

XBOX ONE

# WWE 2K15



2K



**AVERTISSEMENT** Avant de jouer à ce jeu, veuillez lire le manuel d'utilisation de Xbox One<sup>MC</sup> ainsi que les manuels des accessoires pour obtenir toutes les informations importantes relatives à la santé et à la sécurité. [www.xbox.com/support](http://www.xbox.com/support).

### Importante mise en garde relative à la santé : Épilepsie photosensible

Pour un très faible pourcentage de personnes, l'exposition à certains effets visuels, notamment les lumières ou motifs clignotants qui peuvent apparaître dans les jeux vidéo, risque de provoquer une crise d'épilepsie. Même des personnes sans antécédents épileptiques peuvent souffrir d'une affection non diagnostiquée qui risque de provoquer une « crise d'épilepsie photosensible » lorsqu'elles regardent l'écran d'un jeu vidéo. Parmi les symptômes figurent des étourdissements, des problèmes de vision, des mouvements convulsifs des yeux ou du visage, la crispation ou le tremblement des bras ou des jambes, la désorientation, la confusion, la perte de conscience momentanée et une perte de connaissance ou des convulsions pouvant causer des blessures dues à une chute ou à un choc avec des objets à proximité. **Si vous ressentez l'un ou l'autre de ces symptômes, cessez immédiatement de jouer et consultez un médecin.** Les parents doivent surveiller leurs enfants et les interroger à propos des symptômes ci-dessus : les enfants et les adolescents sont effectivement plus sujets à ce genre de crise que les adultes. Pour réduire le risque, il est conseillé de s'asseoir à bonne distance de l'écran, d'utiliser un écran de petite taille, de jouer dans une pièce bien éclairée et d'éviter de jouer en cas de somnolence ou de fatigue. Si vous ou un membre de votre famille avez des antécédents de crises d'épilepsie, consultez un médecin avant de jouer.

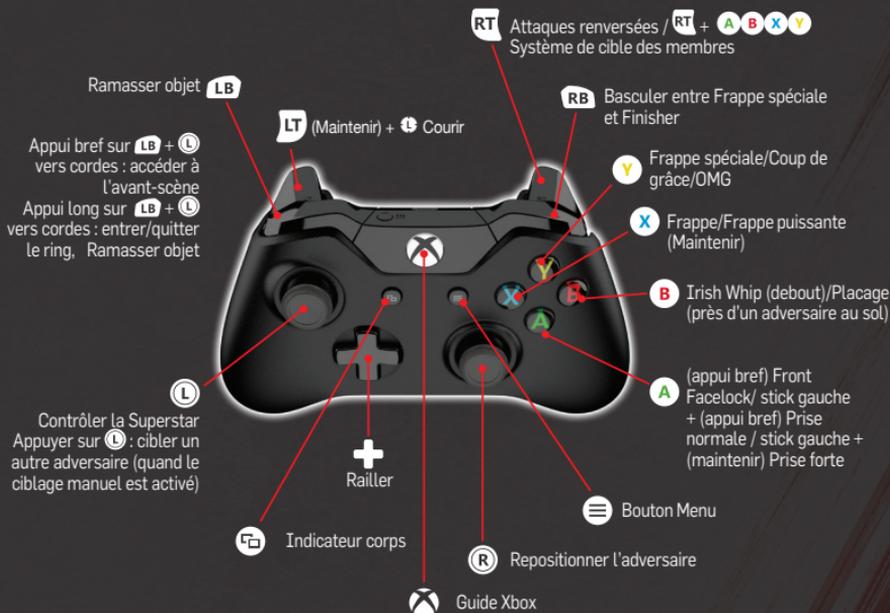


Soutien au produit :  
<http://support.2k.com>

**Veillez noter** que toutes les caractéristiques en ligne de **WWE 2K15** devraient être disponibles jusqu'en **mai 2016**, toutefois nous réservons le droit de modifier ou d'abandonner des caractéristiques en ligne sur avis de 30 jours. Allez à [www.2ksports.com/serverstatus](http://www.2ksports.com/serverstatus) pour les détails.

# CONFIGURATION DE LA MANETTE

## Manette sans fil Xbox One



# COMMANDES DU JEU

## ENCHAÎNEMENTS

Lorsque vous amorcez un enchaînement, essayez de prendre le dessus en choisissant une prise permettant de réaliser un enchaînement (X, Y ou B). Utilisez alors **Ⓢ** pour trouver le point névralgique. Le combattant qui porte l'attaque peut également frapper (X) son adversaire ou lui faire une clé de bras (A).

## PRISES

**Prise normale :**

Ⓢ ↑/↓/←/→ + A

**Prise forte :**

Ⓢ ↑/↓/←/→ + maintenir A

**Faire tourner l'adversaire :**

Ⓢ ← ou →

## FRONT FACELOCK

**Lock Up :** pour exécuter un Front Facelock sur l'adversaire, appuyez sur A en gardant Ⓢ à la position neutre.

**Attaque (prise) :**

A ou Ⓢ ↑/↓/←/→ + A

**Soumission point de rupture :** Maintenir A

**Frapper :** X

**Trainer l'adversaire :** Maintenir U + M et déplacer Ⓢ dans n'importe quelle direction

**Irish Whip :** B

**Relâcher Front Facelock :** LB

**Cible membre :**

(maintenir M + A ou B ou X ou Y)

## REPOSITIONNER L'ADVERSAIRE

Utilisez Ⓢ pour repositionner un adversaire à terre ou sonné.

## ADVERSAIRE AU SOL

**Soulever l'adversaire :** Ⓢ ↑

**Retourner l'adversaire :** Ⓢ ←/→

**Soulever l'adversaire et se positionner derrière lui :** Ⓢ ↓

## ADVERSAIRE SONNÉ DANS UN COIN :

**Faire tourner l'adversaire :** Ⓢ ←/→

**Soulever l'adversaire et le positionner sur la corde du haut :** Ⓢ ↑

**Placer l'adversaire en Tree of Woe (tête en bas dans un coin) :** Ⓢ ↓

## ADVERSAIRE SONNÉ DANS LES CORDES

**Positionner l'adversaire sur la corde du milieu (état sonné) :** Ⓢ ←/→

# ÉCRAN DU JEU



- 1. Invite renversement :** Appuyez sur  au bon moment pour contrer l'attaque de l'adversaire.
- 2. Jauge de santé :** Ne perdez pas de vue votre santé lorsque vous subissez des dégâts.
- 3. Jauge d'endurance :** Lorsque cette jauge est vide, en plus de bouger et de récupérer plus lentement, vous ne pouvez plus courir.
- 4. Jauge d'élan :** Prenez de l'élan en exécutant des attaques et des railleries. Atteignez 100 % pour gagner une Frappe spéciale et 150 % pour obtenir un Finisher.
- 5. Coup spécial/Coup de grâce :** exécutez un coup spécial/coup de grâce en appuyant sur  quand l'invite s'affiche

## 2K SHOWCASE

2K Showcase vous permet de plonger au cœur de certains des instants, des matchs et des rivalités les plus épiques de la **WWE**. Vous y trouverez des cinématiques de grande qualité, des doublages authentiques des Superstars de la **WWE**, des vidéos historiques issues tout droit des programmes de la **WWE**, un incroyable contenu à débloquer et bien plus encore. Vous pourrez ainsi revivre la rivalité légendaire qui a opposé John Cena à CM Punk de 2011 à 2013, ou la bataille qui a fait rage entre Triple H et Shawn Michaels de 2002 à 2004... Et pour les guerriers infatigables qui cherchent continuellement à mettre leur force et leur volonté à l'épreuve, du contenu supplémentaire pour 2K Showcase sera disponible sous forme de DLC.

Dans chaque match que vous disputerez, vous serez chargé d'atteindre un certain nombre d'objectifs « historiques » bonis accessibles à tout moment depuis le menu de pause. Si vous réussissez, vous débloquerez de nouvelles Superstars, des Managers et des tenues que vous pourrez utiliser dans tous les autres modes. Rien ne vous empêchera alors d'organiser des matchs de rêve entre les Superstars d'hier et d'aujourd'hui!



# CRÉATIONS WWE

Le module de création de **WWE 2K15** vous propose d'innombrables options de personnalisation pour créer votre propre expérience **WWE**.

**SUPERSTAR CRÉÉE** : Créez votre propre Superstar personnalisée ou personnalisez une sélection de Superstars ou de Divas de la **WWE!**

**ENTRÉE PERSONNALISÉE** : Donnez à votre Superstar une façon d'entrer unique et tapageuse.

**LISTE DE COUPS** : Faites votre choix parmi des centaines de techniques pour donner à votre Superstar un arsenal de coups uniques.

**CRÉATIONS DE LA COMMUNAUTÉ** : Téléversez vos créations en ligne et partagez-les avec l'Univers **WWE!**





# MODE UNIVERS WWE

Le mode Univers **WWE** revient en force dans **WWE 2K15**. Préparez-vous à remplir votre calendrier dynamique avec vos propres spectacles et matchs « pay per view ». Réunissez des équipes pour plusieurs marques, donnez naissance à des rivalités et à des alliances, organisez des championnats et bien plus encore! En un mot comme en cent : créez votre propre univers « **WWE** » et découvrez des possibilités quasi illimitées!



