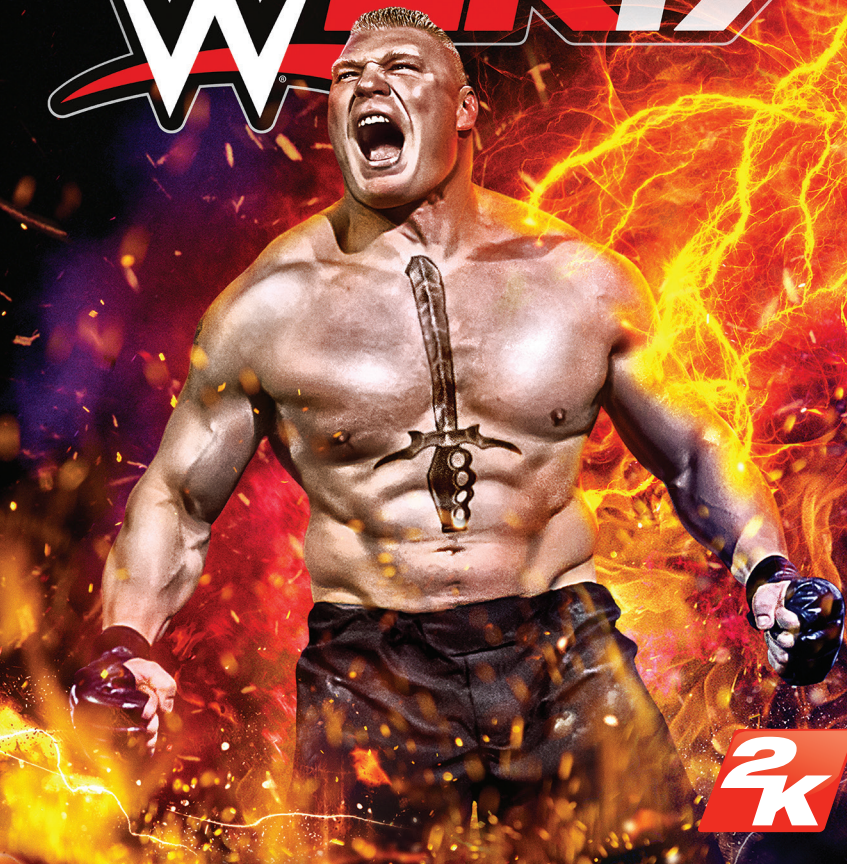


WWE 2K17



2K

본 「소프트웨어 설명서」 및 PlayStation®4의 「사용설명서」에 기재된 주의 사항을 잘 읽어 보신 후, 올바른 방법으로 사용해 주십시오. 「소프트웨어 설명서」 및 「사용설명서」는 잘 보관해 주십시오. 어린이가 사용할 때에는 보호자가 읽어 보신 후 안전하게 사용해 주십시오.

건강상의 주의

⚠ 경고

빛의 자극으로 인하여 일어나는 발작에 대하여

깜빡이는 화면이나 그 외 빛의 자극에 의해, 아주 드물게 눈이 아프거나 시력 이상, 편두통, 경련 및 의식 장애(실신 등) 등의 증상(광과민성 발작)이 일어나는 경우가 있습니다. 이런 증상이 있는 분은 사전에 반드시 의사와 상담해 주십시오.

⚠ 주의

이런 경우에는 즉시 사용을 중지해 주십시오.

위의 증상에 더하여 두통, 현기증, 구역감, 피로감, 열미와 비슷한 증상 등을 느끼거나 눈, 귀, 손, 팔, 발 등 신체의 일부에 불쾌감이나 통증을 느낄 때에는 즉시 사용을 중단해 주십시오. 사용을 중단해도 나아지지 않는 경우에는 의사의 진찰을 받으십시오.

3D 영상, 3D 입체 게임에 대하여

3D 영상이 보이는 방식에는 개인차가 있습니다. 몸의 이상(예:눈의 긴장 및 피로, 구토 증상)을 느끼거나 입체로 보이지 않는 경우에는 3D 기능의 사용을 피해 주십시오. 최신 정보에 대해서는 아래의 URL을 참조해 주십시오.

<http://www.playstation.co.kr/info/>

또한 어린이(특히 6세 미만)의 시각은 아직 발달 단계에 있으므로 자녀분이 3D 영상을 시청하거나 3D 입체 게임을 플레이하기 전에 소아과나 안과 등의 의사와 상담하시기를 권합니다.

컨트롤러의 진동 기능에 대응한 소프트웨어에 대하여

진동 장애가 있는 분은 진동 기능을 사용하지 말아 주십시오.

※진동 기능의 ON/OFF는 컨트롤러의 PS 버튼을 누르면 표시되는 메뉴에서 설정할 수 있습니다.

- 플레이할 때는 방을 밝게 하고 가능한 한 화면에서 떨어져 주십시오.
- 피곤할 때나 수면 부족 상태에서는 플레이를 피해 주십시오.
- 플레이할 때는 건강을 위해 한 시간에 15분 정도의 휴식을 취해 주십시오.
- 플레이 중에 몸 상태가 나빠지면 즉시 플레이를 중단해 주십시오.

사용상의 주의

●본 소프트웨어는 PlayStation®4 전용입니다. ●난방기기의 근처나 자동차 안 등 고온/다습한 곳에는 놓지 마십시오. ●디스크를 손질할 때는 부드러운 천으로 가볍게 닦아 주십시오. ●디스크에 손상이 가지 않도록 조심해서 다루어 주십시오. 흠집이 나면 플레이할 수 없게 되는 경우가 있습니다. ●PlayStation®4를 PD나 액정(LCD) 방식 이외의 프로젝션 TV에 연결하면 "잔상 현상"이 나타날 수 있습니다. 특히 정지 화면을 TV 화면에 표시한 채로 장시간 방치해두면 화면에서 잔상이 지워지지 않을 수 있습니다. ●고객님의 취급 부주의로 인해 생긴 흠집이나 파손 등에 대해서는 보상에 드리지 않으므로 사전에 주의해 주십시오.

Blu-ray Disc™ 꺼내기/넣기

Blu-ray Disc™를 꺼내거나 넣을 때 손가락이 끼이지 않도록 주의해 주십시오.



Blu-ray Disc™ 꺼내기

PUSH 버튼을 눌러 디스크가 떠있는 상태가 되면 꺼내 주십시오.



Blu-ray Disc™ 넣기

디스크의 안쪽 원(나선 부분)을 딸깍 소리가 날 때까지 눌러 주십시오.

PlayStation®4 시스템 소프트웨어 업데이트

이 디스크에는 PlayStation®4 업데이트(갱신) 데이터가 포함되어 있습니다. 게임을 기동하여 업데이트를 권하는 화면이 표시되면, 업데이트가 필요합니다.

Trademark Information

“PS”, “PlayStation”, “PS4” and “DUALSHOCK” are registered trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc.
“Sony Entertainment Network” is a trademark of Sony Corporation.
“Blu-ray Disc™” and “Blu-ray™” are trademarks of the Blu-ray Disc Association.



Settings (설정) 메뉴에서 중요한 건강 및 안전 경고를 확인하 십시오

GETTING STARTED(설정)

PlayStation®4 본체

게임 시작: 사용에 앞서 PS4™와 함께 제공되는 사용설명서를 꼼꼼히 읽으십시오. 사용설명서에는 본체 설정 및 사용 관련 정보 외에도 중요한 안전 정보가 수록되어 있습니다.

PS4™ 본체의 (전원) 버튼을 눌러 시스템을 켜십시오. 전원 표시기가 파란색으로 빛난 다음, 흰색으로 빛날 것입니다. 라벨 쪽이 위를 향하게 해서 **WWE 2K17** 디스크를 디스크 슬롯에 넣으십시오. 게임이 홈 화면의 콘텐츠 영역에 표시될 것입니다. PS4™ 본체의 홈 화면에서 소프트웨어 제목을 선택한 다음 **○** 버튼을 누르십시오. 소프트웨어 사용 방법에 대해서는 이 소프트웨어 설명서를 참조하십시오.

게임 종료: 게임 도중 무선 컨트롤러의 **⏻** 버튼을 2초 이상 누르고 계십시오. 그리고 나서 화면에 나타난 [애플리케이션 닫기]를 선택하십시오.

게임에서 홈 화면으로 돌아가기: 게임을 종료하지 않고 홈 화면으로 돌아가려면,

Ⓛ 버튼을 누르십시오. 플레이를 계속하려면 콘텐츠 영역에서 게임을 선택하십시오.

디스크 제거: 게임을 종료한 후 (꺼냄) 버튼을 터치하십시오.



트로피: 게임 내 도전 과제를 달성해 트로피를 얻고, 다른 사람과 비교하고 공유해 보십시오. 트로피를 이용하려면 Sony Entertainment Network 계정이 있어야 합니다.



