crédité et débité sur votre Compte utilisateur suite à l'achat de Biens virtuels et/ou par d'autres raisons, et le droit de procéder. Le Donneur de licence s'efforce d'effectuer ces calculs de façon cohérente et raisonnable, et vous reconnaissez et acceptez par la présente que la détermination par le Donneur de licence du solde de Monnaie virtuelle et de Biens virtuels sur votre Compte utilisateur est définitive, à moins que vous puissiez fournir des preuves au Donneur de licence que ces calculs sont ou ont été établis de façon erronée.

UTILISER LA MONNAIE VIRTUELLE ET LES BIENS VIRTUELS : La Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels achetés dans le jeu peuvent être utilisés ou perdus par les joueurs au cours de leur partie, conformément au règlement du jeu applicable à la monnaie et aux biens, qui peut varier selon le Logiciel en question. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont transférables qu'au sein du Logiciel, et le Donneur de licence, à sa seule discrétion, peut limiter l'utilisation de la Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels à un seul jeu. Les utilisations et objets autorisés de la Monnaie virtuelle et des Biens virtuels peuvent changer à tout moment. Votre Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels utilisés dans votre Compte utilisateur seront réduits à zéro fois que vous utilisez de la Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels au sein du Logiciel. L'utilisation de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels constitue un retrait sur le solde de votre Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels sur votre Compte utilisateur. Vous devez disposer de suffisamment de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels sur votre Compte utilisateur afin d'effectuer une transaction au sein du Logiciel. La Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels ne peuvent être utilisés que dans le cadre de votre utilisation personnelle et des autres événements de jeu. Les objets achetés avec la Monnaie virtuelle et/ou des Biens virtuels ne sont pas transférables à d'autres personnes. Vous pouvez perdre une partie ou à votre propre dommage réel. Toutes les utilisations de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels effectués par le biais de votre Compte utilisateur sont de votre responsabilité, que vous les ayez autorisés ou non. Vous devez prévenir immédiatement le Donneur de licence si vous découvrez une utilisation non autorisée de Monnaie virtuelle et/ou de Biens virtuels effectuée par le biais de votre Compte utilisateur en envoyant une demande d'assistance sur www.tak2games.com/support.

PAS D'ÉCHANGE : La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne peuvent être échangés que contre des biens et services en jeu. Vous ne pouvez pas vendre, offrir à bail, donner sous licence, louer ou convertir en une monnaie virtuelle convertible de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels. La Monnaie virtuelle et les Biens virtuels ne sont échangeables que contre des biens et services en jeu et ne sont pas échangeables contre des sommes d'argent, une valeur monétaire ou d'autres biens auprès du Donneur de licence ou de toute autre personne physique ou morale. Vous ne pouvez pas acheter, louer, vendre, offrir à bail, donner sous licence, louer ou convertir en une monnaie virtuelle convertible de la Monnaie virtuelle ou des Biens virtuels d'origine ou d'un autre fournisseur. Le Donneur de licence n'a aucune obligation monétaire, ni le Donneur de licence n'a toute autre forme physique ou morale ni l'obligation d'échanger votre Monnaie virtuelle ou vos Biens virtuels contre tout ce que se soit, de valeur, y compris, mais sans s'y limiter, de la monnaie réelle.

LIMITES DE REMBOURSEMENT : Tous les achats de Monnaie virtuelle et de Biens virtuels sont définitifs et en aucun cas ces achats ne sont remboursables, transférables ou échangeables. Sauf dans les cas interdits par le droit en vigueur, le Donneur de licence n'a le droit absolu de gérer, réguler, contrôler, modifier, suspendre et/ou éliminer la Monnaie virtuelle et/ou les Biens virtuels et/ou le matériel nécessaire à sa seule discrétion, et le Donneur de licence ne sera pas responsable envers vous qu'importe quel à l'exercice de ces droits.

PAS DE TRANSFERTS : Tout transfert, commerce, vente ou échange de Monnaie virtuelle ou Biens virtuels avec qui ce soit, autrement qu'au sein du jeu à l'aide du Logiciel comme expressément autorisé par le Donneur de licence (Transactions non autorisées) y compris sans s'y limiter entre autres utilisateurs du Logiciel, n'est pas approuvé par le Donneur de licence et est strictement interdit. Le Donneur de licence se réserve le droit, à sa seule discrétion, de mettre fin à, suspendre ou modifier votre Compte utilisateur et vos Monnaie virtuelle et Biens virtuels et de mettre fin à dot Accord si vous interagissez à,idez lors de, ou demandez toute Transaction non autorisée. Tous les utilisateurs qui participent à de telles activités le font à leurs risques et périls et acceptent par la présente d'indemniser et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, collègues, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de telles actions. Vous reconnaissez que le Donneur de licence puisse demander que le Magasin d'applications en question arrête, suspende, mette fin, interrompe ou inverse toute Transaction non autorisée, indépendamment du moment où la Transaction non autorisée a lieu (ou doit avoir lieu), s'il des soupçons ou des preuves de fraude, de manquement à dot Accord de manquement à toute loi ou règlement en vigueur, ou de tout autre interférence vis-à-vis de ces transactions, et vous acceptez que votre seul recours en ce qui concerne toutes les transactions soit par le biais du Magasin de logiciels concernés. Le présent Accord est conclu entre vous et le Donneur de licence uniquement, et il n'est pas un Magasin de logiciels. Vous reconnaissez que le Magasin de logiciels n'a aucune obligation envers vous de fournir des services de maintenance ou d'assistance concernant le Logiciel. À l'exception de ce qui précède, et dans la limite maximale autorisée par la loi applicable, le Magasin de logiciels n'aura aucune autre obligation de garantie, de quelque façon ce soit, en relation avec le Logiciel. Toute réclamation en relation avec le Logiciel liée à la responsabilité du produit, tout manquement de se conformer aux conditions réglementaires ou à la loi applicable, toutes réclamations issues d'un appel de la protection du consommateur ou assimilée, ou toute violation de la propriété intellectuelle sont régies par le présent Accord, et le Magasin de logiciels ne sera en aucun cas tenu responsable de telles réclamations. Vous devez respecter les Conditions d'utilisation du Magasin de logiciels ainsi que tout autre règlement ou charte applicables au Magasin de logiciels. La licence du Logiciel n'est pas transférable et doit être utilisée avec le Logiciel uniquement sur un appareil compatible que vous possédez et contrôlez. Vous certifiez que vous ne résidez pas dans un pays ou une zone géographique sous embargo des États-Unis. Le jeu que vous figurez pas sur la liste des Ressortissants spécifiquement désignés du ministère des Finances des États-Unis ni sur la liste des Entités interdites ou des Personnes interdites du ministère du Commerce des États-Unis. Le Magasin de logiciels est un bénéficiaire tiers du présent Accord et peut faire valoir le présent Accord contre vous.