## MODE Ma CARRIÈRE

Le mode Ma CARRIÈRE vous permet de créer ou d'importer une Superstar, et de plonger au cœur d'une carrière de 15 ans à la **WWE**. Gagnez des matchs pour faire évoluer votre Superstar en modifiant ses attributs, ses capacités et ses compétences. Dépensez votre salaire virtuel pour vous attacher les services d'un manager ou vous procurer divers boosts. Commencez à la NXT et affrontez les meilleures Superstars de la **WWE** ainsi que les lutteurs personnalisés de vos amis pour gravir les échelons de la **WWE** jusqu'au Raw. Disputez des combats titanesques au scénario non linéaire et atteignez votre objectif : le championnat du monde des poids lourds de la **WWE**!

Commencez votre carrière en envoyant votre Superstar personnalisée au centre d'entraînement de la WWE où Bill DeMott vous apprendra les ficelles du métier. Si vous pensez avoir l'étoffe d'un grand catcheur et si vous vous sentez prêt à relever le défi, signez le contrat de la **WWE** et intégrez l'équipe NXT.



Des matchs seront organisés, des rivalités naîtront, des joutes verbales feront trembler les réseaux sociaux et la personnalité de votre alter ego virtuel évoluera au fil du temps. Chaque décision que vous prendrez (dans le ring et en dehors) façonnera l'avenir de votre carrière. Alors, choisissez judicieusement pour vous hisser au top de la **WWE**!

WWE 2K15 EST DÉDIÉ À  
**CONNOR « THE CRUSHER » MICHALEK**

# WWE 2K15 : CRÉDITS

## YUKE'S

### PRODUCTEUR/VICE-PRÉSIDENT SÉNIOR

Hiroimi Furuta

### DIRECTEUR TECHNIQUE SÉNIOR

Hiroki Ueno

### DIRECTEUR CRÉATIF SÉNIOR

Taku Chihaya

### DIRECTEUR SÉNIOR DE LA GESTION TECHNIQUE

Shintaro Matsubara

### DIRECTEURS ARTISTIQUES SÉNIORS

Yoshio Togiya

George K Ito

Makio Yamanaka

### DIRECTEURS TECHNIQUES SÉNIORS

Takashi Takezawa

Takanori Morita

### DIRECTEURS TECHNIQUES

Tsukasa Kato

Hiroshi Fukuda

### DIRECTEUR ARTISTIQUE, INTERFACE

Kazunari Nike

### DIRECTEUR, CONCEPTION PRINCIPALE DU JEU

Naoto Ueno

### DIRECTEUR, CONCEPTION DU JEU

Shinsuke Goto

### DIRECTEURS ARTISTIQUES

Koji Makino

Takashi Komiyama

Masahiro Nakatani

## ÉQUIPE R&D

### DIRECTEURS TECHNIQUES SÉNIORS

Hiroki Ueno

Nobuyoshi Ono

Hideki Suzuki

Masamichi Takano

Akitsugu Hirano

### DIRECTEUR TECHNIQUE

Masashi Ishikawa

### PROGRAMMEURS PRINCIPAUX

Ma Wenchao

Yousuke Sawada

### INFOGRAPHISTE, TECHNIQUE

Jason Barnidge

### PROGRAMMEURS

Kazuki Iiboshi

Hidehiro Bushisue

### V.-P. SÉNIOR/RESPONSABLE, CRÉATION

Norifumi Hara

### DIRECTEURS TECHNIQUES ASSISTANTS

Reiji Sato

Koji Hayashi

Masahito Hasegawa

Junichi Taguchi

Kenichi Yamamoto

Shunsuke Hanabusa

### PROGRAMMEURS PRINCIPAUX

Atsushi Narita

Takayuki Kiyohara

Masayuki Makita

Takuya Suzuki

Yoshiro Aoki

Tsubasa Ando

Takuya Ishibashi

### PROGRAMMEURS

Hayato Ebina

Koichi Sato

Masaki Saito

Tsuyoshi Kobayashi

Emi Ishii

Satoshi Inoue

Takumi Hirokawa

Hidenori Masaki

Youhei Hosokawa

Hiroshi Kanda

Sotaro Arakawa

Akihisa Shiota

Michia Shimazuo

Yusuke Kakumoto

Yuzuru Nakamura

Taichi Nagano

Takafumi Yasuda

### ASSISTANT MANAGER, PROGRAMME

Fumio Yurugi

### AIDE-PROGRAMMEUR, SYSTÈME

Shingo Yoneda

### DIRECTEURS CRÉATIFS ASSISTANTS

Takuro Yamamori

Takayoshi Akasaka

### CONCEPTEURS PRINCIPAUX DU JEU

Hidekazu Tanaka

Kenji Nakamura

Shinichi Miyamoto

### CONCEPTEURS DU JEU

Miho Watanabe

Daisuke Ohno

Tatsuya Watanabe

Takeshi Yokogawa

Naotaka Hotta

### CONCEPTEUR, AUDIO

Masato Ushijima

### DIRECTEUR ARTISTIQUE ASSISTANT

Ari Sawada

### INFOGRAPHISTES PRINCIPAUX, MODELAGE

Kazuhiro Saito

Akira Sasagawa

Takahiro Banba

### INFOGRAPHISTES, MODELAGE

Takashi Domae

Kyohei Hosomi

Kazuyuki Isayama

Shiho Sato

Miho Hashimoto

Jie Wei

Yuki Matsumoto

Kenji Kawabata

Yuu Hara

Masaaki Hashimoto

Takanori Akiyama  
Hayato Odeishi  
Shinya Ozawa  
Keiko Zama  
Junichi Koshino  
Motoshi Hiro  
Akihisa Sako  
Kouta Okada  
Shoki Yaguchi  
Christian Hagedorny  
Tetsuya Imaki  
Yoshihisa Sato  
Sho Sato  
Sakura Hori

**DIRECTEUR ARTISTIQUE**  
**ASSISTANT, INTERFACE**  
Satoshi Kakutani

**INFOGRAPHISTES, INTERFACE**  
Yuzuru Hiroki  
Miho Shiota  
Naomi Kaneda  
Takuya Kawamoria  
Risa Adachihara  
Futaba Kataura  
Erika Kihata

**DIRECTEURS ASSISTANTS,**  
**ANIMATION**  
Mitsuo Shimizu  
Takashi Watanabe  
Chizuru Ogura  
Yuki Akaba

**ANIMATEURS PRINCIPAUX**  
Tatsuya Maki  
Takahiro Oshida  
Kazuya Inoue  
Tatsuya Shimozaki  
Kate O'donnell

**ANIMATEURS**  
Tsuyoshi Fukuhara  
Kazuyuki Miyake  
Yoshiyuki Iwai  
Manami One  
Hiroyuki Wada  
Masaru Kishi  
Naoki Ishiyama  
David Ong  
Anjelina Quijano  
Loonie Baranco  
Megan Goldbeck  
Yuuki Kato  
Ryo Takagi

Hiroyuki Uchida  
Makoto Yamamoto  
Fumihiro Maruno  
Kodai Nanba  
Akinari Izumi  
Kazuki Yamada  
Yoshiya Yamada

**ASSISTANTS, DÉVELOPPEMENT**  
**DU JEU**

Naoto Kuge  
Munechika Suzuki  
Junichi Hiraoka  
Sayaka Morishima  
Fumina Kuwahara  
Katsuaki Takahashi  
Yuhei Tshihara  
Tomohiko Suwa  
Yuki Miyazuchi  
Haruka Kobayashi  
Masato Nojiri

**DIRECTEURS ASSISTANTS, AQ**  
Masaki Izuoka  
Ryo Ohura

**MANAGER PRINCIPAL, AQ**  
Masayuki Soneda

**MANAGER, AQ**  
Mamoru Ozaki

**ADMINISTRATEURS, AQ**  
Rie Kikuchi  
Sumie Ikeda

**TESTEURS PRINCIPAUX**  
Takamasa Uchida  
Kino Sakagami  
Naho Kurihara

**TESTEURS**  
Akimichi Nagayama  
Yuki Hayashi  
Kazuto Kudo  
Satoko Nagamine  
Mayumi Jo  
Hiroe Kawaguchi  
Yuto Shiraki  
Daisuke Okiyama  
Mariko Ogawa  
Naoto Oka  
Kenji Matsumura  
Nishiyama Masaharu  
Ayako Urabe  
Hanana Ono

Takahiro Kawasaki  
Shohei Nakajima  
Yuji Tatezumi  
Hikaru Kojima  
Ayami Yokota  
Aika Takeda  
Ryoma Kubota  
Tetsushi Matsumoto  
Mizuki Mimino  
Yasuyuki Arakawa  
Takahashi Ryosuke  
Kouhei Murase

**MANAGER, TRADUCTION**  
Derek Kessler

**TRADUCTEURS**  
Rie Ishida  
Leo King  
Yoko Sato  
John Daniels

**ASSISTANCE INFORMATIQUE**  
Kentaro Seto  
Koji Tomita  
Kazunori Nakagawa  
Suji Matsudaira  
Tadashi Nakamura

**ASSISTANCE ADMINISTRATIVE**  
Tsuneharu Sasaki  
Junko Miyamoto  
Satomi Takao  
Natsuko Hagiwara

**SERVICE JURIDIQUE**  
Keiko Sakaguchi  
Yasuyuki Yamamoto

**SERVICE FINANCIER**  
Naoki Hama  
Hirotomo Taniguchi

« **SUGARCUT, LLC.** »  
Ryu Takada  
Toshiji Hazumi  
Shirou Mikata  
Yuichi Ashibe  
Yukihiro Fujitani  
Kazuki Mori  
Nobuyuki Bansyo