제품 지원:

<http://support.2k.com>

WWE 2K17 온라인 기능은 **2018년 5월 31일** 사용할 수 있으며, 본사는 30일간의 공지 후에 온라인 기능을 변경 또는 중지할 수 있는 권리를 가진다는 것을 **알려드립니다**.

CONTROLLER LAYOUT(컨트롤러 배치)



GAME CONTROLS(게임 조작방법)

CHAIN WRESTLING(체인 레슬링)

Chain Wrestling(체인 레슬링)에서 Lock Up(락 업)하면, 체인 홀드(□, △ 또는 ○ 버튼)를 선택해 우위를 잡으십시오. 체인 홀드 중에는, 오른쪽 스틱을 이용해 약점을 찾아야 합니다. 공격자는 상대를 Strike(타격) (□ 버튼)하거나 Wrench(비틀기) (× 버튼)를 할 수 있습니다.

GRAPPLING(붙잡기)

노멀 그래플:

왼쪽 스틱 ▲/▼/←/→ + × 버튼

스트롱 그래플:

왼쪽 스틱 ▲/▼/←/→ + × 버튼 계속 누르기

상대 돌리기:

오른쪽 스틱 ← 또는 →

스냅매어를 얹은 자세로:

오른쪽 스틱 ↓

FRONT FACELOCK(프론트 페이스락)

락 업: Front Facelock(프론트 페이스락)에서 상대를 잡으려면 왼쪽 스틱을 특정 방향으로 고정하지 않은 채 × 버튼을 누르십시오.

그래플 어택:

왼쪽 스틱 ▲/▼/←/→ + × 버튼

누르기:

왼쪽 스틱이 중립인 상태에서 × 버튼

서브미션: × 버튼 누르고 있기

타격: □ 버튼

상대 끌기: [R2] 버튼을 누르고 왼쪽 스틱을 아무 방향으로

아이리시 램: ○ 버튼

프론트 페이스락 풀기: [L1] 버튼

사지 조준: [R1] 버튼 + ○ 버튼 또는 × 버튼 또는 △ 버튼 또는 □ 버튼

REPOSITION OPPONENT(상대 선수 위치 바꾸기)

오른쪽 스틱으로 쓰러지거나 기절한 상대의 위치를 바꿀 수 있습니다:

DOWNED OPPONENT(기절한 상대)

상대 들어 올리기: 오른쪽 스틱 ↑

상대 뒤집기: 오른쪽 스틱 ←/→

상대 들어 올리고 앉은 자세로:

오른쪽 스틱 ↓

헤드, 사이드 또는 피트에서 다음 동작을 수행할 수 있습니다:

그래플: × 버튼

스트롱 타격: □ 버튼 누르고 있기

서브미션: × 버튼 누르고 있기

사지 조준: [R1] 버튼 + ○ 버튼 또는 × 버튼 또는 △ 버튼 또는 □ 버튼

SUBMISSIONS(서브미션)

오른쪽 스틱을 원을 그리듯이 회전하여 서브미션 미니게임에서 슬라이더를 움직이세요.

수비수(파란색)일 경우, 공격수(빨간색)의 슬라이더를 피하세요!

빛나는 구체를 잡아 상대방을 멀리 보내거나 도망치세요!

SUBMISSIONS ALT.(대체 서브미션)

WWE 2K17에서 대체 서브미션 메커니즘 옵션이 제공됩니다. 선택할 경우, 공격수와 수비수는 서브미션 도중 표시되는 ○/×/△/□ 버튼을 빠르게 누르며 경쟁해야 합니다.

집중하세요. 서브미션 시도 도중 눌러야 할 버튼은 계속 바뀝니다.

PINFALLS(핀폴)

미터가 목표 지점에 도달하면 ⊗ 버튼을 눌러 탈출하세요.

로프 브레이크 능력을 가졌으며, 로프 근처에 있다면, 지시에 따라 ⊙ 버튼을 눌러 수동 로프 브레이크를 수행할 수 있습니다.

더티 핀

더티 핀 능력을 가졌으며, 상대방이 로프와 평행으로 누워있다면, ⊙ 버튼을 눌러 더티 핀을 수행하세요!

REVERSALS(리버설)

R2 버튼: 일반 리버설. 이 동작은 단일 리버설을 가지고 있습니다. 단일 리버설 스톱이 필요합니다.

초록색 R2 버튼: 마이너 리버설. 이 동작은 메이저 리버설을 가지고 있습니다. 단일 리버설 스톱이 필요합니다.

주황색 R2 버튼: 메이저 리버설. 이 동작의 마지막 리버설 기회입니다. 두 개의 리버설 스톱이 필요합니다.

메이저 리버설을 수행하려면 더 많은 리버설 스톱이 필요하지만, 일시적으로 상대방을 약화시킬 수 있습니다.

OPPONENT STUNNED IN THE CORNER(코너에서 기절한 상태)

상대 돌리기:
오른쪽 스틱 ←/→

상대 들어 올리고 턴버클 위에 놓기:
오른쪽 스틱 ↑

Tree Of Woe(고통의 나무)에 두기 (코너에서 거꾸로 매달린 상태):
오른쪽 스틱 ↓

OPPONENT STUNNED AGAINST THE ROPES(로프를 등지고 기절한 상태)

상대를 중간 로프에 올리기: 오른쪽 스틱 ◀ 또는 ▶

LADDER(사다리)

사다리 위로 올라 링 쪽에 있는 적에 다이빙 공격을 할 수 있습니다. 로프에 사다리를 기대려면 로프 쪽으로 왼쪽 스틱을 움직이고, **R1** 버튼을 길게 누르고, **L1** 버튼을 누르세요.

ROLL OUT(롤아웃)

롤아웃할 경우, Rollout Meter(롤아웃 미터)가 채워질 때까지 링 쪽에 누워있게 됩니다. 미터가 채워지면, 회복하며 바프를 획득합니다. 미터가 주황색일 때 ⊗ 버튼을 눌러 일찍 회복할 수 있지만, 디버프를 받게 됩니다.

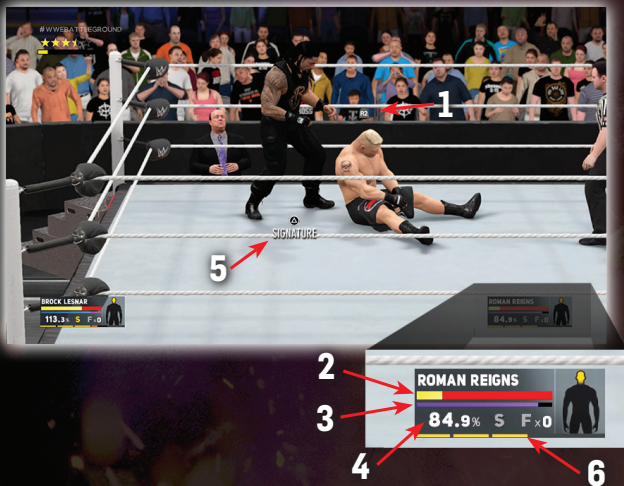
TABLE(테이블)

테이블 이용해 상대방에게 대미지를 가하고 상대의 Table Break(테이블 브레이크) 미터를 채우세요. 상대의 미터를 채우면 Table Grapples(테이블 그라플)을 해제하며, Table Finisher(테이블 마무리 기술) 없이도 테이블로 그들을 뚫을 수 있습니다. Table Break(테이블 브레이크) 아이콘은 언제 Table Grapple(테이블 그라플)을 사용할 수 있는지 나타내며, ⊗ 버튼을 눌러 수행할 수 있습니다. 상대가 코너에 놓여진 테이블에 기대고 있다면, Running Strike(달리기 타격)로도 테이블을 뚫게 할 수 있습니다.

MANUAL TARGETING(수동 조준)

WWE 2K17에서는 기본적으로 Manual Targeting(수동 조준)이 허용되어 있습니다. **R3** 버튼을 눌러 다른 목표로 전환할 수 있습니다. 새로운 목표의 이름이 자신의 Superstar(슈퍼스타) 머리 위로 잠시 나타납니다.

GAME SCREEN(게임 화면)



1. **Reversal Prompt(반격 알림)**: 정확한 타이밍에 **R2** 버튼을 누르면 적의 공격을 반격합니다.
2. **Health Meter(체력 미터)**: 상대의 공격을 받을 때 당신의 체력을 표시합니다.
3. **Stamina Meter(스태미나 미터)**: 바닥나면, 이동과 회복 속도가 느려지고 순간적으로 달릴 수 없게 됩니다.
4. **Momentum Gauge(운동량 게이지)**: 공격과 도발을 시도해 운동량을 추적하세요. 100%가 되면 Signature(상징 기술) 하나를 획득하며, 150%가 되면 Finisher(마무리 기술)을 얻게 됩니다.
5. **Signature(상징 기술)/Finisher(마무리 기술)**: 표시될 때 **△** 버튼을 누르면 Signature(상징 기술)/Finisher(마무리 기술)을 시도합니다.
6. **Reversals(리버설)**: 사용할 수 있는 리버설의 수를 표시합니다. 시간이 지날수록 재생합니다.