CONDITIONS DU MAGASIN DE LOGICIELS

Le présent Accord et l'obtention du Logiciel par le biais d'un Magasin de logiciels (incluant mais sans s'y limiter) de Monnaie virtuelle ou de Biens virtuels sont soumis aux conditions générales supplémentaires établies sur ou dans ou requises par le Magasin de logiciels en question, et toutes ces conditions générales en vigueur sont incorporées aux présentes par la présente référence. Le Donneur de licence n'a aucune responsabilité envers vous en ce qui concerne les frais bancaires, de carte de crédit ou autres liés à des transactions effectuées au sein du Logiciel ou par le biais du Magasin de logiciels. Toutes les transactions sont administrées par le Magasin de logiciels et non par le Donneur de licence. Le Donneur de licence se désiste expressément de toute responsabilité en ce qui concerne ces transactions, et vous acceptez que votre seul recours en ce qui concerne toutes les transactions soit par le biais du Magasin de logiciels concernés. Le présent Accord est conclu entre vous et le Donneur de licence uniquement, et il n'est pas un Magasin de logiciels. Vous reconnaissez que le Magasin de logiciels n'a aucune obligation envers vous de fournir des services de maintenance ou d'assistance concernant le Logiciel. À l'exception de ce qui précède, et dans la limite maximale autorisée par la loi applicable, le Magasin de logiciels n'aura aucune autre obligation de garantie, de quelque façon ce soit, en relation avec le Logiciel. Toute réclamation en relation avec le Logiciel liée à la responsabilité du produit, tout manquement de se conformer aux conditions réglementaires ou à la loi applicable, toutes réclamations issues d'un appel de la protection du consommateur ou assimilée, ou toute violation de la propriété intellectuelle sont régies par le présent Accord, et le Magasin de logiciels ne sera en aucun cas tenu responsable de telles réclamations. Vous devez respecter les Conditions d'utilisation du Magasin de logiciels ainsi que tout autre règlement ou charte applicables au Magasin de logiciels. La licence du Logiciel n'est pas transférable et doit être utilisée avec le Logiciel uniquement sur un appareil compatible que vous possédez et contrôlez. Vous certifiez que vous ne résidez pas dans un pays ou une zone géographique sous embargo des États-Unis. Le jeu que vous figurez pas sur la liste des Ressortissants spécifiquement désignés du ministère des Finances des États-Unis ni sur la liste des Entités interdites ou des Personnes interdites du ministère du Commerce des États-Unis. Le Magasin de logiciels est un bénéficiaire tiers du présent Accord et peut faire valoir le présent Accord contre vous.

COLLECTE ET UTILISATION DES INFORMATIONS

Par l'installation de l'utilisation du Logiciel, vous acceptez les conditions de collecte et d'utilisation des informations établies dans cette section et dans la Charte de confidentialité du Donneur de licence, y compris (le cas échéant) (i) le transfert de toutes informations personnelles et/ou autres, tels que des noms, des adresses, fournisseurs et partenaires commerciaux, et à certains autres comme les autorités gouvernementales des États-Unis et d'autres pays situés en dehors de la France ou de votre pays d'origine, et (ii) le transfert de toutes informations personnelles et/ou autres, tels que des noms, des adresses, fournisseurs et partenaires commerciaux, et à certains autres comme les autorités gouvernementales des États-Unis et d'autres pays situés en dehors de la France ou de votre pays d'origine, et (iii) le partage de vos données de jeu avec les fabricants de matériel, hébergiers de plateformes et partenaires commerciaux du Donneur de licence, et (iv) d'autres utilisations et divulgations de vos informations personnelles ou autres comme indiqué dans la Charte de confidentialité susmentionnée, modifiée à l'occasion. Si vous ne voulez pas que vos informations soient utilisées ou partagées de cette façon, vous ne devriez pas utiliser le Logiciel. Aux fins des questions de confidentialité des données, y compris la collecte, l'utilisation, la divulgation et le transfert de vos informations personnelles et autres, la Charte de confidentialité disponible sur <http://www.tak2games.com/privacy/>, modifiée à l'occasion, prévaut sur toute autre documentation de ce présent Accord.

GARANTIE

GARANTIE LIMITÉE : Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel mais pas si le Logiciel pré-établi et sa documentation jointe vous ont été transférés par l'acheteur d'origine) que le support