« **AMZY CO., LTD.** »  
Kazuhiro Matsuda  
Kaoru Mizoguchi  
Ryusuke Watanabe

Tomohiro Goto  
Takahiro Hara  
Wataru Yoshikawa

**SOUND AMS INC.**  
Momo Michishita  
Nobuhiro Oouchi  
Shihori Tenmadate  
Yasuhiro Tamaki  
Munenori Nakano  
Tetsuya Shirakawa  
Asumi Miyamoto  
Chan Kean Yi  
Tarou Kubo  
Kei Takahashi  
Yumika Nomura  
Takumi Eguchi  
Shingo Shoji  
Takumi Tamagawa  
Shunsuke Hosono  
Kenta Yoshimura

**LAKSHYA DIGITAL PVT. LTD**

Kai Gushima  
Neha Bansal  
Shobhna Deepak  
Aroonabh Borah  
Gaurav Sharma  
Pradeep Kumar  
Mayank Rajpoot  
Surendra Singh  
Jalaluddin  
Bombahadur Gurung  
Anshuman Singh Sengar  
Vineet Pandey  
Varish Pratap Singh  
Nayyar Alam  
Arun Dhama  
Anoop Jaiswal  
Nitin Kumar  
Shaibal Dutta  
Anirudh Bhattacharya  
Lalitha Chandran  
Sujanitha Shankar

« **CREEK & RIVER CO.,LTD.** »

Yuki Ito  
Yoshinori Ito  
Naoki Sera  
Hisashi Tohyama  
Tatsuo Suzuki  
Hiroshi Tanaka  
Yoshikazu Sakurai  
Yuuki Ito  
Hiromi Muto  
Hiroyasu Suzuki

Masashi Osumi  
Narimi Okue  
Takashi Sakai  
Kohei Gushiken  
Hwanghyun Choi  
Makoto Nishide

« **KYOS CO.,LTD.** »

Naoko Kino

**VIRTUOS LTD.**

Ryo N.  
Zhao C.  
Yang P.L.  
Jiang S.Y.  
Shen S.S.  
Hiroyuki H.  
Cao Y.  
Andrea C.  
Tian D.  
Wilson L.  
Wu W.  
Liu Q.  
Li D.  
Zhang P.  
Huang Z.L.  
Zheng Z.X.  
Chen Y.T.  
He M.M.

**ENTREPRISES SUPPLÉMENTAIRES  
(COLLABORATION)**

Digital Hearts Co., Ltd.  
G-Style  
Jellythink  
Charabans, Inc  
Xeen Inc.

**REMERCIEMENTS SPÉCIAUX**

Yuke Taniguchi  
Tatsuhiko Sugimoto  
Masamichi Ito  
All Yuke's Staff  
Shun Yamaguchi

**ÉQUIPE DE  
DÉVELOPPEMENT  
DE VISUAL  
CONCEPTS**

**PRÉSIDENT**  
Greg Thomas

**PRODUCTEUR EXÉCUTIF**

Mark Little

**PRODUCTEUR SÉNIOR**

Arnaud Frey

**PRODUCTEUR ASSOCIÉ**

Andrew Krensky

**MANAGER, LICENCE**

Steve Islas

**ASSISTANT DE PRODUCTION**

Dino Zucconi

**CONCEPTEURS SÉNIORS**

Bryan Williams  
Jason Vandiver

**CONCEPTEUR, MA CARRIÈRE**

Ramelle Ballesca

**CONCEPTEUR, UNIVERS WWE**

Cristo Kyriazis

**CO-CONCEPTEUR, 2K SHOWCASE**

Shane Kemp

**DIRECTEUR DU STUDIO SON, AUDIO**

Joel Simmons

**DIRECTEUR DU SON, AUDIO/SON**

Vince Pontarelli

**MANAGER DU SON, AUDIO**

Sean Chartes

**CONCEPTEUR PRINCIPAL,  
AUDIO/SON**

Josh Jones

**CONCEPTEUR ASSOCIÉ, AUDIO ET  
DIALOGUES**

Bryan Sherrill

**INGÉNIERIE SUPPLÉMENTAIRE ET  
TECHNOLOGIE AUDIO**

Daniel Gardopee  
Todd Gunnerson

**REMERCIEMENTS SPÉCIAUX,  
ÉQUIPE AUDIO**

Brandon Horgeshimer

**DIRECTION ARTISTIQUE**

Lynell Jinks

**INFOGRAPHISTE PRINCIPAL,  
PERSONNAGES**

Jon Gregory

**RESPONSABLE, ÉQUIPE DE  
L'ANIMATION**

Shane Kemp

**ANIMATRICE PRINCIPALE**

Jessica Wu

**ANIMATEURS**

Brandon Bailie  
Brandon Rust  
Champin Chen  
Darrel Christian  
David Parsons  
Eric Sturgeon  
Gal Roth  
George Banks  
Hannah Addington  
Isabela Bradley  
Jeremiah Stewart  
Kai Cabrera  
Liesl Tan  
Ryan Walker  
Santiago Nunez  
Shawn Nelson

**MANAGER, TRADUCTION**

Yuri Tanaka

**TRADUCTEURS**

Akane Yamamoto  
Anne Awaya

**LICENCE, MUSIQUE ET ARTISTES**

Debbie Fingerman

**STAGIAIRE, PRODUCTION**

Derek Donahue

**ÉQUIPE DE DÉVELOPPEMENT  
DE VISUAL CONCEPTS**

**REMERCIEMENTS SPÉCIAUX**

Drew Como  
Dan Cooper  
Antonio Lee  
Jimmie Yoo  
Chris Chiou  
Darin Ito  
Nobu Taguchi  
Celian Varini  
Thomas Ban  
Guyman de Hom  
Jack Leung

Chris Kalos  
Sabine Blair  
John Friar  
Bruno Buzzetti  
Josh Atkins  
Robert Clarke  
Etienne Grunenwald  
Reiko Fujimoto  
Tony Lovegren  
Ben McIntosh  
Eric Massoud  
Mark Hamilton  
Jason Sereno  
Robert Nelson

**SOUS-TRAITANTS, ÉQUIPE  
2K WWE**

**PHOTOGRAPHE**

David Knox

**PHOTOGRAPHE ASSISTANT**

Shane Bartlett

**SCÉNARISTES, COMMENTAIRES**

Kevin Asseo  
Brian Shields, Principal, Mighty Pen  
& Sword, LLC  
Kevin Sullivan

**VÉRIFICATIONS DES MODÈLES,  
RENDUS, GUIDES STYLISTIQUES**

Alliance Studio, Inc.  
Albert Chen  
Justin McFartland  
David Genoshe  
Darryl Pittmon  
Britney Winthrope  
Eddie Yang  
Steve Wang  
Jenny Cai

**ÉCRANS DES RENCONTRES ENTRE  
LES SUPERSTARS**

Petrol Advertising

**CONSTRUCTEURS, MODÈLES  
DE PERSONNAGES**

**MINELOADER**

**DIRECTEUR DE LA PRODUCTION  
ARTISTIQUE**

Xu Zhen

**PRODUCTEUR ARTISTIQUE**

Wang Wei

**PRODUCTEURS ASSOCIÉS**

Gao Xin  
Hu Haijiang

**MANAGER, PROJET**

Zhao Yan

**DIRECTION ARTISTIQUE**

Zhao Yan

**INFOGRAPHISTE, TECHNIQUE**

Zhao Yan

**INFOGRAPHISTES**

Zhao Yan

**WINKING ENTERTAINMENT LTD.**

**V.-P., PRODUCTION ARTISTIQUE**

Aria Chang

**DIRECTEUR, PRODUCTION  
ARTISTIQUE**

David Clement

**MANAGER ARTISTIQUE**

Eileen Yin

**MANAGER, PROJET**

Hilary Lu

**MANAGER, DÉVELOPPEMENT  
COMMERCIAL**

Rita Liu

**RESPONSABLE, INFOGRAPHIE**

Xi Zhang

**INFOGRAPHISTE SÉNIOR**

Sonic Wang

**INFOGRAPHISTES**

Pangfei Yang  
Zhiwen Jin  
Luzhe Zhang  
Yanming Wang

**ORIGINAL FORCE**

**MANAGERS, PROJET**

Nancy Chen  
Clio Qin

**DIRECTION ARTISTIQUE**

Liang Cheng

**INFOGRAPHISTES PRINCIPAUX,  
PERSONNAGES**

Yang Yang  
Qiu Min

**INFOGRAPHISTES SÉNIORS,  
PERSONNAGES**

Yang Xiao Fan  
Zhang Jue  
Gao Fei

**INFOGRAPHISTES INTERMÉDIAIRES,  
PERSONNAGES**

Fu Xian Hui  
Xu Xing Ye  
Ren Sai Jie  
Mi Hao  
Yu Zheng Wei  
Yan Min

**BALAYAGE FACIAL**

Pixelgun Studio  
Timothy Valka  
Anton Dawson  
Brian Freisinger  
Simranjit Mahil  
Erin Cardoo  
Sam Nordemann  
Alison Kellom  
Leif Ekelund  
Lucy Dawson