WWE CREATIONS(WWE 크리에이션)

WWE 2K17 Creation suite의 탄탄하고 강력한 옵션을 통해 나만의 **WWE**를 즐길 수 있습니다.

NEW! Custom Video(신규! 커스텀 영상): 사용자는 입장 도중 Titantron(타이탄트론)에 사용할 수 있는 나만의 영상을 제작할 수 있습니다.

NEW! Custom Victory(신규! 커스텀 승리): 사용자는 Custom Superstar(커스텀 슈퍼스타) 또는 아무 **WWE** Superstar(슈퍼스타)를 위한 나만의 페이스와 힐 승리 장면을 제작할 수 있습니다.

NEW! Highlight Reel(신규! 하이라이트 장면): 경기 도중, 사용자는 아무 부분을 녹화하여 그것을 자신의 Custom Video(커스텀 영상)에 사용할 수 있습니다.

Custom Superstars(커스텀 슈퍼스타): 나만의 Custom Superstar(커스텀 슈퍼스타)를 만들거나 로스터에 있는 **WWE** Superstar(슈퍼스타)를 개조해 보세요!

Custom Entrance(커스텀 입장): Superstar(슈퍼스타)에게 경기장에 입장하는 독특하고 화려한 방법을 제공합니다.

Custom Move-set(커스텀 기술 세트): 수백 가지 기술을 중에서 나만의 Superstar(슈퍼스타)의 무기가 될 기술을 선택합니다.

Custom Championship(커스텀 챔피언십): 자신의 창작물을 온라인에 올리고 **WWE** 타이틀과 공유하세요!

Custom Arena(커스텀 아레나): **WWE**의 기막힌 액션을 감당할만한 아레나를 디자인하세요.

Custom Show(커스텀 쇼): Exhibition과 **WWE** Universe(**WWE** 세계) 모드에서 사용할 수 있는 자신만의 쇼 브랜드를 창작하세요.

Community Creations(커뮤니티 창작물): 자신의 창작물을 온라인에 업로드하고 **WWE** Universe(**WWE** 세계)와 공유하세요!

CUSTOM

FACE

BODY

ATTIRE

NAME INFORMATION

PERSONAL INFORMATION

OPTIONS

ACCEPT

HEIGHT 6'5"

WEIGHT 296 lbs

HEAVYWEIGHT



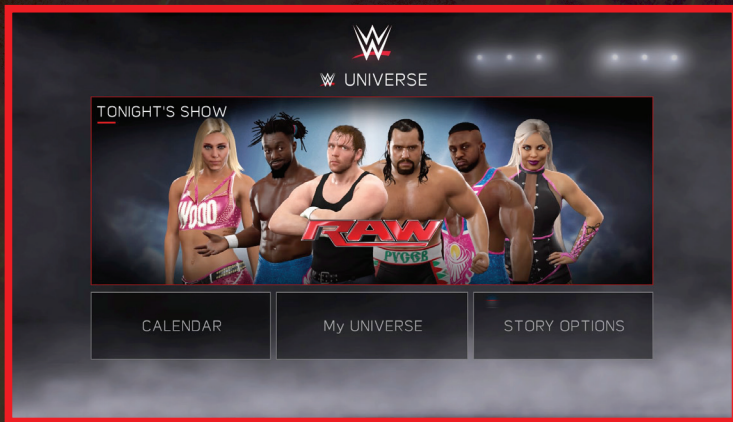
ATTIRE SLOT 1

SUPERSTAR

RING ATTIRE

WWE UNIVERSE(WWE 세계) 모드

WWE Universe(WWE 세계) 모드는 **WWE 2K17**에서 궁극의 **WWE** 샌드박스 경험을 제공합니다. 경기를 예약하고, Superstars(슈퍼스타)를 쇼 또는 유료 시청에 배정하고, 라이벌과 동료로 만들어 그들이 만들어나가는 것을 지켜보세요. 이제 모드에서 프로모와 런 인을 이용할 수 있어 쇼 도중 SuperStars(슈퍼스타)는 새롭게 짜릿한 기능을 제공합니다. 업데이트된 인터페이스를 통해 각 쇼의 하이라이트를 확인할 수 있으며, 플레이어는 좋아하는 Superstars(슈퍼스타)와 챔피언의 정보를 찾을 수 있습니다. 새로운 쇼 프레젠테이션으로 진정한 **WWE** 경험을 즐기세요. **WWE Universe(WWE 세계)**의 쇼를 TV를 감상하는 것처럼 플레이할 수 있습니다.



MyCAREER MODE(내 커리어) 모드

확장된 MyCAREER mode(내 커리어) 모드로 **WWE Superstar(WWE 슈퍼스타)**가 꿈을 이전과는 다르게 좇을 수 있습니다. 처음으로, 메인 로스터 또는 NXT에서 Custom Superstar(커스텀 슈퍼스타)를 시작할 수 있습니다. 멋진 경기를 수행하면 실력을 향상하는 데 쓸 수 있는 VC를 획득할 수 있으며, 새로운 기술을 배우거나, 매니저를 고용하거나, 다른 부스트에도 사용할 수 있습니다. 하지만 단순한 별 5개짜리 경기는 **WWE Universe(WWE 세계)**를 정복하는 데 부족합니다. 마이크로 강력한 발언을 하거나 Superstar(슈퍼스타)의 티셔츠를 판매하며 Superstar(슈퍼스타)의 인기를 올려야 합니다. 새로운 프로모 기능으로 아레나의 열기를 올리거나, 상대 Superstar(슈퍼스타)의 프로모를 방해하거나, 관중을 도발할 수 있습니다. 항상 되고 싶었던 페이스 또는 힐이 되세요.



라이벌 관계는 이제 더욱 크고 좋아졌습니다. 몇 개월 치의 유료 시청에 이를 수 있습니다. 링과 마이크로에서 자신의 라이벌과 붙으면 멋진 보상을 획득할 수 있습니다. Career Invasion(커리어 침략) 기능을 통해 친구의 Custom Superstars(커스텀 슈퍼스타)와 마주할 수도 있습니다. 물론, 커리어 내내 Authority(협회)도 존재감을 드러낼 것입니다. 원하는 매치를 얻기 위해 그들을 만족하게 할 것인가요? 아니면 그들에게 대항하고 그들이 당신의 앞길을 가로막도록 도발할 건가요? 허리에 타이틀을 두르는 것이 부족하게 느껴진다면, 경기를 통해 하나 더 획득하여 더블 챔피언이 되세요!



2016, MAY, WEEK 1 TONIGHT'S MATCHES				
		ONE ON ONE / NORMAL MATCH		
SUPERSTAR OVERALL 66 POP. 506 VE. 208000 EXCITEMENT MULTIPLIER HOT FACE		RANKINGS 	AUTHORITY 	
ALLIES/RIVALS CURRENT TAG PARTNER NONE CURRENT RIVAL RIVAL POINTS 0	HEYMAN GUY CHALLENGE 	T-SHIRT SALES 	STATUS NEUTRAL	



WWE 2K17 GAME CREDITS

YUKE'S

PRODUCER/SENIOR VICE PRESIDENT
HIROMI FURUTA

CHIEF TECHNICAL OFFICER
HIROKI UENO

SENIOR CREATIVE DIRECTOR
TAKU CHIHAYA

SENIOR TECHNICAL MANAGEMENT DIRECTOR
SHINTARO MATSUBARA

SENIOR ART DIRECTORS
YOSHIO TOGIYA
GEORGE K ITO
MAKIO YAMANAKA

SENIOR TECHNICAL DIRECTORS
TAKASHI TAKEZAWA
TAKANORI MORITA
AKITSUGU HIRANO

TECHNICAL DIRECTORS
TSUKASA KATO
HIROSHI FUKUDA
SHUNSUKE HANABUSA

INTERFACE ART DIRECTOR
KAZUNARI NIKE

SENIOR GAME DESIGN DIRECTOR
NAOTO UENO

GAME DESIGN DIRECTOR
SHINSUKE GOTO

ART DIRECTORS
KOJI MAKINO
TAKASHI KOMIYAMA
MASAHIRO NAKATANI
ARI SAWADA

R&D TEAM

SENIOR TECHNICAL DIRECTORS
NOBUYOSHI ONO
HIDEKI SUZUKI
MASAMICHI TAKANO
LEAD PROGRAMMERS
MA WENCHAO
YOSHIRO AOKI
YOSUKE SAWADA
PROGRAMMERS
KAZUKI IIBOSHI