**INFOGRAPHISTES, SIGNES DE LA  
FOULE**

Daniel Valvo  
Jason Sereno  
Marcus Williams

**SECTION CAPTURE DE  
MOUVEMENTS, ACTEURS**

Adam Pearce  
Alan Ricardez  
Alby Castro  
Cassidy Riley  
Drew Hankinson  
Gregory Marasciulo  
Harry Smith  
Jamar Shipman  
Jeremy Ingram  
Joel Ferreira  
Marie Kanoho  
Marty Rubalcaba  
Melissa Anderson  
Michael Hettinga  
Michael Montoya  
Michael Sharrer

Mike Brendli  
Ray Carbonel  
Retesh Bhalla  
Scott Colton  
Tracy Sharrer  
Tyshaun Prince  
Velina Brown  
William Spradlin

**SERVICES DE MISE EN ŒUVRE  
EN LIGNE****PIXELTAMER.NET**

P.-D. G.  
Carsten Orthbandt

INGÉNIEUR, RÉSEAU  
Christoph Pech

**HOUSE OF MOVES MOTION  
CAPTURE STUDIOS**

P.-D. G.  
Brian Rausch

MANAGER, DÉVELOPPEMENT  
COMMERCIAL  
Jimmy Corvan

SUPERVISEUR TECHNIQUE  
Dj Hauck

PRODUCTEUR SÉNIOR  
Heather Moccann

PRODUCTEUR  
Colleen Crosby

PRODUCTRICE, LIGNE  
Katie Gravette

MANAGER, SCÈNE/PLATEAU  
Troy Reynolds

OPÉRATEUR, CAPTURE  
Annie Wildmoser

ASSISTANT, SCÈNE/PLATEAU  
Brian Wilson

RESPONSABLE, VIDÉOS  
Nikola Dupkanic

OPÉRATEURS CAMÉRAS  
Brooks Ludwick

Elisha Christian  
Jon Schwarz  
Mike Mohan  
Paul Sun  
Sergio Maggi

COORDINATEUR, POST-  
PRODUCTION  
Reshan Sabaratnam

SUPERVISEUR, ANIMATION  
Eric Lashelle

ANIMATEUR PRINCIPAL  
Aaron Lambert

ANIMATEURS  
Jim Lipscomb  
Ryan Torrey

DT, CONDUIT  
Cerinah Tahir  
Chad Provencher

DT, PERSONNAGES  
Destiny Bradley

ÉDITEURS, MOUVEMENTS  
Chad Schoonover  
Jose Chaidez  
Devon Roderick  
Emily Buchanan  
Michael Horning  
Ben Brewington  
Charles Searight  
Alejandro Castro  
James Beck

**2K PUBLISHING**

PRÉSIDENT  
Christoph Hartmann

DIRECTEUR DE L'EXPLOITATION  
David Ismailer

V.-P. SÉNIOR, DÉVELOPPEMENT  
DES SPORTS  
Greg Thomas

**2K DÉVELOPPEMENT CRÉATIF**

V.-P., DÉVELOPPEMENT CRÉATIF  
Josh Atkins

**DIRECTEUR CRÉATIF**

Eric Simonich

**DIRECTEUR, PRODUCTION CRÉATIVE**

Jack Scaliaci

**DIRECTEUR, RECHERCHE ET PLANIFICATION**

Mike Salmon

**MANAGER, PRODUCTION CRÉATIVE**

Josh Orellana

**COORDINATRICE, PRODUCTION CRÉATIVE**

Kaitlin Bleier

**ASSISTANT, PRODUCTION CRÉATIVE**

William Gale

**SUPERVISEUR, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

David Washburn

**COORDINATEUR, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Steve Park

**INTÉGRATEUR PRINCIPAL, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Anthony Tominia

**SPÉCIALISTE, MÉDIA NUMÉRIQUE**

J. Mateo Baker

**SPÉCIALISTE SÉNIOR, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Jose Gutierrez

**SPÉCIALISTES, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Gil Espanto

Ryan Girard

Jeremy Schichtel

Emma Castles

**SPÉCIALISTE, CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Jen Antonio

**TECHNICIEN, SYSTÈMES DE CAPTURE DE MOUVEMENTS**

Nick Bishop

**COORDINATEUR, TESTS UTILISATEURS**

Jordan Limor

**ASSISTANT, TESTS UTILISATEURS**

Justin Sousa

**2K - ÉQUIPE MARKETING****V.-P. SÉNIOR, COMMERCIALISATION**

Sarah Anderson

**V.-P., MARKETING INTERNATIONAL**

Matthias Wehner

**V.-P., MARKETING**

Chris Snyder

**DIRECTEUR, MARKETING**

Bryce Yang

**DIRECTEUR ASSOCIÉ, PRODUIT**

Ediz Basol

**COORDINATEUR, COMMERCIALISATION**

Robert Hearon

**DIRECTEUR, RELATIONS PUBLIQUES (AMÉRIQUE DU NORD)**

Ryan Jones

**MANAGER RP SÉNIOR**

Jaime Jensen

**DIRECTRICE SÉNIOR, PRODUCTION MARKETING**

Jackie Truong

**MANAGER ASSOCIÉ, PRODUCTION MARKETING**

Ham Nguyen

**ASSISTANT, PRODUCTION MARKETING**

Nelson Chao

**COORDINATRICE, RESSOURCES MARKETING**

Jeneane Wagner

**DIRECTEUR SÉNIOR, SITE WEB**

Gabe Abarcar

**PRODUCTRICE, WEB**

Tiffany Nelson

**CONCEPTEUR, SITE WEB**

Keith Echevarria

**DÉVELOPPEUR, WEB**

Alex Beuscher

**DIRECTRICE, ÉVÉNEMENTS MARKETING ET EXPOSITIONS**

Lesley Zinn Abarcar

**MANAGER, ÉVÉNEMENTS**

David Iskra

**CONCEPTEUR GRAPHIQUE SÉNIOR**

Christopher Maas

**VIDEO PRODUCTION MANAGER**

Kenny Crosbie

**MONTEUR VIDÉO**

Michael Regelean

**MONTEURS VIDÉO EN SECOND**

Doug Tyler

Nick Pylvanainen

**MANAGER, CANAUX DE VENTE**

Anna Nguyen

**MANAGER ASSOCIÉ, CANAUX DE VENTE**

Marc McCurdy

**DIRECTEUR, COMMUNAUTÉ ET RELATIONS CLIENTÈLES**

Stephen Reid

**MANAGERS, COMMUNAUTÉ ET MÉDIA SOCIAL**

John Imah

Jared Rea

**MANAGER SÉNIOR, SERVICE CLIENTÈLE**

Ima Somers

**MANAGER, SERVICE CLIENTÈLE**

David Eggers

**COORDINATEUR, COMMUNAUTÉ ET MÉDIA SOCIAL**

Marion Dreo

**EXPERT SÉNIOR EN ÉTUDE DE MARCHÉ**

David Rees

**DIRECTRICE, PARTENARIATS ET LICENCES**

Richelle Ragsdell

**MANAGER SÉNIOR, PARTENARIATS ET LICENCES**

Jessica Hopp

**MANAGER, MARKETING DES PARTENAIREs**

Dawn Earp

**COORDINATRICE, MARKETING NUMÉRIQUE**

Ashley Landry

**ASSISTANTS, MARKETING**

Kenya Sancristobal  
Jessica Perez

**OPÉRATIONS 2K**

**V.-P., OPÉRATIONS DU STUDIO**

Kate Kellogg

**V.-P., SERVICE JURIDIQUE**

Peter Welch

**V.-P., DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL**

Steve Lux

**DIRECTRICE DES OPÉRATIONS**

Dorian Rehfield

**EXPERT, LICENCE/OPÉRATIONS**

Xenia Mul

**MANAGER, OPÉRATIONS TECHNOLOGIE PRINCIPALE**

Ben Kvalo

**COORDINATEUR DES OPÉRATIONS**

Peter Driscoll

**TECHNOLOGIE CENTRALE 2K**

**V.-P., TECHNOLOGIE**

Naty Hoffman

**DIRECTEUR, TECHNOLOGIE**

Simon Golding

**INGÉNIEUR, LOGICIEL**

Jack Liu

**ASSURANCE QUALITÉ 2K**

**V.-P., ASSURANCE QUALITÉ**

Alex Plachowski

**MANAGERS, TESTS ASSURANCE QUALITÉ - ÉQUIPE D'ASSISTANCE**

David Arnspiger  
Alexis McMullen

**RESPONSABLE DE PROJET SÉNIOR**

Jeremy Ford

**MANAGER SÉNIOR DU PROJET - ÉQUIPE D'ASSISTANCE**

Scott Sanford

**RESPONSABLE DE PROJET**

Shant Boyatzian

**TESTEURS PRINCIPAUX - ÉQUIPE D'ASSISTANCE**

Chris Adams  
Nathan Bell  
Josh Lagerson  
Corey Lay

**TESTEURS SÉNIORS**

Matt Newhouse  
Alex Coffin  
Ruben Gonzalez  
Bill Lanker  
Michael Sobyak

**ÉQUIPE, ASSURANCE QUALITÉ**

Christopher Beltran  
Jared Shipp  
Carlos Anaya  
Alma Hernandez  
Ana Garza  
Andrew Garrett  
Anthony Bertoli  
Bar Peretz  
Bojan Krkic  
Brian Crew  
Brian Reiss  
Charlene Artuz  
David Drake  
David Lotruglio  
Deborah Simon

DiJon Ross  
Dolores Reynolds  
Enrique Meza  
Henry Wilson  
Hugh Courtney  
Jonathan Eisnaugle  
Jordan Wineinger  
Josh Manes  
Josh Ray  
JR Dabinett  
Justin Harmon  
Justin Wolf  
Kent Benson  
Lane Weatherston  
Lionel Brandon  
Marci Sousa  
Matt Dockendorf  
Michael Newsom  
Michelle Paredes  
Ozzy Carrillo-Ureno  
Pele Henderson  
Christopher Johnson  
Raechel Pedroza  
Jan Flugum  
Kristine Romine  
Jae Maidman  
Jennifer Kosh  
Greg Jefferson  
Max Rohrer  
Anthony Zaragoza  
Jonathan Williams  
Philip Lui  
Preston Smith  
Richard Chatterton  
Richard Heath  
Steven Johnson  
Tanner Gonzales  
Theadore Mills  
Tim Smith  
Tim Thompson  
Timothy Jones  
Todd Phillips  
Travis Allen  
Travis Van Essen  
Zach Griffin  
Zackery Flores

**REMERCIEMENT SPÉCIAUX**  
Chris Jones  
Todd Ingram  
Eric Chung  
Juan Corral  
Leslie Cullum  
Alex Fairchild  
Joe Bettis  
Louis Napolitano

David Barksdale  
Ashley Fountaine  
Rachel Hajewski

## **2K INTERNATIONAL**

**DIRECTEUR GÉNÉRAL**  
Neil Ralley

**DIRECTEUR, MARKETING  
INTERNATIONAL**  
Siân Evans

**MANAGER SÉNIOR, PRODUIT  
INTERNATIONAL**  
David Halse

**DIRECTEUR SÉNIOR, RP  
INTERNATIONALES**  
Markus Wilding

**MANAGERS, RP INTERNATIONALES**  
Adam Merrett  
Megan Rex  
Sam Woodward

**CADRE, CONTENU ET MÉDIA  
SOCIAL INTERNATIONAL**  
Ibrahim Bhatti

**CADRE, CONTENU ET MARKETING  
SOCIAL INTERNATIONAL**  
Mitko Lambov

### **2K INTERNATIONAL - DÉVELOPPEMENT DU PRODUIT**

**PRODUCTEUR INTERNATIONAL**  
Sajjad Majid

**DIRECTRICE, LOCALISATION**  
Nathalie Mathews

**DIRECTEUR ASSISTANT,  
LOCALISATION**  
Arsenio Formoso

**ASSISTANT, LOCALISATION**  
Adele Dalena

**ÉQUIPE DE CONCEPTION**  
James Crocker  
Tom Baker

### **ÉQUIPES DE LOCALISATION EXTERNE**

Around the Word  
Effective Media GmbH  
Synthesis Iberia  
Synthesis International srl

**OUTILS DE LOCALISATION ET  
ASSISTANCE FOURNIS PAR XLOC  
INC.**

### **ASSURANCE QUALITÉ 2K INTERNATIONAL**

**MANAGER, AQ, LOCALISATION**  
José Miñana

**INGÉNIEUR, MATRIÇAGE**  
Wayne Boyce

**TECHNICIEN, MATRIÇAGE**  
Alan Vincent

**RESPONSABLE AQ, LOCALISATION**  
Oscar Pereira

**RESPONSABLE PROJET AQ,  
LOCALISATION**  
Florian Genthon

**SUPERVISEURS AQ, LOCALISATION**  
Elmar Schubert  
Fabrizio Mariani  
Karim Cherif

**TECHNICIENS SENIORS AQ,  
LOCALISATION**  
Alba Loureiro  
Christopher Funke  
Cristina La Mura  
Enrico Sette  
Harald Raschen  
Jose Olivares

**TECHNICIENS AQ, LOCALISATION**  
Alessandro Testa  
David Swan  
Denis Stankus  
Etienne Dumont  
Gabriel Uriarte  
Iris Loison  
Javier Vidal  
Jihye Kim  
Johanna Cohen  
Luca Magni  
Manuel Aguayo  
Martin Schücker

Méllisa Bordonado  
Namer Merli  
Norma Hernandez  
Olivier Miller  
Pablo Menéndez  
Pierre Tissot  
Roberto Zangaro  
Roland Habersack  
Rüdiger Kolb  
Seon Hee C. Anderson  
Sergio Accettura  
Shawn Williams-Brown  
Stefan Rossi  
Timur Khorev

### **ÉQUIPE 2K INTERNATIONAL**

Agnès Rosique  
Alan Moore  
Ben Lawrence  
Ben Seccombe  
Bernardo Hermoso  
Carlo Volz  
Catherine Vandier  
Chris Jennings  
Dan Cooke  
Diana Freitag  
Diana Tan  
Dominique Connolly  
Erica Denning  
Jan Sturm  
Jean-Paul Hardy  
Jesús Sotillo  
Lieke Mandemakers  
Matt Roche  
Nadège Lorient  
Natalie Gausden  
Olivier Troit  
Richie Churchill  
Rohan Ishwarlal  
Sandra Melero  
Simon Turner  
Stefan Eder  
Tracy Chua

**TAKE-TWO INTERNATIONAL -  
OPÉRATIONS**  
Anthony Dodd  
Martin Alway  
Rickin Martin  
Nisha Verma  
Phil Arderton  
Robert Willis  
Denisa Polcerova

## 2K ASIA TEAM

### DIRECTRICE, MARKETING (ASIE)

Diana Tan

### MANAGER, PRODUIT (ASIE)

Chris Jennings

### MANAGER SÉNIOR, MARQUE RÉGIONALE

Tracy Chua

### PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ

Rohan Ishwarlal

### RESPONSABLE, MARKETING (JAPON)

Hide Shimizu

### DIRECTRICE, LOCALISATION

Yosuke Yano

### ASSISTANT, LOCALISATION

Yasutaka Arita

### TAKE-TWO - OPÉRATIONS ASIE

Eileen Chong  
Veronica Khuan  
Chermin Tan  
Takako Davis  
Ryoko Hayashi

### TAKE-TWO ASIA - DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL

Erik Ford  
Syn Chua  
Ellen Hsu  
Paul Adachi  
Fumiko Okura  
Hidekatsu Tani  
Henry Park  
Fred Johnson  
Julius Chen  
Ken Tilakaratra  
Albert Hoolsema

### DOUBLAGES VOIX HORS CHAMP

Jerry « King » Lawler  
Michael Cole  
Triple H  
Bill DeMott  
Vickie Guerrero  
Justin Roberts  
Howard Finkel  
Lilian Garcia

### REMERCIEMENT SPÉCIAUX

Strauss Zelnick  
Karl Statoff  
Lainie Goldstein  
Seth Krauss  
Jordan Katz  
David Cox  
Équipe de ventes Take-Two  
Équipe des ventes numériques Take-Two  
Équipe des canaux de vente Take-Two  
Siobhan Boes  
Hank Diamond  
Alan Lewis  
Daniel Einzig  
Christopher Fiumano  
Pedram Rahbari  
Jenn Kolbe  
Équipe 2K SI  
Greg Gibson  
Équipe juridique Take-Two  
Justyn Sanderford  
Jonathan Washburn  
David Boutry  
Barry Charleton  
Juan Chavez  
Rajesh Joseph  
Gaurav Singh  
Gail Hamrick  
Tony MacNeill  
Christina Vu  
Sotika Nou  
Chris Bigelow  
Brooke Grabrian  
Katie Nelson  
Chris Burton  
Aly Fidiham-Smith  
Betsy Ross  
Oliver Hall  
Gwendoline Oliviero

## WORLD WRESTLING ENTERTAINMENT

### V.-P. DÉLÉGUÉ, PRODUITS DE CONSOMMATION

Casey Collins

### V.-P. SÉNIOR, LICENCE INTERNATIONALE

Howard Brathwaite

### V.-P., LICENCE INTERACTIVE

Ed Kiang

### V.-P., DÉVELOPPEMENT DE PRODUITS

Michael Archer

### MANAGER SÉNIOR, DÉVELOPPEMENT DE PRODUITS

Kevin Caldwell

### ANALYSES, VALEUR DE LA MARQUE

Ashley Zuzik

### VICE-PRÉSIDENT SÉNIOR, PROGRAMMATION RÉSEAU

Lisa Lee

### MIXEURS, AUDIO POSTPRODUCTION

Chris Argento  
Tim Roche  
Chuck Cavanaugh  
Ray Jackson  
Peter Buccellato  
James Widman  
Tommy Uzzo

### PRODUCTEURS SÉNIORS

Mark Hamilton  
Jason Gomez

### PRODUCTEURS GESTIONNAIRES

Mike Calabrese  
Dan Leonard

### PRODUCTEUR ASSOCIÉ PRINCIPAL

Colleen Sheehy

### PRODUCTEURS ASSOCIÉS

Lisa Tilson  
Pete McKinny  
Michael Negron  
Paul Erlick  
Calvin Coulthard  
David Vega  
Alex Pierce  
Frankie Morales  
John Bakos  
Erica Farmer  
Brian Kunsman  
Brian McMahon  
Chris Watts  
Mike Zuzik  
Ed Smyth  
Victor Lorenzo  
Andrea D'ambrosio  
Dan Glowacki