SENIOR VP/CHIEF CREATIVE OFFICER
NORIFUMI HARA

ASSISTANT TECHNICAL DIRECTORS

REIJI SATO
KOJI HAYASHI
JUNICHI TAGUCHI

LEAD PROGRAMMERS

SHOTARO NOTSU
ATSUSHI NARITA
TOSHIAKI ISHIHARA
MASAYUKI MAKITA
TAKAHIRO TANAKA
TAKUYA SUZUKI
TSUBASA ANDO
TAKUYA ISHIBASHI

PROGRAMMERS

KOICHI SATO
KOUSUKE HAYASHI
MASAKI SAITO
KOJI KURI
EMI ISHII
TSUYOSHI KOBAYASHI
TAKUMI HIROKAWA
HIDENORI MASAKI
CHIFUMI UENAKA
RYOHEI HOSOKAWA
SHINGO SOGABE
YUKI AWAZU
HAO CHENG
KOUSUKE SAITO
HIROSHI KANDA
SOTARO ARAKAWA
SHINYA UENO
YUSUKE KAKUMOTO
JUNYA UEDA
HIDEHIRO BUSHISUE
TAICHI NAGANO
TAKAFUMI YASUDA
YUZURU NAKAMURA
JUNICHI OHTANI
TENMARU TAKASAKI
KAZUHO KANEYA
HARUKA ISOGAI
YUUKI NAKAJIMA

PROGRAM ASSISTANT MANAGER
FUMIO YURUGI

SYSTEM PROGRAM ASSISTANTS
SHINGO YONEDA
TADASHI NAKAMURA

ASSISTANT GAME DESIGN DIRECTORS
TAKURO YAMAMORI
TAKAYOSHI AKASAKA

LEAD GAME DESIGNERS
HIDEKAZU TANAKA
KENJI NAKAMURA
SHINICHI MIYAMOTO
TETSUYA SETA

BRYAN WILLIAMS

GAME DESIGNERS
MIHO WATANABE
DAISUKE OHNO
TATSUYA WATANABE
MAKOTO YANO
AKIHIDE IKE
MIKI KUROIWA

SOUND DESIGNERS
KOTARO TAMURA
CHAN KEAN YI

SENIOR MODELING ARTIST
NOBUYUKI FUKASAWA

LEAD MODELING ARTISTS
KAZUHIRO SAITO
TAKAHIRO BANBA

MODELING ARTISTS
KAZUYUKI ISAYAMA
MIHO HASHIMOTO
JIE WEI
YUKI MATSUMOTO
MASAAKI HASHIMOTO
TAKANORI AKIYAMA
TAMAYO NOGUCHI
YUKIE ABE
MAKO SUZUKI
SYOHEI KURIYAMA
YUSUKE YAMAZAKI
KYOHEI HOSOMI
YOSUKE YAMAGUCHI
MAYU DEGAWA
KEIKO ZAMA
JUNICHI KOSHINO
MOTOSHI HIRO
TAKAHASHI MASAYA
ISHIMOTO SHOKO

ASSISTANT INTERFACE ART DIRECTOR
SATOSHI KAKUTANI

INTERFACE ARTISTS
MIHO SHIROTA
NAOMI KANEDA
YUZURU HIROKI
TAKUYA KAWAMORITA
YOKO YAMANE

ASSISTANT ANIMATION DIRECTORS
CHIZURU OGURA
MITSUO SHIMIZU
TAKASHI WATANABE
YUKI AKABA

LEAD ANIMATORS
DAIJIRO KAKINUMA
TATSUYA MAKI

TAKAHIRO OSHIDA
TATSUYA SHIMOZAKI
KAZUYA INOUE

ANIMATORS

TSUYOSHI FUKUHARA
KAZUYUKI MIYAKE
HIROYUKI WADA
YOSHIYUKI IWAI
MANAMI ONE
NAOKI ISHIYAMA
AKIE OKAJI
MADOKA TAIRA
ANJELINA QUIJANO
DAVID ONG
AGGIE CHRISTAKIS
DANIEL KITCHENS
ERIC OLIVER
TRUNG DOAN
MAKOTO NISHIDE
KOHEI GUSHIKEN
NORIMITSU TAKAHASHI
YUJI UNUMA
TETSUSHI OKUBO
TAKAFUMI SHIRATORI
NAOKI SATO
YUKI ENDO
YOSHIYA YAMADA
MAKOTO ISHIKAWA
KAZUKI YAMADA
GIICHI KINOSHITA
SHOTARO KAWAGUCHI
TOSHIHIKO MACHIDA
HIROYUKI TOKUE
MAKOTO ONUMA
MIGAKU ARATA
TATSUO Otake
JUNKO MURATA

GAME DEVELOPMENT ASSISTANTS

NAOTO KUGE
MUNECHIKA SUZUKI
JUNICHI HIRAOKA
SAYAKA MORISHIMA
MASATO NOJIRI

QA ASSISTANT DIRECTORS

MASAKI IZUOKA
RYO OHURA

LEAD QA MANAGER

MASAYUKI SONEDA

LEAD TESTERS

TAKAMASA UCHIDA
KINO SAKAGAMI

TESTERS

YURI SHINOZUKA
KASUMI KITAMURA
AKIHIRO NAKAMURA
YUMA HAMAYA
SUGURU AKITA
SHINNOBUKE KONTANI
YUTA SUZUKI

TRANSLATION MANAGER DEREK KESSLER

TRANSLATORS

LEO KING
MITSUE OTAKI

OBJECTIVE PHOTOGRAPHERS

SHUN YAMAGUCHI
YOKO SATO

IT SUPPORTS

KENTARO SETO
KOJI TOMITA
KAZUNORI NAKAGAWA
SYUJI MATSUDAIRA

ADMINISTRATION SUPPORTS

YUKINOBU KIMURA
TSUNEHARU SASAKI
JUNKO MIYAMOTO
SATOMI TAKAO
NATSUKO HAGIWARA

LEGAL DEPARTMENTS

KEIKO SAKAGUCHI
YASUYUKI YAMAMOTO

FINANCE DEPARTMENTS

NAOKI HAMA
HIROTOMO TANIGUCHI

SUGARCUT, LLC.

RYU TAKADA
TOSHIJI HAZUMI
AKIHISA SHIOTA
YUICHI ASHIBE
AIKA OKADA
NOBUYUKI BANSYO

AMZY CO., LTD.

KAZUHIRO MATSUDA
KAORU MIZOGUCHI
RYUSUKE WATANABE
TOMOHIRO GOTO
TAKAHIRO HARA

SOUND AMS INC.

MOMO MICHISHITA
KOTARO TAMURA
CHAN KEAN YI
TETSUYA SHIRAKAWA
MUNENORI NAKANO
WOOSUK NA
TAKAFUMI NIWANO
MAKIO ABE
YUTA OGASAWARA
SAYAKA WATANABE
ZHANG TAO
YUICHI ISHIKAWA
MINA YOSHIIJIMA
KAZUKI TAMURA

STUDIOFAKE CO.,LTD.

NORIKO ISHIMOTO
KEIJI OKAYASU
YU IZWA
ERIKA OSADA
SOSUKE GOTO
MAIKO MIZUSHIMA
HARUNA KANNO
KEI MORITA
YUKI TOKUSE

LAKSHYA DIGITAL PVT. LTD.

KAI GUSHIMA
MAYANK RAJPOOT
KARAN VERMA
SHASHANK SARCAR
SHALINI MATHUR
SURYA PASWAN
JOGA BIR SINGH
DEEPAK RAWAT
HIMANSHU VARSHNEY
MANISH MALIK
UDAY THAKUR
SURENDER SINGH
NARESH PAWAR
SANDEEP SINGH
JAS DHIMAN
MANISH PRASAD
SHUBHAM
DHARMESH SERERIYA
RADHESHYAM
KAUSHIK JAIN
BRIJESH RAJPUT
A. SENDIL KUMAR
CHITRANG BHATTI
SAURABH BHANDARI
SAIF AHMAD
VIKRAM HEIRANGKHONGJAM
VARUN KUMAR
ANIL SINGH
ADITYA DWIVEDI
DEVANSHU TYAGI
MIEKO NAKAJIMA
SUNAHO HIRAOKA
NEHA BANSAL
VIKRAM
AMBU MANI
SIDDHANT MOHAN
LALITHA CHANDRAN
SUJANITHA SHANKAR
BHAVNA DHAWAN
ANSHU ALMEIDA

KYOS CO.,LTD.

NAOKO KINO
AYUMU MIURA

VIRTUOS LTD.

YANG PEILIN
NGUYEN THI CAM NHUNG
HIROYUKI HASHIGUCHI
RYO NAKAGAWA
TIAN DONG
MENG LINGCHEN
ZHANG LU

MA ZISHAN
LI XUEKE
YUAN SANYUAN
QUOC LICH
THANH TRUC
THIEN KIM
DUC ANH
MINH CONG
HOANG KHOI
THANH THUY

FOG STUDIOS

CHAIRMEN & CEO
ED DILLE

ACCOUNT MANAGER
JEREMIAH CHOW

LIMITED SLIP STUDIOS, INC.

LEADS
KEVIN WRIGHT

PRODUCTION
CHRIS SANTANGELO
BRAD GARNEAU

MODEL/TEXTURE ARTISTS
ALBERTO TUFINO VELEZ
BRET CHURCH
BUCK WALL
CHRIS LOWREY
ERIC MAKI
KAELIN HINNANT

MINELOADER

DIRECTOR OF ART PRODUCTION
XU ZHEN

ART PRODUCER
WANG WEI

ASSOCIATE PRODUCER
HU HAIJIANG

PROJECT MANAGER
LI NING

ART DIRECTOR
LI NING
ZHAO YAN

WINKING ENTERTAINMENT

JACK ZHAO
SAM YU
SUNNY ZHU

ORIGINAL FORCE LTD

CEO
HARLEY ZHAO

PRODUCER
SHIRLEY TANG

PROJECT MANAGER
NANCY CHEN

ASSISTANT PROJECT MANAGER
SHAWN WU

ART DIRECTOR
CHENG LIANG

TEAM LEAD
XIAODONG HAN

PROJECT LEAD (ART)
YONGCHUN XIE

PROJECT LEAD (TECH)
QIAN WANG

QUANLITY CHECK (ART)
YANG ZHANG
YALI GAO
XIUJUAN KONG

QUANLITY CHECK (TECH)
YUHUA WANG
LEI LU

ARTIST (ART)
YUMING LI
YIMING LI
LIN XU
PANPAN WANG
QINGHUA GU
XIAOLIAN LI
QIWEI LIU
XIAOCHAO ZHANG
CUNZHAO CHEN
ZHEN ZHANG
XIAOHE SUN
JIXIANG CHENG
CHAO FAN ZHU
FENG CHEN
ZHIQIANG GUO
BIN CHEN
BO WANG

ARTIST (TECH)
SHUNPENG CHEN

LEMON SKY GAMES & ANIMATION

3D SYSTEMS / GENTLE GIANT STUDIOS

PAULIE SCHRIER
SHUN KIM
DANIEL STILLEY
GEORGE GEORGY

DIGITAL SCANNING AND RETOPOLOGY **PIXELGUN STUDIO**

CREATIVE DIRECTOR
ANTON DAWSON

EXECUTIVE PRODUCER
MAURICIO BAIOCCHI

CG SUPERVISOR
BRIAN FREISINGER

CG ARTISTS
SUNNY MAHIL
ALISON KELLUM

ADDITIONAL COLLABORATION COMPANIES
DIGITAL HEARTS CO.,LTD.
G-STYLE CO.,LTD.
CREEK & RIVER CO.,LTD.
IMAGINARYPOWER,INC.
PEACE CO.,LTD.
FORO GRAFICO CO.,LTD.

CREATE VIDEO MEDIA PROVIDED BY
POND5

SPECIAL THANKS
YUKE TANIGUCHI
TATSUHIKO SUGIMOTO
MASAMICHI ITO
ALL YUKE'S STAFF

PUBLISHED BY 2K

2K IS A PUBLISHING LABEL OF
TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE,
INC.

VISUAL CONCEPTS DEVELOPMENT TEAM
PRESIDENT
GREG THOMAS

EXECUTIVE PRODUCER
MARK LITTLE

SENIOR PRODUCER
ARNAUD FREY

PRODUCER
ALEXANDER JONES

ASSOCIATE PRODUCER
ANDREW KRENSKY

LICENSOR MANAGER
STEVE ISLAS

PRODUCTION ASSISTANT
DINO ZUCCONI

SENIOR DESIGNER
JASON VANDIVER

DESIGNERS
CRISTO KYRIAZIS
DAVID FRIEDLAND
DEREK DONAHUE
RAMELLE BALLESCA

DESIGNER ASSISTANT
LAURA SCHLATMANN

SENIOR ONLINE ENGINEER
IGOR PEVAC

PRODUCTION INTERN
NATHAN CRAIG

STUDIO AUDIO DIRECTOR, AUDIO
JOEL SIMMONS

AUDIO DIRECTOR, SOUND/AUDIO
VINCE PONTARELLI

AUDIO MANAGER, AUDIO
SEAN CHARLES

LEAD SOUND/AUDIO DESIGNER
JOSH JONES

AUDIO/DIALOGUE SYSTEM DESIGNER
BRYAN SHERRILL

ASSOCIATE AUDIO PRODUCER
PATRICK JARRET

**AUDIO TECH AND ADDITIONAL
ENGINEERING**
DANIEL GARDOPEE
TODD GUNNERSON

VOICE OVER TALENT
JERRY "KING" LAWLER
MICHAEL COLE
JOHN LAYFIELD "JBL"
TRIPLE H
PAUL HEYMAN
JASON ALBERT "COACH BLOOM"
LILIAN GARCIA

COMMENTARY WRITERS
BRIAN SHIELDS, PRINCIPAL, MIGHTY
PEN & SWORD, LLC
KEVIN SULLIVAN, SPEED LEMON LLC
PATRICK HEGARTY, HEGARTY CREATIVE
SERVICES LLC

SPECIAL THANKS TO
STEVE ISLAS
RYAN KATZ

CREATIVE DIRECTOR
LYNELL JINKS

LEAD CHARACTER ARTIST
JONATHAN GREGORY

SENIOR CHARACTER ARTIST
YUKI TAKAHASHI

ANIMATION TEAM LEAD
SHANE MACPHERSON

LEAD ANIMATOR
JESSICA WU

ANIMATORS
BRIAN RUST
DAVID J. YUEN
ERIC STURGEON
GEORGE BANKS
GEORGE FLEITES
HANNAH MARIE ADDINGTON
JEREMIAH STEWART
KAMRON EWING
MATT PEONIS
PREET UPPAL
RYAN WALKER
THOMAS VAN CISE
WESLEY TREECE

MANAGER, TRANSLATION
YURI TANAKA

TRANSLATORS
AKANE YAMAMOTO
ANNE AWAYA
TOMOMI KOSAKA

**VISUAL CONCEPTS DEVELOPMENT
TEAM**

SPECIAL THANKS
DREW COMO
DARIN ITO
NOBU TAGUCHI
CELIAN VARINI
JACK LEUNG
CHRIS KALOS
SABINE BLAIR
JOHN FRIAR
BRUNO BUZZETTI
JOSH ATKINS
ROBERT CLARKE
ETIENNE GRUNENWALD
ERIC MASSOUD

**2K WWE TEAM EXTERNAL
CONTRACTORS**

PHOTOGRAPHER
DAVID KNOX

PHOTOGRAPHER'S ASSISTANT
SHANE BARTLETT

WRITERS
ANTHONY RIPO
JEREMY BROWN
KEVIN MARSHALL
MICHAEL NOTARILE
PATRICK SKELLY
SCOTT JOHNSON

EXTERNAL TRANSLATION SERVICES
EXTERNAL TRANSLATORS

JUNKO KUSUDA
MITSURU SAYO
REIKO FUJIMOTO

DIGITAL HEARTS USA INC.
DAIJI HAMAZAKI
DANIEL CASTILLO
ERIC KWAN
JOHN YAMAMOTO
RYO YAMAGUCHI
SATOMI AIHARA
YOSHIKO TAKENAKA

MOTION CAPTURE TALENT
KENNY LAYNE
BRANDON SILVESTRY
SHAUN RICKER
SANATANA GARRETT
TRACY SHARRER
MICHAEL SHARRER
SCHUYLER ANDREWS
MICHAEL BRENDLI
RYAN CLARK
THEODORE PERKINS
TYSHAUN WHITSON
GREG MARASCIULO
MARTIN RUBALCABA
JONATHAN FIGUEROA
MICHAEL HETTINGA