Steve Conoscenti  
Ed Figueroa

#### ASSISTANTS DE PRODUCTION

Dave Walsh  
Gina Sciame  
Ryan Duggan

#### DIRECTEUR SÉNIOR, ÉDITION

Slim Simon

#### DIRECTEURS CRÉATIFS

Rob Cinguina  
Dan Pucherelli

#### VICE-PRÉSIDENT, PRODUCTION ET VISUELS

Chris Siciliano

#### DIRECTEUR, 3D

Kevin Callahan

#### DIRECTEUR, 2D

Dan Ormsby

#### CONCEPTEURS PRINCIPAUX, 3D

Daniel Cerasale  
Jacques Broquard

#### CONCEPTEUR GRAPHIQUE SÉNIOR, 3D

Matt Thurber

#### CONCEPTEURS GRAPHIQUES, 3D

Ish Nazmi  
Orey Spear  
Andrew Lapunta

#### CONCEPTEURS PRINCIPAUX, 2D

Soyon Yun  
Jeff Um  
Sj Deluise

#### CONCEPTEURS GRAPHIQUES SÉNIOR, 2D

Dionisios Efkarpidis  
Matthew Swinford  
Mike Kinney  
Kelly Bray

#### CONCEPTEURS GRAPHIQUES, 2D

Sean Matos  
Derek Ragos  
Paul Robinson

#### VICE-PRÉSIDENT, PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Lauren A. Dienes-Middlen

#### DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE

Frank Vitucci

#### ARTISTE SÉNIOR, PHOTOS

Jamie Nelson

#### ARTISTE, PHOTOS

Melissa Halladay

#### PHOTOGRAPHE ASSISTANT

Lea Girard

#### ARCHIVISTES ASSOCIÉS, PHOTOS

Joshua Tottenham  
Jd Sestito

#### DIRECTEUR CRÉATIF

John F. Jones II

#### DIRECTEUR CRÉATIF, LICENCE INTERNATIONALE

Joe Giorno

#### DIRECTEUR DE PRODUCTION

Liz Montgomery

#### VICE-PRÉSIDENT SÉNIOR, SERVICES CRÉATIFS

Stan Stanski

#### DIRECTEUR, OPÉRATIONS ARTISTES/SPORTIFS

Mark Carrano

#### V.-P. SÉNIOR, OPÉRATIONS POUR ARTISTES/SPORTIFS ET MANIFESTATIONS

Jane Geddes

#### DIRECTEUR SÉNIOR, RELATIONS AVEC ARTISTES/SPORTIFS

Kerry Rodgerson

#### REMERCIEMENT SPÉCIAUX

Joel Satin  
Michael Archer  
John Archer  
Anthony Archer  
Christopher Archer  
Michele Mazzola

## MUSIQUE

#### WWE 2K15 SOUNDTRACK MUSIC

« THIS MEANS WAR »

INTERPRÉTÉ PAR AVENGED SEVENFOLD

COMPOSÉ PAR BRIAN ELWIN HANER, JONATHAN SEWARD, MATTHEW CHARLES SANDERS, ZACHARY JAMES BAKER  
ÉDITÉ PAR EMI BLACKWOOD MUSIC INC.

(BMI); S GATES MUSIC (BMI); LEWIS CHRIST PUBLISHING

(BMI); SLAYER ST PUBLISHING (BMI); SKELETONS ET BOWTTIES PUBLISHING (BMI)

REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WARNER BROS. RECORDS

EN ACCORD AVEC WARNER MUSIC GROUP VIDEO GAME LICENSING (P) 2013 WARNER BROS. RECORDS

« READY » (FEAT. FUTURE)

INTERPRÉTÉ PAR B.O.B

COMPOSÉ PAR NOEL C. FISHER, CLARENCE MONTGOMERY III, ANDRE PROCTOR, BRIAN SOKO, RASOOL DIAZ, BOBBY RAY JR. SIMMONS, NAYVADIUS WILBURN  
ÉDITÉ PAR EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI); IF YOU NEED ME DON'T LEAVE ME (BMI); WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CORP. (BMI) EN SON NOM ET AU NOM DE RASOOL DIAZ PUB DESIGNEE (BMI), ANDRE ERTC

PROCTOR BMI PUB DESIGNEE (BMI) ET BRIAN SOKO  
BMI PUB DESIGNEE (BMI); SONGS OF UNIVERSAL, INC. (BMI) EN SON NOM ET AU NOM DE HAM SQUAD MUSIC (BMI); IRVING MUSIC, INC. (BMI) EN SON NOM ET AU NOM DE NAYVADIUS MAXIMUS MUSIC (BMI) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE

AUTORISATION DE ATLANTIC RECORDING CORP.

EN ACCORD AVEC WARNER MUSIC GROUP VIDEO GAME LICENSING

(P) 2013 ATLANTIC RECORDING CORP.

« WORKIN' » (FEAT. ALEXANDER KING)

INTERPRÉTÉ PAR BTG SMO  
COMPOSÉ PAR JOHN LEE SMITH,  
RIDDLE BRADLEY RAY JR.,  
ALEXANDER KING, JON CONNER  
ÉDITÉ PAR SONY/ATV ACCENT  
(ASCAP); SONY/ATV COUNTRYSIDE  
(BMI); MY INTELLECTUAL  
PROPERTY PUBLISHING (BMI)  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE DIAMOND SONG  
SERVICES, LLC  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE WARNER MUSIC  
NASHVILLE  
EN ACCORD AVEC WARNER MUSIC  
GROUP VIDEO GAME LICENSING (P)  
2014 WARNER MUSIC NASHVILLE

« HEART OF A WARRIOR » (FEAT. TEDDY SKY)

INTERPRÉTÉ PAR DIZZEE RASCAL  
COMPOSÉ PAR GERALDO  
JACOP SANDELL, JIMMY PAUL  
THORNFELDT, NADIR KHAYAT,  
DYLAN KWABENA MILLS ÉDITÉ PAR  
SONY/ATV SONGS  
LLC (BMI), 2101 SONGS (BMI),  
SONGS OF REDONE (BMI); BMG  
PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM  
DE BMG RIGHTS MANAGEMENT  
(UK) LTD. CARE OF BMG RIGHTS  
MANAGEMENT (US) LLC REPRODUIT  
AVEC L'AIMABLE AUTORISATION  
DE UNIVERSAL-ISLAND RECORDS  
LTD. SOUS LICENCE DE UNIVERSAL  
MUSIC ENTERPRISES

« WILD ONES » (FEAT. SIA) [WWE  
VERSION]

INTERPRÉTÉ PAR FLO RIDA  
COMPOSÉ PAR RAPHAEL JUDRIN,  
PIERRE-ANTOINE MELKI, JACOB  
ELISHA LUTTRELL, MARCUS  
COOPER, BEN MADDAH, TRAMAR  
DILLARD, AXEL CHRISTOFER  
HEDFORS, STA KATE FURLER ÉDITÉ  
PAR WB MUSIC CORP.  
(ASCAP) EN SON NOM, ARTIST  
PUBLISHING GROUP WEST (ASCAP),  
RAPHAEL JUDRIN ASCAP PUB  
DESIGNEE (ASCAP) ET PIERRE-  
ANTOINE MELKI ASCAP PUB  
DESIGNEE (ASCAP); W.B.M. MUSIC  
CORP. (SESAC) EN SON NOM,  
ARTIST PUBLISHING GROUP EAST  
(SESAC) ET LSLX MUSIC (SESAC);  
WARNER-TAMERLANE PUBLISHING  
CORP. (BMI); SONY/ATV TUNES LLC  
(ASCAP); EMI BLACKWOOD MUSIC

INC. (BMI); UNIVERSAL - SONGS OF  
POLYGRAM INTERNATIONAL INC.  
(BMI) AU NOM DE UNIVERSAL  
MUSIC PUBLISHING AB (BMI)  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE ATLANTIC  
RECORDING CORP. EN ACCORD  
AVEC WARNER MUSIC GROUP  
VIDEO GAME LICENSING (P) 2012  
ATLANTIC RECORDING CORP.

« THIS IS HOW WE ROLL » (FEAT.  
LUKE BRYAN)

INTERPRÉTÉ PAR FLORIDA  
GEORGIA LINE  
COMPOSÉ PAR LUKE BRYAN, TYLER  
REED HUBBARD, BRIAN KELLEY,  
COLE SWINDELL ÉDITÉ PAR SONY/  
ATV TREE PUBLISHING (BMI);  
PEANUT MILL SONGS (BMI); BIG  
LOUD MOUNTAIN (BMI) (ADMIN. BY  
BIG LOUD BUCKS) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
UNIVERSAL REPUBLIC NASHVILLE  
RECORDS SOUS LICENCE DE  
UNIVERSAL MUSIC ENTERPRISES  
LUKE BRYAN APPARE REPRODUIT  
AVEC L'AIMABLE AUTORISATION  
DE CAPITOL NASHVILLE RECORDS

« BONFIRE »

INTERPRÉTÉ PAR KNIFE PARTY  
COMPOSÉ PAR ROB SWIRE  
THOMPSON, GARETH MCGRILLEN  
ÉDITÉ PAR EMI BLACKWOOD  
MUSIC INC. (BMI); SONY/ATV  
SONGS LLC (BMI) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WARNER MUSIC UK EN ACCORD  
AVEC WARNER MUSIC GROUP  
VIDEO GAME LICENSING (P) 2012  
WARNER MUSIC UK

« GHOST »

INTERPRÉTÉ PAR MYSTERY SKULLS  
COMPOSÉ PAR LUIS ALBERTO  
DUBUC  
ÉDITÉ PAR PRIMARY WAVE  
DUBUC (ASCAP) ET THE SECRET  
HANDSHAKERS (ASCAP) CARE OF  
BMG RIGHTS MANAGEMENT (US)  
LLC REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE WARNER BROS.  
RECORDS EN ACCORD AVEC  
WARNER MUSIC GROUP VIDEO  
GAME LICENSING (P) 2013 WARNER  
BROS. RECORDS

« ZERO VISIBILITY »

INTERPRÉTÉ PAR RISE AGAINST  
COMPOSÉ PAR TIMOTHY J.

MCLRATH, JOSEPH DANIEL  
PRINCEPE, ZACARIAH JOAQUIN  
BLAIR, BRANDON BARNES ÉDITÉ  
PAR SONY/ATV TUNES LLC (ASCAP);  
DO IT TO WIN MUSIC (ASCAP)  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE INTERSCOPE  
RECORDS SOUS LICENCE DE  
UNIVERSAL MUSIC ENTERPRISES

« COME ON OVER »

INTERPRÉTÉ PAR ROYAL BLOOD  
COMPOSÉ PAR MICHAEL KERR, BEN  
THATCHER ÉDITÉ PAR WB MUSIC  
CORP. (ASCAP) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WARNER MUSIC UK EN ACCORD  
AVEC WARNER MUSIC GROUP  
VIDEO GAME LICENSING (P) 2014  
IMPERIAL GALACTIC

« FREE » (FEAT. EMELI SANDÉ  
& NAS)

INTERPRÉTÉ PAR RUDIMENTAL  
COMPOSÉ PAR EMELI SANDÉ, AMIR  
IZADKHAH, KESI DRYDEN, PIERS  
SEAN AGGETT  
ÉDITÉ PAR EMI BLACKWOOD  
MUSIC INC. (BMI) AU NOM DE  
STELLAR SONGS LTD (PRS); SONY/  
ATV SONGS LLC (BMI) AU NOM DE  
SONY/ATV MUSIC PUBLISHING  
LIMITED UK (PRS) REPRODUIT  
AVEC L'AIMABLE AUTORISATION  
DE WARNER MUSIC UK EN ACCORD  
AVEC WARNER MUSIC GROUP  
VIDEO GAME LICENSING (P) 2013  
WARNER MUSIC UK

« WE DEM BOYZ »

INTERPRÉTÉ PAR WIZ KHALIFA  
COMPOSÉ PAR CAMERON THOMAS,  
NOEL C. FISHER, KEMION  
« CHOPPABOII » COOKS, MAURICE  
BROWN ÉDITÉ PAR WARNER-  
TAMERLANE PUBLISHING CORP.  
(BMI) EN SON NOM ET AU NOM DE  
WIZ KHALIFA PUBLISHING;  
EMI BLACKWOOD MUSIC INC.  
(BMI); IF YOU NEED ME DON'T  
LEAVE ME (BMI); KEMION COOKS  
BMI PUBLISHING DESIGNEE; LOVE  
EQUAL LIFE (BMI) REPRODUIT  
AVEC L'AIMABLE AUTORISATION  
DE ATLANTIC RECORDING CORP.  
EN ACCORD AVEC WARNER MUSIC  
GROUP VIDEO GAME LICENSING (P)  
2014 ATLANTIC RECORDING CORP.  
ALBUM DE LA TRAME SONORE  
DISPONIBLE CHEZ ATLANTIC  
RECORDS

## THÈMES D'ENTRÉE

THÈMES D'ENTRÉE DES  
SUPERSTARS ET DES DIVAS  
COMPOSÉS PAR JIM JOHNSTON,  
ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS  
(BMI) AU NOM DE STEPHANIE  
MUSIC PUBLISHING, INC. (BMI),  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE WWE MUSIC  
GROUP, SAUF INDICATION  
CONTRAIRE STIPULÉE CI-  
DESSOUS :

### « ВНИМАНИЕ! (ATTENTION!) »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « BOOYAKA 619 »

INTERPRÉTÉ PAR P.O.D.  
COMPOSÉ PAR TOMAS A. LOPEZ  
ÉDITÉ PAR BMG GOLD SONGS  
(ASCAP) AU NOM DE SCREECH  
MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WWE MUSIC GROUP

### « BREAK ORBIT »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « CHRISTCONTROL-JP »

INTERPRÉTÉ PAR CANCER KILLING  
GEMINI  
COMPOSÉ PAR ERIC MICHAEL  
COHEN  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE JINGLE PUNKS  
MUSIC

### « CULT OF PERSONALITY »

INTERPRÉTÉ PAR LIVING COLOUR  
COMPOSÉ PAR COREY GLOVER,  
MUZZY SKILLINGS, VERNON REID,  
WILL CALHOUN ÉDITÉ PAR SONGS  
ACQUISITION CO., LLC  
AU NOM DE SONGS OF SMP (ASCAP)  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE EPIC RECORDS,  
UNE UNITÉ DE SONY MUSIC  
LICENSING ENTERTAINMENT  
EN ACCORD AVEC SONY MUSIC  
LICENSING

### « FEAR NOTHING »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « FLIGHT OF THE VALKYRIES »

COMPOSÉ PAR WILHELM RICHARD  
WAGNER (PD) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WWE MUSIC GROUP

### « HALLELUJAH »

CFOS  
COMPOSÉ PAR GEORGE FRIEDRICH  
HANDEL (PD) UNE PRODUCTION  
WWE AND WIND-UP SONGS

### « I WALK ALONE »

INTERPRÉTÉ PAR SALIVA  
COMPOSÉ PAR JIM JOHNSTON,  
CHRISTOPHER JON  
D'ABALDO, DAVID A. NOVOTNY,  
JOSEPH SCOTT SAPPINGTON, PAUL  
ALLEN CROSBY, ET WAYNE  
A. SWINNY ÉDITÉ PAR BMG  
PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE  
STEPHANIE MUSIC PUBLISHING,  
INC. (BMI); BMG GOLD SONGS  
(ASCAP) AU NOM DE SCREECH  
MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WWE MUSIC GROUP

### « LET ME SHOW YOU HOW »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « LIVE IN FEAR »

COMPOSÉ ET INTERPRÉTÉ PAR  
MARK CROZER  
ÉDITÉ PAR BMG GOLD SONGS  
(ASCAP) AU NOM DE SCREECH  
MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE  
WWE MUSIC GROUP

### « ONE OF A KIND »

INTERPRÉTÉ PAR BREAKING POINT  
COMPOSÉ PAR JIM JOHNSTON,  
JUSTIN MARK RIMER, BRETT  
WAYNE ERICKSON ÉDITÉ PAR BMG  
PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE  
STEPHANIE MUSIC PUBLISHING,  
INC. (BMI); BMG GOLD SONGS  
(ASCAP) AU NOM DE SCREECH  
MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC  
L'AIMABLE AUTORISATION DE THE  
BICYCLE MUSIC COMPANY

### « PATRIOT »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « PEB HA AБЪЪТ (ROAR OF THE LION) »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « RAP SHEET »

COMPOSÉ PAR RENE DE WAELE,  
DIDIER GILBERT LEGLISE  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE APM MUSIC

### « REAL AMERICAN »

INTERPRÉTÉ PAR RICK DERRINGER  
COMPOSÉ PAR RICK DERRINGER ET  
BERNARD KENNY  
ÉDITÉ PAR UNIVERSAL MUSIC-  
CAREERS AU NOM DE ITSELF ET  
SCRATCH ET SNIFF MUSIC, INC.  
(BMI) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE EPIC RECORDS,  
UNE UNITÉ DE SONY MUSIC  
ENTERTAINMENT EN ACCORD AVEC  
SONY MUSIC LICENSING

### « REBEL SON »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « REBORN »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « RIGHT HERE, RIGHT NOW »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « ROAR OF THE CROWD »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

### « ROCKHOUSE »

COMPOSÉ ET INTERPRÉTÉ PAR  
FRANK SHELLEY  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE  
AUTORISATION DE 5 ALARM MUSIC  
ÉDITÉ PAR FOCUS MUSIC  
(PUBLISHING) LTD.