UXMAGICIANS INC.
EXECUTIVE CREATIVE DIRECTOR
ALFONZO "ZO" BURTON

CREATIVE DIRECTOR
JOZIAS DAWSON

SENIOR UI/UX DESIGNER
KRISTIAN AKERSTROM

**ONLINE IMPLEMENTATION
SERVICES**

PIXELTAMER.NET

CEO
CARSTEN ORTHBANDT

NETWORK ENGINEER
CHRISTOPH PECH

2K PUBLISHING

PRESIDENT
CHRISTOPH HARTMANN

C.O.O.
DAVID ISMAILER

PRESIDENT, SPORTS DEVELOPMENT
GREG THOMAS

EVP, SPORTS DEVELOPMENT
JEFF THOMAS

2K CREATIVE DEVELOPMENT

VP, CREATIVE DEVELOPMENT
JOSH ATKINS

CREATIVE DIRECTOR
ERIC SIMONICH

SR. DIRECTOR OF CREATIVE PRODUCTION
JACK SCALICI

SR. MANAGER OF CREATIVE PRODUCTION
JOSH ORELLANA

CREATIVE PRODUCTION ASSISTANT
CATHY NEELEY

DIRECTOR OF RESEARCH AND PLANNING
MIKE SALMON

SR. MARKET RESEARCHER
DAVID REES

USER TESTING MANAGER
FRANCESCA REYES

USER RESEARCHER
JONATHAN BONILLAS

MOTION CAPTURE SUPERVISOR
DAVID WASHBURN

MOTION CAPTURE PRODUCTION ASSISTANT
MARILYN ESCOBAR

MOTION CAPTURE STAGE MANAGER
ANTHONY TOMINIA

MOTION CAPTURE MEDIA SUPERVISOR
J. MATEO BAKER

MOTION CAPTURE ASSISTANT DIRECTOR
JENNIE ANTONIO

MOTION CAPTURE STAGE TECHNICIANS
EMMA CASTLES
JEREMY SCHICHEL
ALEXANDRA GRANT
CHRISTOPHER BARTON

MOTION CAPTURE PRODUCTION MANAGER
CHARLES GHISLANDI

MOTION CAPTURE SPECIALISTS
RYAN GIRARD
MICHELLE HILL
JOSE GUTIERREZ
GIL ESPANTO
JEREMY WAGES

MOTION CAPTURE TECHNICAL MANAGER
NATEON AJELLO

MOTION CAPTURE PIPELINE ENGINEER
CHARLES "AUGGIE" HARRIS III

MOTION CAPTURE AUDIO ASSISTANT
ANDREW HANSON

MOTION CAPTURE CAMERA OPERATORS
ALAN RICARDEZ
MIKE MONTOYA
CONNOR VICKERS
CODY FLOWERS
BRIAN BISBY

2K CORE TECH

VP, TECHNOLOGY
MARK JAMES

DIRECTOR OF ENGINEERING
DAVID R. SULLIVAN

OPERATIONS MANAGER, CORE TECH
PETER DRISCOLL

SR. ONLINE ARCHITECT
LOUIS EWENS

PRINCIPAL TECHNICAL ARTIST
JONATHAN TILDEN

SENIOR TECHNICAL ARTIST
KRIS DEMARTINI

SENIOR SOFTWARE ENGINEER
MITCHELL FISHER

SOFTWARE ENGINEERS
JACK LIU
JASON HOWARD

2K MARKETING

SVP, MARKETING
SARAH ANDERSON

VP OF INTERNATIONAL MARKETING
MATTHIAS WEHNER

VP OF MARKETING
CHRIS SNYDER

DIRECTOR OF MARKETING
BRYCE YANG

PRODUCT MANAGER
EDIZ BASOL

COMMUNITY MANAGER
BRYAN VORE

MARKETING COORDINATOR
ROBERT HEARON

VP OF COMMUNICATIONS, THE AMERICAS
RYAN JONES

SR. COMMUNICATIONS MANAGER
JAIME JENSEN

COMMUNICATIONS COORDINATOR
ERICA HEBERT

SR. DIRECTOR, MARKETING PRODUCTION
JACKIE TRUONG

MANAGER, MARKETING PRODUCTION
HAM NGUYEN

MARKETING PRODUCTION ASSISTANT
NELSON CHAO

PROJECT MANAGER
HEIDI OAS

SR. GRAPHIC DESIGNER
CHRISTOPHER MAAS

DIRECTOR, VIDEO PRODUCTION
KENNY CROSBIE

VIDEO EDITOR/MOTION GRAPHICS DESIGNERS
MICHAEL REGELEAN
ERIC NEFF

VIDEO EDITOR
PETER KOEPPEN

ASSOCIATE VIDEO EDITORS
DOUG TYLER
NICK PYLYANAINEN

ART DIRECTOR, WEB
GABE ABARCAR

WEB DIRECTOR
NATE SCHAUMBERG

SR. WEB DESIGNER
KEITH ECHEVARRIA

SR. WEB DEVELOPER
ALEX BEUSCHER

WEB DEVELOPER
GRYPHON MYERS

WEB PRODUCER
TIFFANY NELSON

CHANNEL MARKETING MANAGERS
ANNA NGUYEN
MARC MCCURDY

PARTNER MARKETING SPECIALIST

KELSIE LAHTI
DIRECTOR, PARTNERSHIPS & LICENSING
JESSICA HOPP

MANAGER, PARTNERSHIPS & LICENSING
RYAN AYALDE

ASSOCIATE MANAGER, PARTNERSHIPS & LICENSING
ASHLEY LANDRY

INTERNATIONAL PROJECT MANAGER
BEN KVALO

SR. DIRECTOR OF EVENTS
LESLEY ZINN ABARCAR

EVENTS MANAGER
DAVID ISKRA

DIRECTOR, CUSTOMER SERVICE
IMA SOMERS

CUSTOMER SERVICE MANAGER
DAVID EGGERS

CUSTOMER SERVICE COORDINATOR
JAMIE NEVES

CUSTOMER SERVICE LEAD
CRYSTAL PITTMAN

SENIOR CUSTOMER SERVICE ASSOCIATES
ALICIA NIELSEN
RYOSUKE KUROSAWA

KNOWLEDGE BASE COORDINATOR
MIKE THOMPSON

2K OPERATIONS

SVP, SR.COUNSEL
PETER WELCH

COUNSEL
JUSTYN SANDERFORD
AARON EPSTEIN

VP, PUBLISHING, OPERATIONS
STEVE LUX

DIRECTOR OF LABEL OPERATIONS
RACHEL DIPAOLO

DIRECTOR OF ANALYTICS
MEHMET TURAN

SR. DATA ANALYST
ADAM DOBRIN

SR. ANALYST
TUOMO NIKULAINEN

DIRECTOR OF OPERATIONS
DORIAN REHFELD

PARTNER MARKETING MANAGER
DAWN EARP

LICENSING/OPERATIONS SPECIALIST
XENIA MUL

OPERATIONS COORDINATOR
AARON HISCOX

2K IT & ONLINE OPERATIONS

SENIOR DIRECTOR, 2K IT
ROB ROUDEBUSH

SR. IT MANAGER
BOB JONES

SR. NETWORK MANAGER
RUSSELL MAINS

SR. SYSTEMS ENGINEER
JON HEYSEK

ONLINE SYSTEMS ENGINEERS
ANDREW BASTIEN
JOSEPH DAVILA
SCOTT DARONE
TIM LYNCH
GRZEGORZ DZIEN
PETER PRIBYLINEC
PETR FIALA

NOC MANAGER
VACLAV DOLEZAL

SECURITY SYSTEMS ENGINEER
LEE RYAN

NETWORK ENGINEER
DON CLAYBROOK

SYSTEMS ADMINISTRATORS
FERNANDO RAMIREZ
TAREQ ABBASSI
SCOTT ALEXANDER
DAVIS KRIEGHOFF

IT ANALYST
MICHAEL CACCIA

2K QUALITY ASSURANCE

SR. VICE PRESIDENT OF QUALITY ASSURANCE
ALEX PLACHOWSKI

QUALITY ASSURANCE TEST MANAGER
JEREMY FORD

QUALITY ASSURANCE TEST MANAGER - SUPPORT TEAMS
SCOTT SANFORD

QUALITY ASSURANCE SENIOR LEAD - SUPPORT TEAMS
JOSH LAGERSON

PROJECT ASSOCIATE LEAD
MATT NEWHOUSE

LEAD TESTERS - SUPPORT TEAM
CHRIS ADAMS
NATHAN BELL

ASSOCIATE LEAD TESTERS
JOSHUA COLLINS
ZACK GARTNER
JARED SHIPPS
JORDAN WINEINGER

SENIOR TESTERS
CARLOS ANAYA
ASHLEY CAREY
JR DABINETT
DAVID DRAKE
SHAYLEA GALLAGHER
ANDREW GARRETT
JUSTIN HANDLEY
GREG JEFFERSON
ADAM JUNIOR
ROBERT KLEMPNER
KRISTINE NACES
MICHELLE PAREDES
JONATHAN VILLARIASA
JUSTIN WOLF

QUALITY ASSURANCE TESTERS
MATTHEW ABOG
JOEL APOSTOL
CHARLENE ARTUZ
STEVEN BARLING
AMANDA BASSETT
SIMEON BLUE-CLOUTIER
TIFFANY CHUNG
LOUIS DELGADO
HUGO DOMINGUEZ
JON EISNAUGLE
CAMERON FIELDER
BRYAN FRITZ
DEMETRI GHAENI
DEREK HAYES
SETH KENT
ETHAN LEE
ZACHARY LITTLE
VANCE LUCIDO
JEN LUNDERS
JAE MAIDMAN
SACHA MOCTEZUMA
SABRINA NEAL
CORY NELSON
BRANDON OWEN
TODD PHILLIPS
DOUGLAS REILLY
LAUREN RISVOLD
DONNIE SANCHEZ
DEVAN SERRATO
JAMES VARGA
SHAVAWN WASHINGTON
ALEXIS WHITE
ROB WILLIAMS