### « RUSH OF POWER »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-  
UP SONGS

« SEXY BOY » (FEAT. SHAWN MICHAELS)

COMPOSÉ ET INTERPRÉTÉ PAR JIMMY HART ET JOHN J. MAGUIRE  
ÉDITÉ PAR BMG SILVER SONGS (SESAC) AU NOM DE PILEDRIVER MUSIC (SESAC) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WWE MUSIC GROUP

« SHOOT FOR THE STARS »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-UP SONGS

« SLOW CHEMICAL »

INTERPRÉTÉ PAR FINGER ELEVEN  
COMPOSÉ PAR JIM JOHNSTON, SCOTT ANDERSON, JAMES BLACK, RICK JACKETT, SEAN ANDERSON, RICH BEDDOE  
ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE STEPHANIE MUSIC PUBLISHING, INC. (BMI); BMG GOLD SONGS (ASCAP) AU NOM DE SCREECH MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WWE MUSIC GROUP

« SOME BODIES GONNA GET IT »

COMPOSÉ PAR JIM JOHNSTON, JORDAN HOUSTON ET PAUL D. BEAUREGARD INTERPRÉTÉ PAR THREE 6 MAFIA  
ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE STEPHANIE MUSIC PUBLISHING, INC. »  
(BMI) ET TEINOISE PUBLISHING LLC (BMI) C/O BMG RIGHTS MANAGEMENT (US) LLC  
REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE COLUMBIA RECORDS, UNE UNITÉ DE SONY MUSIC ENTERTAINMENT EN ACCORD AVEC SONY MUSIC LICENSING

« STARS IN THE NIGHT »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-UP SONGS

« STING THEME »

COMPOSÉ ET INTERPRÉTÉ PAR JIMMY HART ET HOWARD HELM  
ÉDITÉ PAR RET MUSIC, INC. (ASCAP)

« SWISS MADE »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-UP SONGS

« THE TIME IS NOW »

INTERPRÉTÉ PAR JOHN CENA & THA TRADEMARC  
COMPOSÉ PAR JOHN CENA, MARC JOSEPH PREDKA, BOBBY RUSSELL  
ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE STEPHANIE MUSIC PUBLISHING, INC. (BMI); BMG GOLD SONGS (ASCAP) AU NOM DE PREDKA MUSIC PUBLISHING (ASCAP), PIX-RUSS MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WWE MUSIC GROUP

« THIS FIRE BURNS »

INTERPRÉTÉ PAR KILLSWITCH ENGAGE  
COMPOSÉ PAR JIM JOHNSTON, HOWARD JONES, ADAM DUTKIEWICZ, JOEL STROETZEL, MICHAEL D'ANTONIO, JUSTIN FOLEY ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE STEPHANIE MUSIC PUBLISHING, INC. (BMI); BMG SILVER SONGS (SESAC) AU NOM DE PILEDRIVER MUSIC (SESAC) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WWE MUSIC GROUP

« TURBO CHARGED »

COMPOSÉ PAR PETER HINTON (PRS) ÉDITÉ PAR ZFC MUSIC (ASCAP) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE FIRSTCOM MUSIC

« WHAT'S UP? »

INTERPRÉTÉ PAR R-TRUTH  
COMPOSÉ PAR RON KILLINGS  
ÉDITÉ PAR BMG PLATINUM SONGS (BMI) AU NOM DE STEPHANIE MUSIC PUBLISHING, INC. (BMI) REPRODUIT AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE WWE MUSIC GROUP

« WORLDS APART »

CFOS  
UNE PRODUCTION WWE AND WIND-UP SONGS

REPRODUITES AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE APM MUSIC.  
A NEW GAME  
ACROSS THE HORIZON (A)  
ACTION MOVIE TRAILER  
AGGRESSIVE TENDENCIES  
AIR SUPPORT  
ALCHEMIST PULSE  
APOCALYPTIC SCENARIO A  
APOCALYPTIC SCENARIO D  
AS THEY WILL RISE (A)  
BAD WEATHER  
BALLISTIC REPORT  
BATTLE APPROACH  
BATTLE CRY (A)  
BATTLE FOR IMMORTALITY (A)  
BELIEVE IN HEROES  
BENEATH THE CITY (A)  
BEYOND THE ABYSS (A)  
BIG MUSCLE  
BLACK FRIDAY  
BLOOD PACT (B)  
BORN A HERO  
BUILDING THE MOMENT  
BULLFIGHT  
CATACLYSM  
CAUSE UNKNOWN  
CHANT ARCHAÏOS  
CHAOS DEBRIS  
COLOSSUS  
COME THIS WAY - ALTERNATIVE MIX  
CRUSHED (A)  
DANNY GLOVER VS. PREDATOR  
DAYS OF WRATH A  
DETERMINED DRIVE  
DIRT  
EIGHTEEN  
EMOTION IN MOTION (A)  
EMOTION IN MOTION (B)  
ENTER THE COMBAT  
EVEN THE BEST STING  
EXTREME BRUTALITY  
FEVER PITCH  
FIGHTING BACK (A)  
FRENCH NATIONAL ANTHEM  
FULL ARMOR FULL FORCE (A)  
GI JOE 30  
GIVE EM HELL (A)  
GORILLA  
GREAT CHAMPIONS (A)  
GRIND LOW  
GRINDING IT OUT (A)  
HAIL TO THE CHIEF  
HEAVEN CAN WAIT (A)  
HEAVY CONTACT

**MUSIQUE ADDITIONNELLE**  
LES CHANSONS SUIVANTES SONT

HELL'S ARMY  
HUMOURS OF GLEN DART  
IN THE LIGHT  
INTROSPECTION  
JUBILATION (B)  
KILLSWITCH  
LEAD THE WAY (A)  
MAKE YOUR OWN FATE (B)  
MISTER UNSTOPPABLE  
MY MONEY  
NASTY GIRL  
NEEDLES  
NEW WESTERN  
ONE ON ONE (A)  
ONE WAY TRIP TO HELL (A)  
OUTBREAK  
PHANTOM  
PIZZA DANCE  
POMPOSER EMPFANG  
RAIN (A)  
RAZORBLADE  
RED SKIES  
RETURN OF THE KING  
RISE OF THE DRAGON  
ROUGH TIME  
RULE BRITANNIA  
SAMURAI SIGH  
SEASON IN THE BALANCE (B)  
SHADOWS ET DUST  
SMASH THE BLOCKADE (B)  
SOUL OF THE SYSTEM  
STAR TRIPPER  
TACTUS (A)  
TAMURE  
THE LAST GUNSLINGER (A)  
THIS DAY IS OURS  
U.S.A.  
ULTIMATE FORCE  
UNDERWORLD RISING (A)  
WAR MONGER (A)  
WHIPLASH (C)  
WRATH  
YOU MUST OVERCOME (A)

**DROITS D'AUTEUR  
INTERNATIONAUX OBTENUS,  
UTILISÉ AVEC AUTORISATION.  
TOUS DROITS RÉSERVÉS. NE PAS  
REPRODUIRE.**

AVERTISSEMENT : Synchroniser ce jeu vidéo avec une cassette vidéo ou une pellicule, ou imprimer sous forme de notations musicales standard la/les composition(s) présente(s) dans ce jeu vidéo, et ce, sans l'autorisation expresse écrite du détenteur des droits d'auteur est une infraction aux lois

relatives aux droits d'auteur.

ZLIB copyright (c) 1995-2014 Jean-loup Gailly et Mark Adler.

Ce logiciel est fourni « tel quel », sans garantie expresse ou implicite, en aucun cas, les auteurs ne peuvent être tenus responsables de tout dommage résultant de l'utilisation de ce logiciel.

L'autorisation d'utiliser ce logiciel est accordée à toute personne, et ce, pour une utilisation dans quelque but que ce soit, incluant les applications commerciales et la modification pour le redistribuer gratuitement, selon les restrictions suivantes :

1. Les origines de ce logiciel ne doivent pas être dénaturées, vous n'avez pas l'autorisation de prétendre que vous avez conçu le logiciel original. Si vous utilisez ce logiciel dans un produit, des remerciements dans le manuel du produit seraient grandement appréciés, mais ne sont pas obligatoires.
2. Les versions ayant la source altérée doivent le mentionner, et ne doivent pas être présentées comme étant le logiciel original.
3. Cette annonce ne peut être enlevée ou altérée de toute distribution source.

**CE LOGICIEL EST FOURNI « TEL QUEL » PAR LES DÉTENEURS DES DROITS D'AUTEUR; EST REJETÉE TOUTE GARANTIE, EXPRESSE OU TACITE, Y COMPRIS, DE MANIÈRE NON EXHAUSTIVE, LES GARANTIES TACITES DE QUALITÉ MARCHANDE ET D'ADEQUATION À UN USAGE PARTICULIER. EN AUCUN CAS, LA FONDATION OU LES CONTRIBUTEURS NE SERONT RESPONSABLES DE TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT, ACCIDENTEL, SPECIAL, EXEMPLAIRE OU CONSÉCUTIF (COMPRENANT, MAIS SANS S'Y LIMITER, L'ACQUISITION DE BIENS OU SERVICES DE REMPLACEMENT; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES, DE BÉNÉFICES; OU L'INTERRUPTION COMMERCIALE) ET CE, QUELLES QUE SOIENT SA CAUSE ET LA THÉORIE DE RESPONSABILITÉ, EN CONTRAT, RESPONSABILITÉ INCONDITIONNELLE OU ACTE DELICTUEL (Y COMPRIS NÉGLIGENCE OU AUTRE) PROVENANT DE QUELQUE MANIÈRE QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MEME LORSQUE**

**CONSCIENT DE LA POSSIBILITÉ DE TEL DOMMAGE.**

**TOUTES LES MARQUES APPARTIENNENT À LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS.**

**LES NOMS ET LOGOS DE TOUS LES STADES SONT DES MARQUES COMMERCIALES DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS ET SONT UTILISÉS AVEC AUTORISATION.**

**EN MÉMOIRE DE Warrior 1959 - 2014**