SPECIAL THANKS

LESLIE CULLUM
ALEX BELK
LOUIS NAPOLITANO
JOE BETTIS
DAVID BARKSDALE
RACHEL MCGREW
CHRIS JONES
KRIS JOLLY
JUAN CORRAL
CAM STEED
TRAVIS ALLEN
CANDICE JAVELLONAR
JEREMY RICHARDS

2K CHINA CHENGDU QUALITY ASSURANCE

QUALITY ASSURANCE DIRECTOR
ZHANG XI KUN

QUALITY ASSURANCE SUPERVISOR
STEVE MANNERS

QUALITY ASSURANCE LEAD
HUANG CHENG

QUALITY ASSURANCE SENIOR TESTERS
DENG JIAN

QUALITY ASSURANCE TESTERS
LU YI
ZHUO YU
WANG PENG TAO
ZHANG YI HAO
ZHANG XIAO PENG
GE XING
WANG YING
SONG QIAN
FAN HAO RAN
WU JIANG QIAO

SPECIAL THANKS

ZHAO HONG WEI
HU XIANG
XIE YA XI
SU WAN QING
LI HUA
ZHANG PEI

2K INTERNATIONAL

VP, PUBLISHING OPERATIONS
MURRAY PANNELL

INTERNATIONAL MARKETING & COMMUNICATIONS DIRECTOR
JON ROOKE

HEAD OF INTERNATIONAL PRODUCT MARKETING
DAVID HALSE

INTERNATIONAL PRODUCT MANAGER
AURELIEN PALLEGAMAGE

INTERNATIONAL PRODUCT MANAGER
NICOLAS STEMELIN

SNR INTERNATIONAL PR MANAGER
WOUTER VAN VUGT

INTERNATIONAL PR MANAGER
ROISIN DOYLE

INTERNATIONAL COMMUNITY & SOCIAL MANAGER
IBRAHIM BHATTI

INTERNATIONAL TERRITORY MANAGER
WARNER GUINÉE

2K INTERNATIONAL PRODUCT DEVELOPMENT

LOCALIZATION & CREATIVE SERVICES MANAGER
NATHALIE MATHEWS

LEAD PROJECT MANAGER
EMMA LEPEUT

DESIGN TEAM
TOM BAKER
JAMES QUINLAN
JAMES CROCKER

EXTERNAL LOCALIZATION GROUP
SYNTHESIS

SPECIAL THANKS
SAJJAD MAJID

2K INTERNATIONAL QUALITY ASSURANCE

LOCALISATION QA MANAGER
JOSÉ MIÑANA

MASTERING ENGINEER
WAYNE BOYCE

MASTERING TECHNICIAN
ALAN VINCENT

LOCALISATION QA SENIOR LEAD
OSCAR PEREIRA

LOCALISATION QA PROJECT LEAD
FLORIAN GENTHON

LOCALISATION QA LEADS
ALBA LOUREIRO
ELMAR SCHUBERT
JOSE OLIVARES
ASSOCIATE LOCALISATION QA LEADS
CRISTINA LA MURA

SENIOR LOCALIZATION QA TECHNICIANS
CHRISTOPHER FUNKE
ENRICO SETTE
HARALD RASCHEN
JOHANNA COHEN
SERGIO ACCETTURA

LOCALIZATION QA TECHNICIANS

BENNY JOHNSON
CLEMENT MOSCA
DANIEL IM
DAVID SUNG
DIMITRI GERARD
ERNESTO RODRIGUEZ CRUZ
ETIENNE DUMONT
GABRIEL URIARTE
GIAN MARCO ROMANO
GULNARA BIXBY
IRIS LOISON
JAVIER VIDAL
JULIO CALLE ARPON
LUCA MAGNI
MANUEL AGUAYO
MARTIN SCH?KER
MATTEO LANTERI
NAMER MERLI
NICOLAS BONIN
NORIKO STATON
PABLO MENENDEZ
PATRICIA RAMÓN
ROLAND HABERSACK
SAMUEL FRANCA
SEON HEE C. ANDERSON
SHAWN WILLIAMS-BROWN
SHERIF MAHDY FARRAG
STEFAN ROSSI
STEFANIE SCHWAMBERGER
TIMOTHY COOPER
TONI LÓPEZ
YURY FESECHKA

2K INTERNATIONAL TEAM

AGNÈS ROSIQUE
ALAN MOORE
BEN LAWRENCE
BEN SECOCME
BERNARDO HERMOSO
CARLO VOLZ
DAN COOKE
DIANA FREITAG
DOMINIQUE CONNOLLY
JAN STURM
JEAN PAUL HARDY
JESÚS SOTILLO
LTEKE MANDEMAKERS
MATT ROCHE
NATALIE GAUDEN
OLIVIER TROIT
RICHTIE CHURCHILL
SANDRA MELERO
SIMON TURNER
STEFAN EDER

TAKE-TWO INTERNATIONAL OPERATIONS
ANTHONY DODD

MARTIN ALWAYS
NISHA VERMA
PHIL ANDERTON
DENISA POLCEROVA
ROBERT WILLIS

2K ASIA TEAM

GENERAL MANAGER, ASIA
JASON WONG

ASIA MARKETING DIRECTOR
DIANA TAN

ASIA MARKETING MANAGER
DANIEL TAN

SR. PRODUCT EXECUTIVE
ROHAN ISHWARLAL

PRODUCT EXECUTIVE
SHARON LIM

SR. BRAND MANAGER
JASON DOU

JAPAN MARKETING MANAGER
MAHO SAWASHIMA

KOREA MARKETING MANAGER
DINA CHUNG

SR. LOCALIZATION MANAGER
YOSUKE YANO

LOCALIZATION COORDINATOR
PIERRE GUIJARRO

LOCALIZATION ASSISTANT
YUSAKU MINAMISAWA

TAKE-TWO ASIA OPERATIONS
EILEEN CHONG
VERONICA KHUAN
CHERMINA TAN
TAKAKO DAVIS
RYOKO HAYASHI

**TAKE-TWO ASIA BUSINESS
DEVELOPMENT**
ERIK FORD
SYN CHUA
ELLEN HSU
KELVIN AHN
PAUL ADACHI
FUMIKO OKURA
HIDEKATSU TANI
AIKI KIHARA
FRED JOHNSON
KEN TILAKARATNA
ANNA CHOI
JOOKYOUNG HYUN
CYNTHIA LEE
ZACHARY ZAINUDDIN

SPECIAL THANKS
STRAUSS ZELNICK
KARL SLATOFF
LAINIE GOLDSTEIN
DAN EMERSON
JORDAN KATZ
DAVID COX
TAKE-TWO SALES TEAM
TAKE-TWO DIGITAL SALES TEAM
TAKE-TWO CHANNEL MARKETING TEAM
STOBHAN BOES
HANK DIAMOND
ALAN LEWIS
DANIEL EINZIG
CHRISTOPHER FIUMANO
PEDRAM RAHBARI
JENN KOLBE
2K IS TEAM
GREG GIBSON
TAKE-TWO LEGAL TEAM
DAVID BOUTRY
JUAN CHAVEZ
RAJESH JOSEPH
GAURAV SINGH
ALEXANDER RANEY
BARRY CHARLETON
JON TITUS
GAIL HAMRICK
TONY MACNEILL
CHRIS BIGELOW
BROOKE GRABRIAN
KATIE NELSON
CHRIS BURTON
CHRISTINA VU
BETSY ROSS
PETE ANDERSON
OLIVER HALL
MARTA ZAMANIEGO
NICHOLAS BUBLITZ
NICOLE HILLENBRAND
DANIELLE WILLIAMS
GWENDOLINE OLIVIERO
ARIEL OWENS-BARHAM
KYRA SIMON
ASHISH POPLI
WALLACE ELTUS

WORLD WRESTLING EN- TERTAINMENT

EVP OF CUSTOMER PRODUCTS
CASEY COLLINS

VP OF INTERACTIVE LICENSING
ED KIANG

DIRECTOR OF GAMES
DAVID WOLDMAN

**GLOBAL BRAND ASSURANCE
MANAGER**
ASHLEY ZUZZI

SENIOR VICE PRESIDENT, PRODUCTION
CHRIS KAISER

POST AUDIO MIXERS
CHRIS ARGENTO
TIM ROCHE
CHUCK CAVANAUGH
RAY JACKSON
PETER BUCELLATO
JAMES WIDMAN
JUSTIN MATLEY

VP OF BRANDING & DEVELOPMENT
ROB CINGUINA

SENIOR PRODUCERS
MIKE CALABRESE
MICHAEL BEARD
MARC POMARICO

MANAGING PRODUCER
CHRIS LAWLER
GAVIN O'SHEA

SENIOR ASSOCIATE PRODUCER
ALEX PIERCE

PRODUCER
PAUL VERBITSKY

ASSOCIATE PRODUCERS
KEVIN SUTTON

PRODUCTION ASSISTANTS
ALLAURA PAGANO
MATHEW MILLER
MICHAEL SHUPP
TIMOTHY DANTON
MEGAN FLOYD
JOSE MORENO JR
DAVID WALSH
RACHEL VERRIER

EDITING
KEN BERCHEM
KEVIN MATTICE
MIKE LEE
SLIM SIMON

**VICE PRESIDENT, PRODUCTION AND
GRAPHICS**
CHRIS SICILIANO

SENIOR DIRECTOR, 3D
KEVIN CALLAHAN

SENIOR DIRECTOR, 2D
DAN ORMSBY

BROADCAST MEDIA MANAGER
ERIC MASSOUD
MATTHEW BRUCATO
KEITH HANSEN

CHRIS GIANNINI
BRENDEN KELLEHER
JOE MARTINDALE

PRODUCTION COORDINATOR

AMANDA WICKHAM
LEE MAURO

PRODUCTION MANAGER

SUSAN SCHULTZ

ART DIRECTORS

SOYON YUN
SU DELUISE

2D SENIOR GRAPHIC DESIGNERS

DIONISIOS EFKARPIDIS
MIKE KINNEY

2D GRAPHIC DESIGNER 2

SEAN MATOS
PAUL ROBINSON
GAETAN DESIMONE
COREY PETRINI

2D GRAPHIC DESIGNER 1

DEREK RAGOS

2D JUNIOR GRAPHIC DESIGNER

AVERY SUTTON

**VICE PRESIDENT, INTELLECTUAL
PROPERTY**

LAUREN A. DIENES-MIDDLEN

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

FRANK VITUCCI

ASSOCIATE PHOTO ARCHIVISTS

JOSHUA TOTTENHAM
JD SESTITO

JUNIOR COPYWRITER

STEVE URENA

CREATIVE DIRECTOR

JOHN F. JONES II

**CREATIVE DIRECTOR GLOBAL
LICENSING**

JOE GIORNO

**SENIOR VICE PRESIDENT, CREATIVE
SERVICES**

STAN STANSKI

VP, TALENT OPERATIONS

MARK CARRANO

MUSIC

EXECUTIVE SOUNDTRACK PRODUCER

SEAN "DIDDY" COMBS AKA PUFF DADDY
IN CONJUNCTION WITH REVOLT MEDIA
& TV LLC AND BAD BOY
ENTERTAINMENT LLC

MUSIC CREDITS AVAILABLE AT
[HTTPS://WWW.2K.COM/WWW2K17/](https://www.2k.com/www2k17/)
CREDITS

INTERNATIONAL COPYRIGHTS
SECURED. USED BY PERMISSION. ALL
RIGHTS RESERVED. DO NOT DUPLICATE.

WARNING: IT IS A VIOLATION
OF FEDERAL COPYRIGHT LAW TO
SYNCHRONIZE THIS VIDEO GAME WITH
VIDEO TAPE OR FILM, OR TO PRINT
THE COMPOSITION(S) EMBODIED ON
THIS VIDEO GAME IN THE FORM OF
STANDARD MUSIC NOTATION, WITHOUT
THE EXPRESS WRITTEN PERMISSION
OF THE COPYRIGHT OWNER.

ZLIB COPYRIGHT (C) 1995-2014 JEAN-
LOUP GAILLY AND MARK ADLER

THIS SOFTWARE IS PROVIDED "AS-IS",
WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED
WARRANTY. IN NO EVENT WILL THE
AUTHORS BE HELD LIABLE FOR ANY
DAMAGES ARISING FROM THE USE OF
THIS SOFTWARE.

PERMISSION IS GRANTED TO ANYONE
TO USE THIS SOFTWARE FOR ANY
PURPOSE, INCLUDING COMMERCIAL
APPLICATIONS, AND TO ALTER IT AND
REDISTRIBUTE IT FREELY, SUBJECT TO
THE FOLLOWING RESTRICTIONS:

1. THE ORIGIN OF THIS SOFTWARE
MUST NOT BE MISREPRESENTED; YOU
MUST NOT CLAIM THAT YOU WROTE THE
ORIGINAL SOFTWARE.
IF YOU USE THIS SOFTWARE IN A
PRODUCT,
AN ACKNOWLEDGMENT IN THE
PRODUCT DOCUMENTATION WOULD BE
APPRECIATED BUT IS NOT REQUIRED.

2. ALTERED SOURCE VERSIONS MUST BE
PLAINLY MARKED AS SUCH, AND MUST
NOT BE MISREPRESENTED AS BEING
THE ORIGINAL SOFTWARE.

3. THIS NOTICE MAY NOT BE REMOVED
OR ALTERED FROM ANY SOURCE
DISTRIBUTION.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY
THE COPYRIGHT HOLDERS AND
CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY
EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES,
INCLUDING, BUT NOT LIMITED
TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF

MERCHANTABILITY AND FITNESS
FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE
DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE
FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE
LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT,
INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY,
OR CONSEQUENTIAL DAMAGES
(INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO,
PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS
OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR
PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION)
HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY
OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT,
STRICT LIABILITY, OR TORT
(INCLUDING NEGLIGENCE
OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY
OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE,
EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY
OF SUCH DAMAGE.

ALL TRADEMARKS ARE THE PROPERTY
OF THEIR RESPECTIVE OWNERS.

THE NAMES AND LOGOS OF ALL
STADIUMS ARE TRADEMARKS OF THEIR
RESPECTIVE OWNERS AND ARE USED BY
PERMISSION.

소프트웨어 한정 보증 및 라이선스 계약

[illegible]

라이선스

[illegible]

라이선스 조건

[illegible]가상 화폐와 가상 상품
스마트에이커, 스마트리더, 스마트...

소프트웨어가 사용자가 가장 화제와 가장 정통 사후권을 구매 또는 플레이를 통해 획득할 수 있게 한다면, 다음 추가 조건이 적용됨.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

요청을 보내 라이선스 인가지에 등록해야 함.

환불 불가 모든 VC와 VG 구매는 최종적으로 어떠한 상황에서도 환불 또한 조환할 수 없음. 적용 가능한 법률에 의해 금지되지 않는 이상, 라이선스 인가자는 자신의 재량으로 적절하다고 판단될 때 해당 VC와 VG를 관리, 규제, 조정

[illegible]

소프트웨어 스타어 조커

[illegible]

저녁 스낵 및 이용

[illegible]

H2

[illegible]

新

[illegible]

人別

[illegible]

지역의 라이선스 인가지침

[illegible]

● **참고 사항** 본 조항에 대한 모든 접근과 사후 조사의 책임은 발판에, 적용 가능한 소프트웨어 또는 리눅스 언어의 세션 이름과 리눅스 언어의 개칭된 세션 이름과, 그리고 세션 이름의 모든 후속 조사는 본 조항에 의해 본 조항에 포함된다. 이러한 책임은 소프트웨어 또는 리눅스 언어와 관련된 사용자 또는 리눅스 언어의 완전한 계약의 의무와 리눅스 언어 사용자 이전에 체결된 모든 서면 조항은 본 조항에 우선하고 이를 대체한다. 본 조항과 세션 이름의 사용에 동의한다. 본 조항은 의무 사항이다.

기타, 본 조항의 일부 조항이 어떠한 경우에도 강제적으로 적용될 수 있는 경우, 본 조항은 강제적으로 적용될 수 있는 경우, 본 조항의 일부 조항에 대해서만 적용될 수 있다.

[illegible]

사용자가 소프트웨어를 사용할 시 EULA의 기타 모든 약관 및 조항이 적용됨.

본 라이선스에 대한 문의사항이 있다면 TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012에 서면으로 문의할 수 있음.

책임 사운드트랙 프로듀서 Sean "Diddy" Combs AKA Puff Daddy가 Revolt Media & TV LLC 및 Bad Boy Entertainment LLC와 함께 작업했습니다.

© 2005-2016 Take-Two Interactive Software and its subsidiaries. All rights reserved. 2K, the 2K logo, and Take-Two Interactive Software are all trademarks and/or registered trademarks of Take-Two Interactive Software, Inc. All WWE programming, talent names, images, likenesses, slogans, wrestling moves, trademarks, logos and copyrights are the exclusive property of WWE and its subsidiaries. © 2016 WWE. All rights reserved. "J" and "J2" are registered trademarks of Sony Interactive Entertainment Inc. All other trademarks, logos and copyrights are the property of their respective owners.

고객 지원

발매원 : H2인터랙티브 고객지원

고객지원실 : 080 - 010 - 3439



REVOLT